Mischärtatarische Texte mit Wörterverzeichnis

von

Zsuzsa Kakuk



studia uralo-altaica

38

Redigunt

Á. BERTA

P. HAJDÚ

T. MIKOLA

A. RÓNA-TAS

addressed to John Benjamins, Amsterdam, Holland. EDIENSIS DE ATTILA JÓZSEF NOMINATA

MISCHÄRTATARISCHE TEXTE MIT

WÖRTERVERZEICHNIS

AUFGRUND DER SAMMLUNG VON IGNÁC KÚNOS HERAUSGEGEBEN VON

ZSUZSA KAKUK

SZEGED

1996

IHHALT

Vorwort	I
D'ïrlar — Lieder	1
Äkyätlär — Märchen	55
Wörterverzeichnis 1	11
Abkürzungen	91





J000094211

B158457

VORWORT

Als eine der wichtigsten Gruppen der während des 1. Weltkrieges (1914-1918) durch Ignác Kúnos in den bei Eger in der Tschechei (heute Cheb) sowie bei Esztergom in Ungarn befindlichen Kriegsgefangenenlagern erstellten tatarischen ethnographischen Sammlung gilt das mischär-tatarische Material, das er zwischen 1915 und 1917 im Lager bei Eger gesammelt hat.¹

Ein bedeutender Teil des mischärischen Materials ist in dem Bündel III. des in der Orientalistischen Sammlung der Ungarischen Akademie der Wissenschaften aufbewahrten vollständigen Materials von insgesamt 8 Bänden enthalten. Auf 161 handgeschriebenen Blättern dieses Bündels lassen sich 231 mischärische Vierzeilige und 7 Märchen finden. Die Lieder sind auf Grund von überhaupt keinem System geordnet, dafür aber sind ihnen Übersetzungen in ungarischer, bzw. in türkischer Sprache beigefügt. Nach jedem einzelnen Märchen findet man dessen ungarische Übersetzung, den 7. fragmentarischen Text ausgenommen.

In demselben Bündel befinden sich noch 32 mischärische Vierzeilige auf zwei weiteren, sich von den anderen unterscheidenden größeren Bögen — ohne Übersetzung. Die Bögen sind mit den laufenden Nummern 3 und 4 durchnumeriert, es fehlen also die ersten beiden Seiten. Nach dem Zeugnis der oben auf dem Bogen 3 befindlichen Überschrift hat Kúnos diese Lieder von einem gewissen Semjonov im Dezember 1917 gesammelt.

Im dem das gemischte Material enthaltenden V. Bündel befindet sich noch ein mischärisches Wörterverzeichnis im Umfang von 17 Seiten.²

Über die Gewährspersonen von Kúnos weiß man nichts Sicheres, bei den Texten steht keine diesbezügliche Bemerkung verzeichnet — die bereits erwähnten Semjonovschen Lieder ausgenommen. Kúnos hat zwei Berichte über seine Forschungsreisen geschrieben. Einer von diesen ist auch im Druck erschienen³, aber über die Gewährspersonen fehlt auch in diesem jegliche Spur. Im noch unveröffentlichten anderen Bericht von ihm findet man gewisse brauchbare Hinweise. Auf der Seite 17 schreibt Kúnos folgendes: "Ihre spitzfindige Schelmerei [nämlich die der Mischären] wurde sprichwörtlich bekannt und sie sind als handelstreibende Leute anerkannt geschickt. Ich konnte keinen Wunsch haben, besonders wenn es sich um die Verschaffung von volkskundlichen Gegenständen handelte, den mein "Hausmischär" Jusif Ajnidžinuf aus Simbirsk und sein Gefährte Semjonof höchstspitzfinderisch nicht erfüllt hatten. Kaum ging ein Tag vorüber, wenn sie nicht versucht hatten, mir etwas zu kaufen. Daneben waren sie übermütig, hatten stets Lust zu singen, und waren immer dienstbereit."

Auf Grund dieser Mitteilung kann man wohl annehmen, daß ihm die beiden hier genannten Personen, der Jusif Ajnidžinuf aus Simbirsk (=Uljanowsk) und Semjonov als Gewährspersonen zur Verfügung stehen konnten. Wie es sich aber auf Grund des Fragmentes von zwei Bögen feststellen läßt, unterscheidet sich die Mundart von Semjonov völlig von der der übrigen Vierzeiligen. Die Gewährsperson des großem Materials (231 Vierzeilige) kann also wohl der aus Simbirsk stammende Jusif Ajnidžinuf gewesen sein.

In mundartlicher Hinsicht ist das Gesamtmaterial nicht einheitlich. Unter Beachtung von zwei — miteinander im Zusammenhang stehenden — Eigentümlichkeiten der mischärischen Mundarten läßt sich folgendes feststellen:

- 1. Die Sprache der die 231 Vierzeiligen enthaltenden Sammlung stellt ein einheitliches Bild dar: anstelle des y-Lautes im Wortanlaut steht der Laut d', anstelle des Lautes \check{c} ein c. Das ist also ein c-Dialekt, was mit der Annahme koinzidiert, daß der Simbirsker Jusif Ajnidžinuf als deren Quelle gegolten haben mag.
- 2. Davon völlig unterschiedlich ist die Sprache der unter dem Namen von Semjonov angegebenen 32 Vierzeiligen, in der sich der Wechsel $y d\tilde{z}$, bzw. der Laut \check{c} nachweisen lassen. Semjonov hat also die \check{c} -Mundart gesprochen.
- 3. Das Sprachmaterial der Märchen zeichnet sich durch ein eklektisches Bild aus. Der Laut d' ist auch hier häufig (im Märchen 1. und 111. kommt nur dieser vor), häufig ist aber allerdings auch das y belegt, das sich fallweise mit dem $d\check{z}$ wechselt. In den meisten Märchen (I., II., IV., V.) findet man den c-Laut vor, in den Märchen II. und IV. wechselt das c mit dem \acute{c} . Von allen diesen ist das Märchenfragment VII. völlig unterschiedlich, in dem lediglich die Laute $d\check{z}$ und \check{c} manifestieren. Als Quelle der Märchen galt also nicht ein und dieselbe Person.
- 4. Ähnlich wie in den Märchen ist auch das Material des Wörterverzeichnisses eklektisch: d' variiert sich mit dž und y, c mit č.

Durch den Vergleich des gesamten Materials kommt man zur Einsicht, daß ein beträchtlicher Teil davon zur c-Mundart gehört, in einem geringeren Maße macht sich jedoch auch die č-Mundart bemerkbar.⁵

ANMERKUNGEN

- 1. Die detaillierte Beschreibung des Materials siehe in meinen zwei früheren Referaten: Poésie populaire tatare recueillie par I. Kúnos: Acta Orient. Hung. XVI, 1963, S. 83-97 und Ignác Kúnos' Nachlass in der Orientalischen Sammlung der Bibliothek der Ungarischen Akademie der Wissenschaften. In: Jubilee Volume of the Oriental Collection 1951-1976. (Oriental Studies No 2) Budapest, 1978, S. 115-126.
- 2. Vgl. Zsuzsa Kakuk, Ein mischärtatarisches Wörterverzeichnis: Acta Orient Hung. XXXVI, 1982, S. 241-259.
- 3. Tatár foglyok táborában. Jelentés a mohamedán fogolytáborokban végzett tanulmányokról [Im Lager der tatarischen Gefangenen. Bericht über die Studien in den mohammedanischen Gefangenlagern]. In: Budapesti Szemle [Budapester Rundschau] CLXV, 1916, S. 15-16.
 - 4. Seite 17. des Manuskriptes im Besitz der Familie Kúnos.
 - 5. Vgl. Mahmutova, S. 16 und 64-66; Berta, S. 197-203 und 228-230.



D'ÏRLAR

LIEDER

- Abuw Allaχ χudayim tagi nilär yasayim ni yassam-da yañgiz bašim saburlik bir χudayim
- Abzï kilepsen sen bezgä batmïca-mï tiñgizgä karšï cïgïp al-almadïm gayeb itmä sen bezgä*
- Ak-ideldin praxot kilä
 praxot kürmiy kalaymiz
 kiše balalari kibek
 raxat surmiy kalibiz
- Ak-idelneñ argi d'ani balikeilar karmagi dumra cirtip* kubiz uyniy silu-boy kiz barmagi
- Ak-idelneñ yari büyük yar büyükkä su salkin
 d'irak d'irneñ šolsi yaman kürep bolmiy aanišni

O Allah, mein Gott,
was muß ich noch tun;
was ich auch tue, ich einsamer
Kopf,
Geduld gib mir, mein Gott!

Mein Bruder, bist zu mir gekommen, bist du nicht im Meer versunken? Dir entgegengehend kann ich dich nicht empfangen, schelte mich nicht deswegen!

Auf der Wolga kommt der
Dampfer,
(doch) den Dampfer sehen wir
nicht;
wie andere Menschenkinder
suchen wir nicht dir Ruhe.

Am jenseitigen Ufer des Ak-idel sind die Angeln der Fischer; die Zither schlagen, die Laute spielen die Finger des schön gewachsenen Mädchens.

Das Ufer des Ak-idel ist breit, weil sein Ufer breit ist, ist sein Wasser kalt; das Übel der fernen Länder ist, daß man die Liebste nicht sehen kann.

 Ak kilätneñ aldinda takkan kaldi dilbegäm kalmadi-da dilbegäm

kaldī neškāy bilginām

Vor dem weißen Häuschen blieben meine Zügel hängen; wenn auch nicht meine Zügel blieben, blieb dort mein Liebehen mit schlanker Taille.

 Ak-kuš küllärdä bola murnï sularda bola yäž baxitta kimne sävdeñ küñül šularda bola* Der Schwan ist auf den Seen, sein Schnabel ist im Wasser; wen du in der Jugend geliebt hast, bei denen ist dein Herz geblieben.

8. Ak kuyanmar bulsamcï saxralarda d'ürsämce bu mixnätne kürgincäk bišegemdä ülsämce Könnte ich nur ein weißer Hase sein, könnte ich nur über die Felder laufen, bevor ich diese Leidenschaft erkannt habe, wäre ich doch in der Wiege gestorben.

 Ak kuyanniñ balalari d'ir d'iläge ašamay ir balaniñ äwliyasi
 säwgän yarin dašlamay Die Jungen der weißen Hasen essen keine Erdbeeren; die Vorsichtigen unter den Menschensöhnen verlassen ihre geliebte Liebste nicht.

10. Ak kuyanniñ balasin d'ibär kirga uynasin ber uynasin ike uynasin gayebläštin bolmasin*

Das Junge des weißen Hasen lass' auf das Feld, mag es spielen; spielt es einmal, spielt es zweimal, soll nur keine Beschuldigung sein!

11. Ak kügärein gaygildir hec bäxeten bilmiydir

Die weiße Taube girrt, sie weiß nichts von ihrem Glück;

3

üz bašîna eš tüšmägäc kiše xalîn bilmiydir solange kein Unglück auf ihn
zukommt,
weiß der Mensch nicht von seiner
Lage.

- 12. Aklï seca kimäs-idem
 cïn fransuz al-alsam
 tünya malïn demäs-idem
 üz säwgänemne al-alsam
- Ich würde kein Leinenkleid
 anziehen,
 wenn ich echtes französisches Zeug
 anlegen könnte;
 den Schatz der Welt wünschte ich
 nicht,
 wenn ich meine Liebste heiraten
 könnte.
- 13. Aklï sicï kiymägez yäž balaga timägez awlak d'irdä ocrasa yazïk bolay dimägez
- Weißes Leinenkleid traget nicht, ein junges Kind berührt nicht; wenn es am einsamen Ort zu finden ist, - es ist schade um es - sagt nichts!
- 14. Ak-tir päke saplari kük-ter päke saplari unaltida und'idedä bola kizniñ caklari*
- Weiß ist der Messerstiel blau ist der Messerstiel sechszehn – siebzehn Jahre sind die Zeit der Mädchen.
- 15. Al-dir al-yapkiclariñ gül-der al-yapkiclariñ yuk disäñ-dä bādir äle küñel 3ïwatkiclariñ
- Rot ist deine Schürze, rosa ist deine Schürze; auch wenn du sagt, daß niemand ist, fürwahr ist doch, der dein Herz trüstet.
- 16. Al-idek bez gül-idek bez bulay tügel-idek sarï sandugac kebek sayrïša turgan-idek

Rot waren wir, rosa waren wir, wir waren nicht so; wie die gelbe Nachtigall schlugen wir fortwährend.

- 17. Alma-cibar atimni almaciga sattiñ-mi? kara kašlim karligacim säfär yürep kayttiñ-mi?
- 18. Almagacim bar caginda nek tayanim tallarga

 üz säwgänem bar baxitta
 nek yalinim yatlarga*
- 19. Almagacim cacak ata cacaklari ak bola yaz baxitta kimne sawdeñ kuñul sularda bola
- 20. Almagacim kirlarda parlap yaxši d'irlarga parlap yaxši d'irlarga üz säwgänem bolganga
- Almagacniñ butagin kismäde üz picagim kizlarigiz simergän d'itmäde-le kucagim
- 22. Alma pišiy üzülep tüšiy künneñ kizu caginda matur kizlar iläk d'iyar yämne d'äy urtasinda

Meinen Grauschimmel
hast du dem Apfelhändler verkauft?
du mit schwarzen Brauen, meine
Schwalbe,
bist du von der Reise heimgekehrt?

Wenn ich einen Apfelhaum habe, warum soll ich mich an die Weide lehnen? wenn ich meine eigene Liebste habe, warum soll ich andere anflehen?

Mein Apfelbaum blüht seine Blumen sind weiß; wen du in der Jugendzeit geliebt hast bei denen bleibt das Herz.

Mein Aptelbaum auf dem Feld, zu zweit ist es gut zu singen, zu zweit ist es gut zu singen, wenn ich meine eigene Liebste habe.

Die Zweige des Apfelbaums schnitt mein Messer nicht durch; eure Mädchen sind fett geworden ich konnte sie nicht umarmen.

Der Apfel reift, fällt herunter, wenn die Tage heiß sind; schöne Mädehen pflücken Erdbeeren zur schönen Sommerzeit. 23. Almay aša almay aša alm ašasam tišem kamaša sen dašlasañ min dašlamam Azrail 3anïm almasa

24. Alti at d'ektem sabanga biš at tartilmaganga silu boy kiz ükerep d'iliy yañgiz yatilmaganga

25. Altin baldagim-da bar kümeš baldagim-da bar altin almam d'üräk-farim kaycan aldaganim bar*

26. Altin baldak barmakta äylänäder salmakka bez bäxetle bala bolsa ketmäz-iydek saldatka

27. Altin tapkan üz bašim kümeš tapkan üz bašim kayda barsam yañgiz bašim garip-tir minem bašim

28. Appak appak d'imirtkani ašamadim tuz belän

Iß den Apfel, iß den Apfel,
wenn ich Apfel esse, werden meine
Zähne stumpf;
wenn du mich verläßt, ich verlasse
dich nicht,
nur wenn der Todesengel meine
Seele davonträgt.

Sechs Pferde spannte ich vor dem Pflug, denn fünf Pferde würden es nicht zichen das schön gewachsene Mädchen schluchzt, weil es sich allein nicht hinlegen kann.

Ich habe einen gold'nen Ring, ich habe einen silber'n Ring; mein Goldapfel, mein Herzensgefährte, wann habe ich dich betrogen?

Der Goldring am Finger dreht sich nur schwer; wenn wir glückliche Jugend wären, gingen wir nicht zu den Soldaten.

Gold fand ich, silber fand ich, wohin ich, armer Kopf auch gehe, ich bin fremd.

Das schneeweiße-schneeweiße Ei aß ich nicht mit Salz;

зankäy bezgä karšī cīga

barmakların šartlatıp

gömrem uzdi tunim tuzdi*

d'uklamadim kiz berlan ich habe nicht mit einem Mädchen geschlafen. 29. Appak karlar d'awsaydï Schneeweißer Schnee, wenn er fallen wollte, saña šuwip barsaydi wenn ich zu dir rutschen könnte; Mäskäw Piter d'ansaydï Moskau, Petersburg, wenn sie verbrennen würden, burlak bayip kacsaydi armer Mann, er reich werden würde! 30. Arakï tämne tügel Der Schnaps ist nicht süß, bu dünya mäñge tügel die Welt ist nicht ewig; icep täwbä kilsañ wenn du bereust, daß du getrunken, Äwliyadin kem tügel wird der Prophet (dir) nicht zürnen. 31. Argi yakta ut šäwläse Jenseits ist der Feuerschein, bezdä tügel kantorda nicht bei uns auf der Station; bezneñ küñel zurda tügel unsere Herzen sind nicht bei den Großen, üzebez kibek maturda sondern bei den zu uns passenden Schönen. 32. Atañ anañ üget birmiy Vater, Mutter geben keinen Rat, kolagiña üget kirmiy in dein Ohr gelangt der Rat nicht; kïšïn-3äyen d'iget kürmiy im Winter und Sommer sieht dich der Bursche nicht bu künnärgä kiräk tüzem an solchen Tagen braucht man Geduld. 33. At d'ibärdem atlatip Mein Pferd ließ ich springen, kawirlarni taptatip die Decken zerstampfen;

mein Leben ist vergangen, meine

die Liebste kommt mir entgegen

mit den Fingern knipsend.

Hosen sind sich abgenutzt

Schönen in Tarxan;

Mein Pferd habe ich auf die Wiese 34. At d'ibärdem ülängä getrieben, daß es die Graswurzeln rausreiße; üläm tamirin üzärgä üzem kitsäm adim kala wenn ich weggehe, bleibt mein Ruf. daß mein junges Herz gerbrochen yäž yürägem üzärgä (ist). 35. Atlan atniñ alasin Springe auf den Scheckigen unter den Pferden, gehe um die Stadt Kasan herum; äylän Kazan kalasin üc äyländem hic tapmadim dreimal bin ich herumgegangen, doch nicht gefunden habe ich das Junge der Nachtigall. sandîgacnîñ balasîn Atlandim atniñ bilenä Ich sprang auf den Rücken des 36. Pferdes, kittem Kazan ilenä bin in die Stadt Kasan gegangen; die Stadt Kasan ist (wie) ein Kazan ile gül-bustan Rosengarten, ich kann mich nicht von euch ayrıl-almiymen sez dustan trennen, meine Freunde! 37. Atlanganım ala-kük Das Pferd, das ich bestiegen, ist blauscheckig, mein Sattel ist stahlgrau; iyärgänem timer-kük citkä d'irgän d'igetlärneñ den in die Fremde gegangenen Jüngling tilmergän künnäre küp erwarten viele bittere Tage. 38. At mayturi aryanda Unter den Pferden ist das Schöne an der Leine (gebunden), kiz mayturi Tarxanda unter den Mädchen sind die

sen 3anımnı unıtmiymen d'ırak d'ulga barsam-da dich, meine Liebste, vergesse ich nicht, auch wenn ich auf eine lange Reise gehe, auch dann nicht.

39. Atnī d'eksäñ d'ek yaxsinī
dugadin büyük baslīsīn
d'arnī säwsäñ säw mayturnī
kalämdin kara kaslīsīn

Wenn du ein Pferd einspannst,
spanne das Beste ein,
sein Kopf soll größer als das Joch
sein;
wenn du eine Liebste liebst, liebe
eine Schöne,
schwärzer als Tusche sollen die
Augenbrauen sein.

40. Atniñ alasi-da bar d'em-d'em karasi-da bar tapkan malni israf etmä üygä kaytasi-da bar Unter den Pferden gibt es auch bunte, gläzende schwarze gibt es auch; das erworbene Geld verschwende nicht, (denn) eine Heimkehr gibt es auch.

41. Atniñ ayaginda bigaw bar
ani kisä-turgan igäw bar
kaygirtma βaniyim
kaygirtma
kaygi kicertece χuday bar

Am Bein des Pferdes ist ein
Fußeisen,
es gibt eine Schneidefeile;
sei nicht traurig, meine Liebe, sei
nicht traurig,
es gibt einen Trübsal
verscheuchenden Gott.

42. At tagasiz d'ürümiy suda kümeš irämiy säwgän d'ariñ d'igirep eiksa nicek 3aniñ irämiy

Das Pferd geht nicht ohne Hufen, im Wasser schmilzt das Silber nicht; wenn deine geliebte Liebste zu dir läuft, wie kann dein Herz nicht schmelzen?

43. Ay-ay abzî muyîgîñ
sayray* kušnîñ kanadî
sineñ kübek bolsa bolîr
fadišanîñ senatî

44. Ay duslarim duslarim duslar tügel ešlärem sez doslardin ayrilgac yañgiz bašim nišlärem

45. Ay duslarīm ešlārem
duslar tigel iptāšlārem
sez duslardin ayrīlgac
d'añgīz bašīm nišlārem

46. Ay änkäyem ay ätkäyem duwa kiligiz üzemä sogiš d'erindä ülär bolsam kalasiz kiše küzenä

47. Ay yanında rušan d'eldüz kalkır bolsan kalk inde cit d'irlarda küb d'üreden sılıwım üyga kayt inde

Ach, ach, mein Bruder, dein
Schnurrbart
(wie) die Schwingen eines
Singvogels;
wenn es einen dir ähnlichen gibt,
dann ist es der Oberste des
Padischah.

Hei, meine Freunde, meine
Freunde,
nicht nur meine Freunde, meine
Gefährten;
seit ich mich von euch, meine
Freunde, trennte,
was soll ich einsamer Kopf tun?

Hei, meine Freunde, meine
Gefährten,
nicht nur meine Freunde, meine
Kameraden,
seit ich mich von euch, meine
Freunde, trennte,
was soll ich einsamer Kopf tun?

Hej, Mütterchen, hej, Väterchen, betet für mich; wenn ich auf dem Schlachtfeld sterbe, bleibt ihr auf andere.

Neben dem Mond ein leuchtender
Stern,
wenn du aufgehst, geh jetzt auf;
in fremden Ländern bist du viel
gewandert,
mein schöne Lieber kehre schon
zurück nach Hause!



54.

Basma saniyem baskicka baskic badyan agasi

48. Hej, Brüder, meine Brüder, Ay tugannar tugannar alar bezdin toygannar sie sind unserer schon überdrüssig; alar bezdin toymagannar sie sind unserer nicht überdrüssig; üzläre bay bolgannar nur reich geworden. 49. Ay uylata uylata Der Mond macht nachdenklich, uramigiz buylata entlang unserer Straße küzlarigiz maytur ikän schön sind eure Mädchen, däšep awlak uynata auf Anruf tanzen sie gemütlich 50. Bagca bagca cegender Die Rüben im Garten, barda kïzïl tigel-der (doch) nicht alle sind rot; von einem Kuß stirbt man wahrlich ber üpkändin bitmäz äle nicht, mayli belen tigel-der ist nicht aus Fladen (gemacht). Balkan tawen mindek bez 51. Auf den Balkan-Berg sind wir gestiegen, Uruslarne kürdek bez Russen sahen wir; altî kadak soyare birlân mit sechs Pfund getrocknetem Brot unalti kün d'ürüdek bez sind wir sechzehn Tage marschiert. 52. Ich ging ins Dorf, Bara idem awulga bar-almiymen dawulga ich konnte gegen den Sturm nicht gehen; ak d'üzemä sarī suktī mein weißes Antlitz ist gelb geworden, weil mein Kummer schwer ist. xasärätem awurga 53. Meine Finger sind wie Schilf, Barmagayem kamîš-tîr meine Nägel wie Silber; tirnagayem kümeš-ter wak itep xatlar yazam winzige Briefe schreibe ich, äziz bašīm dürüs-tür mein armer Kopf die pure Wahrheit.

Liebste, tritt nicht auf die Treppe,

aus Badjam-Holz ist die Treppe;

d'irak d'irneñ šulsi yaman ferne Orte haben das Übel. daß man die Liebste nicht sieht. kürep bolmiy 3anišni 55. Die Hufen meines tapfren Pferdes. Batir atimniñ tagasi wenn nicht Kunfer, was soll es bakir bolmiy ni bolsin sein? cittä d'ürgän yalgiz bašim mein armer Kopf in der Fremde, wenn nicht fremd, was soll er sein? garib bolmiy ni bolsïn 56 Bazardin algan kul Mein auf dem Basar gekauftes d'awlïgïm Tuch. wenn ich es in die Hand umfasse, uzlasam sigadir ber ucka hat es Platz in der Hand; wenn wir es auch nicht wußten, bilmäsäk tä ber d'irladi sangen wir nur, wahrlich nicht umsonst, auf Kredit. äle yukka tegel burcka 57. Du gingst auf den Basar, was hast Bazarga bardiñ nilär aldiñ du gekauft? berär uvmak isle may einen Ring und wohlriechende Schmiere kic-ginä kuyniñda uynap in der Nacht in deinen Armen mich vergnügend, habe ich dein kleines Geheimnis sineñ sirgiñne* bilerdim erfahren. 58. Ber butilka piwaniñ* Für eine Bouteille Bier d'igerme tiyen toror ist zwanzig Kopeken der Preis; Kämali** äbe kïzlariniñ das Haar des Mädchens von Mutter Kämali cacï biš tänkä toror ist fünf Rubel wert. 59.. Ber matur kiz suga bara Ein schönes Mädchen ging um Wasser, alnın yasel cilange um die Stirne ein grüner Schmuck,

	al-da kiyär, gül-dä kiyär itäge d'irgä teyär	es trug rotes und es trug auch rosa, der Saum seines Kleides reichte zum Boden.
60.	Bez barabez tañ atkac	Wir gehen weg, wenn der Morgen anbricht,
	kïz bariy kadrîn tapkac	das Mädchen geht, wenn es seinen Wert findet,
	awïrtkanïn šunda biliy	den Schmerz erkennt es dann,
•	uzatïp kürep yatkac	wenn es sich nach seiner
		Begleitung niederlegt.
61.	Bez icmäbez ciyä-rakï	Wir trinken nicht Kirschenschnaps,
	bez icäbez pircowka	wir trinken Pfefferbranntwein;
	bez icmäbez vabri munni*	wir trinken keinen Rum,
	bez icäbez dürt šutka	wir trinken viermal auf Borg.
62.	Bez kiceräk caklarda	Als wir kleiner waren,
	nicek mindek atlarga	wie sind wir aufs Pferd gestiegen?
	bez atadin yäšle kaldik	im Jugendzeit sind wir ohne Vater geblieben
	sir birmädek yatlarga	das Geheimnis haben wir anderen nicht verraten.
63.	Bez kiceräk eaklarda	Als wir kleiner waren,
	Piterburga baš idek	in Petersburg die ersten waren wir;
	altī d'äšär altmīš kīzga	sechzig sechsjährigen Mägdelein
	küz üstündä kaš idek	waren wir über den Augen die
		Augenbrauen.
64.	Bezneñ kirniñ mežasi	Der Rain unseres Ackers
	bar-da aslan oyasï	ist ganz ein Löwennest;
	arïslan kibek d'egetlärne	die Burschen wie Löwen
	basa dünya nužasi*	drückt nieder des Lebens Not.
65.	Bezneñ küper sigzän takta	Unsere Brücke hat achtzig Bretter,
	The state of the s	with a straightful artists and and

nicek atlap ütärgä

wie sollen wir über sie gehen;

awulībīz šāhār kibek nicek dašlap kitārgā* unser Dorf ist wie eine Stadt, wie können wir sie verlassen?

66. Bezneñ uram tar uram uram bašïnda kar urman

Unsere Straße ist eine enge Straße, vor der Straße ist ein dunkler Wald;

tar desäñ kickenä maytur kibek üc-kenä wenn du eng sagst, wahrlich klein, wie die schönen Mädchen, dreifach.

67. Bezneñ uram tübän taba šuwïp tüšä ber cana äwliyadin änikäye karap kaliy balasïn Unsere Straße hinab gleitend kommt ein Schlitten; die Mutter eher als der Prophet betrachtet entzückt ihres Kind.

68. Bez uramne üc äyländekber canaga tilerep bezne digän karap kaldï

baganaga sevelep

Die Straße sind wir dreimal entlanggegangen, in einem Schlitten bequem sitzend; erstaunt bewunderte sie uns an die Säule gelehnt.

69. Bezneñ artta sigez d'ul sigezi-dä tigez d'ul mine säwep yatka barsañ

Hinter uns acht Wege, alle acht sind glatte Wege, mich liebend, wenn du jemand anders heiratest, verschwendest acht Jahre.

taldirirsiñ sigez d'il

Hinter uns der Weidenbaum, seine Blätter sind sehr licht; diese Welt ist den Russen Paradies, wir brauchen das Jenseits.

70. Bezneñ artta tal-tiräk d'afraklari bik siräk bu dünya urusga 3ännät bizgä axirät kiräk

Unsere Freunde tragen Pluderhosen ihre Pluderhosen reichen bis zum Boden;

71. Bezneñ duslar calbar kiyär calbarï d'irgä tiyär

wegen dieser unserer Lage brennt die Seele unserer Feinde.

bezneñ bulay uturuga tüšmänneñ 3anï küwär*

72. Bezneñ kirlar kisäkle baganalar picätle äle d'irlap utirsak-ta bezneñ künnär isäple*

Unser Land ist aufgeteilt, die Pfähle sind besiegelt; wenn wir jetzt auch singen, so sind unsere Tage doch gezählt.

73. Bez utirgan payezlar tuktalmikän wakzalga d'üremibez azginga d'üräbez xuday d'azganga

Der Zug, in dem wir sitzen, ob er wohl auf der Station hält? können wir nicht nach unserem Belieben leben, leben wir nach Gottes Gefallen.

74. Bid'il buday bik bolgan kamilga siräk bolgan küzeñ tübän, küñleñ sürän

die Stoppel ist selten geworden; deine Augen sind tief, dein Herz traurig,

geworden,

Dieses Jahr ist der Weizen viel

запіует siña ni bolgan

Liebste, was ist mit dir geworden?

75. Bid'il yattım ülmädem

bulay bolasımnı bilmädem

bulay bolasımnı bilgän

bolsam

bala caktay ülär idem

Dieses Jahr habe ich mich hingelegt, bin beinahe gestorben, daß ich so sein werde, wußte ich nicht; wenn ichs gewußt hätte, daß ich so sein werde, wollte ich lieber in der Kindheit sterben.

76. Biyil säyen išlädem tirlämädem pišmädem yaz üstünä yar säwdem küfürlükkä tüšmädem

Dieses Jahr habe ich im Sommer gearbeitet,
(doch) ich habe nicht geschwitzt,
bin nicht verkocht;
eine Geliebte nach der anderen
habe ich geliebt,
(doch) ins Heidentum bin ich nicht
verfallen.

15

77. Bišmätendä biš tüymä altinaisi kaptirma bar büläkkä riza bolip yuk-barlarni taptirma*

78. Bitä diylär, d'itä diylär atadin kalgan malnï atay bilsä, anay bilmiy balaga tüškän χalnï

79. Bud'īl bud'īl digängä
kümüštin dir d'ügäne
d'īlama saniyem nik
d'īliysīñ
änikāñ birer säwgängä

80. Büyek-kinä mäsid kuš
manara
urtasinda altin bagana
sigez taχit sigzän 3umaχ
sezne asrawei anaga

81. Büyek tawga mingän cakta atim ariy bašladi kilgänemä küptin tigel sagindira bašladi*

An deinem Oberkleid sind fünf
Knöpfe,
der sechste ist ein Haken;
das bestehende Geschenk
annehmend,
lasse nicht das nicht Vorhandene
finden

Es schwindet – sagen sie –, es
endet – sagen sie
über das vom Vater verbliebene
Vermögen;
wenn der Vater es weiß, die Mutter
weiß nicht
von dem ihrem Kind
widerfahrenden Leid.

Jenem, der "in diesem Jahr, in
diesem Jahr" sagt,
aus Silber ist der Zaum;
weine nicht, meine Liebe, warum
weinst du,
dein Mütterchen gibt dich dem
Liebsten.

Große Moschee, doppeltes

Minarett,
in der Mitte eine goldene Säule;
acht Throne, achtzig Paradiese
deiner dich erziehenden Mutter.

Als ich auf den hohen Berg stieg, begann mein Pferd zu ermüden; nicht lange danach, als ich ankam, begann sie mich zu betrüben. 82. Büyük büyük karaldî karaldî ice karañgî sul änîkäygä siliy-siliy ike küzem kan aldî

Ein großes-großes Gebäude, das Innere Dunkelheit; weinend-weinend nach dem Mütterchen sind meine beiden Augen blutig geworden.

83. Büyük tawga mindeñ-me
d'ekkän atnï kürdeñ-me
burgalandïñ sargalandïñ
ber üpkändin üldeñ-me

Bist du auf den hohen Berg gestiegen? hast du ein eingespanntes Pferd gesehen? drehtest dich, windetest dich, bist etwa von einem Kuß gestorben?

84. Büyük tawniñ bašinda baylar ati d'urgaliy d'eget bolip d'ürügändä türle xallar bolgaliy Auf dem Gipfel des hohen Berges trottet das Pferd der Reichen; in der Jugend wandernd-fahrend erfährt man viel Leid.

85. Büyük tawniñ bašinda kara orman urtasinda matur kizni surašagiz Auf dem Gipfel des hohen Berges, in der Mitte des dunklen Waldes fragt ihr nach dem schönen Mädchen,

minem kultik astinda

hier ist es in meinen Armen.*

86. Büyük tawniñ ülämen at ašamiy kügänen yanip küwep utirganda kilep kirde sügänem*

Das Gras auf dem hohen Berg das Pferd ißt nicht das verbrannte, als ich brannte, flammte, kam meine Liebste.

87. Cibildigiñ cip-cibar ceben kunsa kem kuwar

Dein Bettvorhang hat bunte Punkte, wenn eine Fliege sich hinsetzt, wer verjagt sie? öffne deine Tür, öffne dein Fenster, wer bemerkt mein Kommen?

ac išegeň ac täräzäň*
bez kilgändin kem tuyar

88. Cildiratip tänkä sugip kizlar cigar uramga isän bolsak bez kaytirbiz

d'azîn saban tuyîna

89. Ciläbäneñ mašinasï
Ziltausga ketkän
šul Siberdin kaytip bolmiy
bayir bayitlar d'itkän

90. Coyïn d'ulî barâdîr fanarlarî yanadîr Piterpavel uramîndin bar-da ištansîz cabadîr

91. Janiyem kilep-sen bizgä batmïsa-mi tiñgizgä karšï cïgïp al-almadïm gayeb etmä sen bezgä*

92. 3ankay tešeñ bik kara kimdin aldiñ teškara seña gomer tiläy tiläy üz gomerem kïskara

93. Belper selper selänem fäylän d'irdin kilämen ac išeñne* säy tüšäñne* xasräteňnän üläymen

Mit silbernen Münzen klimpernd, gehen die Mädehen auf die Straße; wenn wir gesund sein werden, kehren wir zurück im Sommer zum Pflug-Fest.

Der Zug von Čilebe fuhr nach Ziltaus, aus Sibirien gibt es keine Wiederkehr, (nur) nach langer-langer Zeit.

Die Eisenbahn geht, ihre Laternen brennen; in den Straßen von Petersburg laufen alle ohne Hosen.

Liebster, bist zu mir gekommen, bist nicht im Meer versunken; ich konnte dir nicht entgegengehen, rüge mich nicht!

Liebste, deine Zähne sind sehr schwarz, von wem hast du Zahn-Schwärze gekauft? dir ein langes Leben wünschend, verkürzt sich mein eigenes Leben.

Es weht, weht, mein Kittel, ich komme von irgendwoher; öffne deine Tür, richte deine Matratze, ich sterbe an der brennenden Sehnsucht nach dir.

94. 3 ilam änkäy 3 ilam ätkäy
biterm ike küzeñne
säwkle ullariñ kaladir
asrarlar üzenne

95. 3uma güne xatlar yazdım barıp ilga d'itsen deyip sawlık xabarne isetkacdın kardaslarım kuwansın dip

96. D'äšel trantas par at d'egep
cïgiyk gezü itärgä
kicen d'üz som biterdem
duslar šayet itärgä

97. D'äšel üläm bašlarīn nilär ašiy d'ïmïrtkadin cïkkan kaz bala bezneñ säwgänne surašsagïz undürt unbiš d'äšär kïz bala

98. D'äz bašinda kizu kündä
kizlar d'iplär ašliylar
unaltida und'idedä
d'iget sayliy bašliylar

Weine nicht, Mutter, weine nicht,
Vater,
verderbt eure Augen nicht;
euer geliebter Sohn bleibt euch,
er wird großgezogen.

Freitag schriebt ich einen Brief, damit er ins Dorf gelange; beim Anhören der Nachricht von meiner Gesundheit sollen sich meine Geschwister freuen.

Vor die grüne Kalesche das Paar
Pferde eingespannt,
fahren wir spazieren;
in der Nacht habe ich hundert
Rubel ausgegeben,
um meine Freunde zu erheitern.

Was ißt die Krone des zarten
Grases?
das aus dem Ei geschlüpfte
Ganskücken,
wenn ihr nach unserer Liebsten
fragt,
ein Mägdelein von vierzehn,
fünfzehn Jahres ist es.

Zu Frühlingsbeginn, an heißen
Tagen,
trocknen die Mädchen die Faden;
im Alter von sechszehn, siebzehn
Jahren
beginnen die Burschen zu wählen.

99.	D'egerep cïxtïm uramga küz acïlmij buranga	Ich rannte auf die Straße, die Augen kann man gegen den
	buran tegel d'el-dä yuk	Sturm nicht öffnen; geschweige denn kein Sturm, selbst kein Wind ist da,
	kil säwešeyk kim-dä yuk*	komme, lieben wir einander, niemand ist da.
100.	D'egerep cïktim uramga	Ich rannte auf die Straße,
	küz acilmiy buranga	die Augen kann man gegen den Sturm nicht öffnen;
	äyter süzem äytmäymen	mein ausgesprochenes Wort spreche ich nicht aus,
	yäž d'ürägem bolganga	solange ich ein junges Herz habe.
101.	D'egerep cïktïm uramga	Ich rannte auf die Straße,
	üstem külmäk alaca	auf mir ein buntes Hemd;
	kiciräk bol matur bol	ob klein, ob schön,
	yäs küñülne šul aca	das junge Herz wird davon erheitert.
		emenen.
102.	D'egerep d'egerep d'eläk 3'iya	Eilig laufend sammelt sie Erdbeeren
	yäšel karzinkalarga	in die grünen Körbe;
	Allah kušsa šät kaytirbiz	wenn Allah will, vielleicht kehren wir heim
	зäyge yarminkalarga	zu den Sommermärkten.
103.	D'egerep iläk d'ïydïm	Laufend pflückte ich Erdbeeren,
	tübätäyem tulmadï	mein Käppehen wurde nicht voll;
	säfär d'üzep malsïz kayttïm	abgereist, ohne Geld kehrte ich wieder.
	üz bäxitem bolmadï	ich hatte kein Glück.
104.	D'egrä ürdäk d'egrä kas	Es läuft die Ente, es läuft die Gans
	butî uzîga kürä	je nachdem ihre Beine lang sind,

bez kizlarni bik säwäbez die Mädchen lieben wir sehr je nachdem ihr Gesischt rot ist. bite kizilga kürä* 105. Ich würde singen, (doch) ich habe D'irlargina-idem d'irim yuk kein Lied, küylärginä-idem küyem ich würde trälle, (doch) ich habe keine Melodie d'irilasam-da d'ir tabarmen wenn ich dennoch singe, finde ich ein Lied, d'irda minem küñlem yuk (doch) im Lied ist nicht mein Herz. 106. D'irance atimni alga bir Mein rotes Pferd gib als Vorlage, wenn du es nicht als Vorlage gibst, alga birmäsäñ malga bir gib es für Geld, deinen Nuß-Zähnen nachgebend ceklävek tišläreñ bustap gib dich dem dich liebenden üzeñ säwä-turgan yarga Geliebte bir 107. Adräs bišmät tekterepsen Du hast einen Kaftan aus halbseidenem Stoff nähen lassen, d'ifäk bawlar išmicä einen Seidengürtel hast du nicht (dazu) geflochten; du liebst mich nicht mehr so wie äwälge-dek sen sümäsen früher, dašlarga-mī isābeñ willst du mich etwa verlassen? 108. Älengegez äle algan Eure Vorhänge habt ihr jetzt gekauft, äle alsada karalgan jetzt habt ihr gekauft, doch sie sind schon schwarz geworden; yar bolirga yaralmagan Geliebte zu sein, dazu bist du nicht geschaffen, 3an küdürürgä d'aralgan das Herz in Feuer zu entslammen, dazu bist du geschaffen.

109. Änkäy mine nek taptiñ

nek ašardiñ nek baktiñ

üsep buyïm d'itkändin suñ
burlak itep uzattiñ

110. Änkäy mine tabïp-sïñ ak büläwgä büläp-siñ ak büläwgä büläp-siñ bäxte bolsïn dimäp-siñ

111. Änkäyeneñ külmägen kizi kiymiy bola-mi kiz unaltiga d'itkäc d'iget säwmiy bola-mi

112. Ästerxanda ber d'iget bar azan äytiy yakinnan isäpläsäm isem kitäy akil birä xatinnar

113. Ästerxanda ber d'iget bar yaña üyräniy satuga isäpläsäm isem kitäy kizlar d'añgïz yatuga*

Mutter, warum hast du mich geboren, warum hast du mich genährt, warum erzogen? als ich schön erwachsen wurde, hast du mich als Arbeiter weggeschickt.

Mutter, du hast mich geboren, in ein weißes Steckkissen eingewickelt, in ein weißes Steckkissen eingewickelt, doch – sei glücklich – hast du nicht gesagt.

Das Hemd der Mutter zicht die Tochter nicht an? wenn das Mädchen sechszehn Jahre alt wird, wird sie keinen Burschen lieben?

In Astrahan lebt ein Bursche,
aus der Nähe singt er den
Gebetsruf
wenn ich an sie denke, verläßt
mich der Verstand,
die Frauen einteilen mir gute
Ratschläge

In Astrahan lebt ein Bursche, jetzt beginnt er den Handel zu lernen; wenn ich daran denke, verläßt mich der Verstand, daß sich die Mädchen allein hinlegen.

114. Fransuz yawlik kištädä satucisi Bistädä minem bolay bolacagim yuχ ide-dä istä-dä

Rotes Tuch auf dem Regal, sein Verkäufer in der Stadt Biste; dåß es mir so ergehen wird, war mir niemals im Sinn.

115. Garmun uyniy bez
bilmäbez
üränerbez bez äle
aman-da bulay bulmabïz
täwfik tabarbez äle

Harmonika spielen können wir nicht, irgend wie werden wirs lernen; doch wir sind gar nicht so, unsere Frömmigkeit werden wir schon finden.

116. Xäyle* malnï sarīf itep

türle icke icārmez
inde duslar ni itārmez
nicek surāt kecermez

Das listig verschaffene Geld ausgebend trinken wir allerlei Schnaps, Freude, was sollen wir nun tun, um es wieder zu tauschen?

117. Ikäw barip ikäw kaytiyk ikäw par kiz alirbiz mulla nikaχ ukimassa sabranyaga salirbiz* Zu zweit laßt uns auszichen, zu zweit laßt uns heimkehren zu zweit werden wir ein Paar Mädehen heiraten; wenn der Mulla die Trauung nicht vornimmt, werden wir an das Gericht appellieren.

118. Ike alma ber kïyar kïzlar eläkne 3ïyar eläk 3ïyar kagït kuyar. bezgä büläkkä kuyar

Zwei Äpfel, eine Gurke, die Mädchen pflücken Erdbeeren, sie pflücken Erdbeeren, sie bieten Beerenkuchen an, geben ihn uns als Geschenk.

119. Ike d'ulnïñ arasî bez kaysïndin barïsï bara-tura isemä tüšte tugan ilem kalasï Zwischen zwei Wegen, welchen sollen wir gehen? gehend-wandernd fiel mir ein die Stadt meiner Heimat.

Zwei Kuckucks rufen,

ihre Stimmen sind fern;

120. Ike d'iget d'ulga cïkkan Zwei Burschen machten sich auf den Weg, satu malginasin bülärga ihre Ware zu verkaufen: d'iget icen maytur d'iget für den Burschen ist der schöne Bursche bereit zu sterben. riza boladir ülärgä Ihr besitzt zwei rothaarige Pferde, 121. Ike d'irän atïgïz verkauft mir das eine: bersen miña satigiz mindin algan akcalarga für das von mir erhaltene Geld golit yotip yatigiz eßt euch richtig satt und legt euch schlafen! 122. Ike d'irän at d'ittem Ich habe zwei rote Pferde erworben, von ihnen habe ich ein Fohlen urtasîna tay d'iktem eingespannt; aus dem Fohlen wurde ein Pferd. tay digänem at boldï säwgän yarim yad boldi aus miener Liebsten wurde eine Fremde. 123. Ike d'irän par kaška Zwei rote, ein Paar Blessen basip turaylar taška treten sie auf den Stein auf; ašasam ašim ütmey wenn ich esse, wünsche ich nichts anderes zu essen, außer dir, meine Liebe. sen aanikaylardin baška. 124. Ike ide ak d'awlïgïm Ich hatte zwei weiße Tücher, bersen d'eldin aldïrdïm das eine ließ ich vom Wind wegwehen; yäšlek bilän bilmiy kaldîm jung konnte ich nicht wissen, šät xaterenne kaldirdim gewiß hab ich dich gekränkt.

125.

Ike kuku kickiradir

alarniñ tawuši d'irak

seit langem habe ich mein kürgänem yuk änkäyemne Mütterchen nicht gesehen, šät ülä-turgan dir d'ilap vielleicht ist sie schon vom Weinen gestorben. 126. Ike kulina piwa tutkan In beiden Händen hielten Bier razbukaniñ kizlari die Mädchen des Bordellhauses; täräzädä yawlik silkiy im Fenster ließen die Tücher flattern Die Mädchen des Kamali. Kämaliniñ kïzlarï* 127. Ike lamba yakti yana Zwei Lampen brennen hell, wenn viel Petroleum drin ist; kresine küp bolsa sayın duslar berga utirgac wenn alle unsere Freunde beisammen sind, sir birmäbez d'atlarga* geben wir unser Geheimnis nicht den Fremden. 128. Ike matur suga bara Zwei schöne Mädchen gehen nach Wasser. an den Füßen Filzschuhe; ayaginda katasi wenn du (sie) auf dem Wege zum su d'ulînda suwrîp üpsäñ Wasser fest küßest, räymät ukiy totasï* verrichtet ein Dankgebet ihre Tante. 129. Ike maytur suga bara Zwei schöne Mädchen gehen nach Wasser, kullarında pircatka an den Händen Handschuhe; was sie sagen wollte, sagte sie äytiy süzen äytmäz boldï nicht, kulim tiyde imcäkkä (als) meine Hand ihre Brust berührte. 130. Ike maytur suga bara Zwei schöne Mädchen gehen nach Wasser, pare cilägen asip ein Paar Eimer aufgehängt;

par sandïgac kunïp sayriy ein Paar Nachtigall singt dort küwäntäsenä basip auf der Tragstange sich niederlassend. Zwei Geigen, ein Paar Harmonika 131. Ike skripka par garmun uyniylär bäyrämnärdä spielen an den Feiertagen; wieder werden wir so tag-da šulay otirirbiz zusammensitzen kiläse bäyrämnärdä an den kommenden Feiertagen. 132. Irbet* Irbet dimägez Irbit, Irbit sagt nicht, in Irbit geht nicht viel herum, Irbettä küp d'ürmägez wenn ihr in Irbit viel herumgeht, Irbettä küp d'ürürsägez ülänerbez dimägez - werden wir heiraten - sagt nicht! 133. Irtä turdim tiška ciktim Früh bin ich aufgestanden, bin herausgegangen, sandigac kungan meläškä die Nachtigall flog auf die Eheresche; d'añgïz bašim yuk armer Kopf, (ich) habe keinen d'uldašīm Gefährten, zu wem soll ich um Rat gehen? kimgä baram kiñäškä 134. Irtä turïp suga barsañ Wenn du früh aufgestanden nach Wasser gehst, nimn kein Wasser aus den Spuren at uynagan ezlärdin suw alma des Pferdewegs; kee karañgi kilmiy kalma wegen des Nachtdunkels bleibe nicht weg, wir sind Gäste der dunklen Nacht. bez karañgi kec kunagi 135. Irtä turip tiška ciktim Früh aufgestanden, bin ich herausgegangen, taliflär bara sabakka die Schüler gehen zur Stunde, wenn ich unter jenen Schülern seinšol taliflarga bolsamdī könnte. birär idem sadaka* würde ich Almosen geben.

kic koyniñda kem yata

136. Itek kiymä citek kiy Stiefel trage nicht, trage Filzschule, bar kiyemeñ šul bolgac wenn das ist, was du anziehen kannst; saldat bolmiy ni bolsin wenn nicht Soldat, was kannst du denn noch sein. agay-äneñ küp bolgac wenn du größe Verwandschaft hast. 137. Kanad ice kara, bele ala Der Flügel innen ist schwarz, der Leib bunt, tingez atasının urdage sie ist die Ente der Meerinsel; das armselige Geschenk eurer yazäynegez mesken büläge Hauswirte, kunaklarigiz gazim silege das Knochenmark eurer Gäste. 138. Kara bürkeñ kiyep kil Komme in deinem schwarzen Kalpak, karañgida tanirmin in der Dunkelheit erkenne ich dich, wegen des Nachtdunkels bleibe kic karañgï kilmiy kalma nicht weg, dir entgegengehend, empfange ich karšī cīgīp alīrmīn dich. 139. Kara-karšī kibetlār Einander gegenüber die Laden, satu itä d'igetlär (dort) handeln die Burschen; die Liebste belehren sie, yarä birä ügütlär ohne Liebste können die Burschen yarsiz turmas d'igetlär nicht sein. Schwarze Filzstiefel sinken in den 140. Kara kata karga bata Schnee. mamik futa kem sata wer verkauft Baumwollgürtel? sag mir die Wahrheit, meine Liebe, äcce* запіует dürüsligeñ

wer liegt in der Nacht in deinen

Armen?

141 Kara urmanda kar tirän Im dunklen Wald ist der Schnee tief. man kann kein Holz holen: alîp bolmiy agasnî d'irak d'irneñ šulsi yaman bei fernen Feldern ist das Übel. man kann die Liebste nicht sehen. kürep bolmiy 3anïšnï 142. Kar urmanniñ artinda Hinter dem dunklen Wald kardin katî kîraw bar ist der Reif größer als der Schnee; uyniy-idem küliy-idem ich spielte und lachte d'äš bašimda kaygi bar mein junger Kopf hat Kummer. 143. Kar urmanniñ urtasinda Mitten im dunklen Wald bürget talpina bürüsä ein Knöspchen ist des Adlers Beute; d'ürägem yana bagrim mein Herz brennt, mein Seele kiiwä flammt; beim Anblick der Ränke der urus fetnäsen kürürgä Russen. 144. Kas kanatin kakkanda Wenn die Gans mit den Flügeln schlägt. badyan cäcäk atkanda wenn der Steinbrech die Blüten öffnet: yäš d'ürägem läp-läp itä mein junges Herz zittert und schlägt, yar kuyninda yatkanda wenn ich in den Armen meiner Leiebsten liege. 145. Kašiñ berlän küzeñne Deine Augenbrauen und deine Augen, bik yaratam üzeñne ich liebe dich sehr wie du bist; sineň berlän süläškäc wenn ich mit dir spreche, min tiliymen üzeñne begehre ich dich wie du bist. 146. Kašiñ kara bolganca Deine Augenbrauen sind schwarz buyiñ zifa bolsaydi wenn diene Gestalt schlank wäre;

mene tašlap d'atnī sāwsāñ d'üzeñ kara bolsaydï wenn du mich verläßt und einen anderen liebst, soll dein Gesicht schwarz werden!

147. Kazan kalasi mi-kän kamay balasi mi-kän änkäsen-dä bik maktilar kizin alasi mi-kän*

Ist es wohl die Stadt Kasan?
ist das wohl ein Otterjunges?
die Mutter loben sie auch sehr,
gibt es einen, der ihre Tochter
nehmen wird?

148. Kazannarda nilär bäyä märamärne daš bäyä mal tapkanga mal bäyä mal tapmaganga baš bäyä Was ist der Wert in Kasan?

Der Marmorstein ist der Wert;
wer Ware beschafft hat, dem ist die
Ware der Wert,
wer keine Ware beschafft hat, der
ist sich selber der Wert.

149. Kazanski utiyada Mirkul-praxod kickira cit d'irlärdä d'ürgänä san birgängä d'ün birä Im Dorf im Kasan-Rayon
pfeift der Dampfes von Mirkul
dem Wanderer im fremden Land,
dem es das Leben gegeben hat,
dem gibt auch Möglichkeit.

150. Kärävätne yäsiylär meläš kiwak taktadin buy kizlarni cigarmiylär kiyaš batkac kapudin

Man bereitet den Diwan aus dem Holz des Ebereschestrauchs, das erwachsense Mädchen führt man nicht nach Sonnenuntergang aus dem Tor.

Kirga ciktim kargiy attim
 kuš kürdem ber attim

Ich ging hinaus auf das Feld,
Krähen schoß ich,
ich sah einen Vogel, also schoß ich
ihn ab;

Lieder 29

	ber kürü belän sene	auf einen Blick hab ich dich
	yarattïm	liebgewonnen,
	ucarga bolmadî kanatîm*	doch ich hatte keine Flügel, um zu fliegen.
152.	Kirga ciktim karga attim	1ch ging hinaus auf das Feld, Krähen schoß ich,
	tagasïn yuktin küräm	Huse sehe ich nirgends;
	malnï tabam küp biterem	Geld finde ich, gebe viel aus,
	bäxitem yuktin küräm	Glück sehe ich nirgends.
153.	Kïzarïp kïyaš cïkkanda	Wenn glühend die Sonne aufgeht,
	barma karšīsīna pišersen	gehe nicht wider sie, du verbrennst;
	gayiklik xalläre bik awur	der Zustand der Nüchternheit ist
		sehr schwer,
	sekerep utka tüšärsen	(doch) springend entflämmst du.
154.	Kïzïlda-gïna tülkelär	Rothaarige Füchse
	kïrlarnïñ kürke-ikän	sind die Pelze der Steppe;
	säwdägär adamlar	handelnde Männer
	illärneñ kürke-der*	sind die Zierde der Dörfer.
155.	Kiblalardin d'ellär bolsa	Wenn der Wind vom Süden bläst,
	karaldî bašîn kayîra	reißt er die Dächer der Gebäude
		ab;
	urus digän kar d'iräk	die finstre Seele, der Russe
	tugan ildin ayïra.	entfernt uns von der Heimat.
156.	Kiymä biläzigeñne	Lenge nicht deinen Armreifen an,
	uydîrma belägeñne	betäube nicht deinen Arm;
	almaš–tilmäš karšī cīgīp	in Reich und Glied
	·	entgegenkommen,
•	d'andirma d'ürägemne	entflamme nicht mein Herz!
157.	Kulimdagi kümüš d'üzek	Der silberne Ring an meiner Hand
	küngä karšï d'altïradïr	funkelt wider die Sonne;

wenn mir meine Freunde in den duslar isemä tüšküctin Sinn kommen, yäš d'ürägem tetränädir zittert mein junges Herz. 158. Die Ärmel des roten Tuchhemdes Kumac külmäk yeñe tar sind eng. auf dem Rand des Ärmels ist eine yeñ usinda xati bar Schrift: ul xatlarnî ukîp baksam wenn ich diese Schrift durchlese, ber matur kiz ati bar ist es der Name eines schönen Mädchens. 159. Kügärcenem kagina Meine Taube schlägt um sich, tugan ilen sagina sehnt sich nach der Heimat; ezläsäñ mallar tabila wenn du suchst, ist das Geld auffindbar, d'üräkkä kan sawila aus dem Herz verfließt das Blut. 160. Kük kügärcen balasï Das graue Tauben-Junge buday ašiy su icā ißt Weizen, trinkt Wasser; bezeñ sankay sanî küsä wenn unserer Liebsten das Herz weh tut. kanfit berlä cäy icä ißt sie Kompott und trinkt Tee. 161. Kük kügärcen bolayim Wenn eine graue Taube sein könnte, würde ich auf deine Brust fliegen; tüwešcñä kunayim ikegez-dä bigräk matur beide seid ihr sehr schön, kaysina yar bolayim* welcher soll ich der Liebste sein? 162. Kük kügärcen kükkä uca Die graue Taube fliegt zum Himmel, balasın uynatırga um ihr Junges spielen zu lassen; d'iget kiše d'îrnî d'îrliy der Bursche singt das Lied, küñelen zïylatïrga* um sein Herz (als Wind) pfeifen zu lassen.

Lieder 31

Graue Taube im Nest, 163. Kük kügärcen uyada das Nest ist aus Glas; uyalari piyala rayatî yuk miynäti küp man hat keine Ruhe, hat viele Sorgen, bu wäfasiz dünyada in dieser arglistigen Welt. Am Brückenkopf frisches Gras, 164. Küper bašī yāšel ülām kulda mamik percatka an den Händen Baumwoll-Handschuh, därtsez kizlar därtlänäder die wunschlosen Mädchen werden zu wünschenden, wenn man ihre Brust berührt. sugïp uzgac imcäkkä 165. Mäskäwdäginä d'ïrak Moskau ist ziemlich weit, Mäskäwdin Piter d'ïrak Petersburg ist weiter als Moskau; die Entfernung zwischen ihnen ist aradagina d'irak ziemlich groß, es gibt keinen, der das brennende yangan d'üräkne tabï3ï yuk Herz tröstet. 166. Mäskäw digän zur kalada In der großen Stadt namens Moskau säwdägärlär mal taba verdienen die Händler Geld, d'igan malin israf itmiy das angehäufte Geld geben sie nicht aus. yotip bardakka kala vertrinken es in dem Bordell. 167. Min ilemdin cigip kittem Ich kam aus meinem Dorf, karamadim šul yagima ich sah nicht um mich; yakın-kardaş dus-eşlarem meine Verwandten, meine Freunde d'îlap kaldî šul baxtîma weinten wegen meines solchen Schicksals. 168. Mindem büyük tawlarga Ich bin auf die hohen Berge gestiegen, karadim awillarga blickte herab auf die Dörfer;

awillar d'irak kaldi säwgän yar d'igilip kaldi die Dörfer sind weit zurückgeblieben, die geliebte Liebste ist verzweifelt geblieben.

169. Mindem tawga saldïm tamga imängä tegil talga bik mayturnï sayliy sayliy urta mayturdin tayma

Ich ging auf den Berg hinauf,
schnitzte das Zeichen ein,
nicht in einen Eichenbaum, in eine
Weide;
bei der Wahl eines sehr schönen
Mädchens
versäume nicht die mittelmäßig
Schöne.

170. Patšadin xäbär kilde
sagat unike tünnü
küp 3amagat d'ïgïla
kuyaš tutuldï šul künnü

Vom Padischah ist der Befehl
gekommen
um zwölf Uhr in der Nacht;
jede Truppe sank nieder,
die Sonne verdunkelte sich an
diesem Tag.

171. Peryom išege äy piyala
katrak-gina d'apsañ uwala
uwalu tegel ütä keesen
bizneñ bašlar d'ugala

Die Tür des Kerkers, hei, ist aus Glas, zerbricht, wenn du sie stark schließt; sie soll nicht zerbrechen, verschwinde sie, mein armer Kopf wird vernichtet.

172. Piterburnïñ kantorï
yäšel mi-kän kük mi-kän
uzgan gömer χesapsïz
kalgan gömer küp mi-kän

Petersburger Amtsgebäude, ist es grün oder ist es blau? das vergangene Leben ist zahllos, das verbliebene Leben ist es viel?

Praxottin bez tüsäbez yäsel basli kanturga

Vom Schiff steigen wir hinunter auf die grün bedachte Station;

Lieder 33

hat es Gott uns bestimmt,

daß wir in die Heimat tugan ilgä kaytirga zurückkehren? 174. Sandigacim sayridiy Meine Nachtigall singt gül-bakcada uyada im Rosengarten, im Nest; mein armer Kopf ist verblüfft äziz bašîm yäyran kaldî bu wäfasiz dünyada auf dieser trügerischen Welt. Meine Nachtigall trägt Wasser, 175. Sandigacim su tašiv wo ist die Ouelle des Wassers? kayada ikän su bašï bez säwäse varlarniñ der Liebsten, die wir lieben werden, bilbil bolsin tutasi* soll Nachtigall ihre ältere Schwester sein. 176. Sandigac sayriy taxtinda Die Nachtigall singt auf dem Thron, irtädägenä namaz waxtinda zur Zeit des ersten Gebet; namaziñ kuyma yarsiz dein Gebet verlasse nicht, ohne Liebste bleibe nicht turma wenn du schlanker als der tal-cibiktin zifa waxtinda Weidenbaumzweig bist 177. Sandugacim bülbülem Mein Sprosser, meine Nachtigall, warum bist du dieses Jahr vergilbt? nik sargaydiñ bu d'ilin sargaymazdîñ bu d'îlîn wenn du doch dieses Jahr nicht vergilbt wärst, bul d'îl kaygîlî d'îlîm dieses Jahr ist das Jahr meines Kummers. 178. Sandugacim sayraya Meine Nachtigall singt, kunak kilärgä bolsin weil Gäste kommen sollen; bezneñ bolay sargayu unsere Schnsucht ist ügä käytirga bolsin wegen unserer Heimkehr!

bezgä xuday d'azar-mikän

179. Mein gelbes Pferd am Rand des Sari atim saz buyinga Schilfs, d'iz kamïtïm buynïnda kupfernes Kummet auf dem Hals, wenn ich sterbe, wenn ich das ülsäm šäyit kecer-idem Märtyrium erleiden könnte, meine Liebste, in deinen Armen. sen zankayniñ kuyninda 180. Sarî bülbül sarî turgay Gelber Sprosser, gelbe Lerche talniñ tarmaklarinda zwischen den Zweigen des Weidenbaums, goldener Ring, Türkis-Stein altīn d'üzük feräzkäy 3änkäy barmaklarinda an den Fingern der Liebsten. Das Junge der gelben Nachtigall 181. Sari sandigac balasi steigt singend in die Lüfte; sayrap minär hawaga inde duslar d'ürešiyik meine Freunde, gehen jetzt zusammen, flehen wir Allah an! d'alwarïyik Allahga 182. Sarī sandīgac istārdem Eine gelbe Nachtigall wollte ich haben, sarī sawlīkka türdem in ein gelbes Tuch wickelte ich sie, seneñ ücen ziliy ziliy wegen deiner habe ich weinend-weinend beide Augen verdorben. ike küzem biterdem Die Jungen der Elster 183. Sayiskannin balasi sind nicht zwei, aber drei; ike bolmiy üç bola ber anadin ikäw üstek von einer Mutter sind wir zu zweit aufgewachsen, d'añïzïma küc bola mit allein ist es schwer. 184. Sekerep tüštem bakcaga Eilends lief ich in den Garten, trat auf das grüne Brett; bastim yäšel taktaga

d'ez krawät mamïk mindär

bezneñ sankay taxt-ikän*

Kupferbett, Baumwollkissen,

meine Geliebte war der Thron.

185.	gül d'apragi kiräkkä weil ich ein Rosenblatt brauchte gül d'apragi daru diylär das Rosenblatt ist Medizin		
	bezneñ yangan d'üräkkä	- sagt man - für unser brennend Herz.	
	Sindik sindik sari alma saylasam cikmiy bütüne	Kiste::Kiste, gelber Apfel, ich kann sie trotzdem nicht alle wählen	
	ickinäyem tulï utlar yana	meine Seele voller, Feuer brennen	
	and the second of the second	(innen)	
•	tïška cïkmiy tütene	(doch) der Rauch steigt nicht	
		heraus.	
	1000 · 1	and the second of the second of	
187.	Siber d'ulî d'îrak d'ul	Der Wegenach Sibirien ist ein langer Weg,	
	at ayagin taldira	die Beine der Pferde ermüdet er,	
	Siberlärdin tapkan malnï	das in Sibirien gewonnene Geld	
	Siber kizi kaldıra	behalten die Mädchen aus Sibirien	
•		für sich.	
188.	Siber d'uli uzun d'ul	Der Wegenach Sibirien ist ein langer Weg,	
	atniñ buynin taldira	den Hals des Plerdes ermüdet er;	
	Siberdäki abïstaylar	sibirische Frauen	
	yäš d'üräkne yandïra	entzünden das junge Herz zu	
,		Flammen.	
189.	Siberlärdä küp d'ürüdem	In Sibirien bin ich viel gewandert,	
	bol-almadîm gîlawa	ich konnte nicht das Haupt finden,	
	Siber d'ürep malsïz kayttîm	Sibirien durchwandernd bin ich	
		ohne Geld zurückgekehrt	
	d'iget adîm d'ugala	mein Burschen-Ruf ist dahin.	
190.	Stakanım iclärendä	Im Innern meines Glasses	

wirbelt doppelter Schaum;

äylänäder par kübek

36 Lieder

ay abziyem bez üsäbez

wie im Topf die Rose. bankadakî gül kebek* 191. Wenn du nach Wasser gehst, gehe Suga barsañ bar irtäräk sehr früh, wenn du verspätest, ist es schon singa kalsan bulgana trüb: wenn errötend die Sonne aufgeht, kîzarîp kîyaš cîkkanda bez tigel kuš minnana sind nicht nur wir, sondern auch die Vögel traurig. 192. Neben dem Wasser mein Weizen, Su yanında bodayım oft begossen soll ich ernten; sulap sulap urayim aynīñ un biš kicāsendā in der fünfzehnten Nacht des **Monats** soll ich im Schoße meiner Liebsten yar kuyninda kunayim sein. 193. Su üstündä kürünäder -Auf dem Wasser sind sichtbar padišaniň karaplari des Padischahs Schiffe: säwäkemne kütäräder meine Knochen werden sammeln Astri fakir saldatlari Österreichs arme Soldaten. 194. Sähre Bilgar digän sähärdä In der Stadt namens Bulgar schließt man zur Nacht nicht das kicen kapka d'abïlmiy Tor: xater berlän uzgan gömer das mit Frohsinn erfüllte Leben satīp alīm disāñ tabīlmiy wenn du kaufen wolltest, ist es nicht käuflich. 195. Taldin tartma yasardîm Aus Weidenholz würde ich eine Schachtel machen, wenn der Zweig des tal tarmagi kayrilsa Weidenbaumes brechen würde;

o, mein Bruder, wir wachsen auf

Lieder 37

wieder würde ich ein Mädchen d'añadin yar säwärdem licben, wenn mich meine alte Liebste eske yarîm ayrîlsa verlassen würde. 196. Tañ äcäte kickira Im Morgengrauen kräht der Hahn, ist vielleicht schon der Morgen da? äle tañ-mï-kän täräzädin süläškänne durch das Fenster unterhielt sie sich. ob sie auch liebt? . äle yarata-mï-kän 197. Täräzädin karap karap Durch das Fenster immer wieder hinaussehend, wem schneidest du ein Hemd? kimgä külmäk picäsen boyga düzgän d'üzgä zifa von Gestalt wohlgeformt, von Angesicht schön, zu wessen Freude wächst du auf? kim bäytenä üsäsen* 198. Täräzäñne acik kuyip Beim offen gelassenen Fenster kimgä keyem bicäsen für wen schneidest du ein Kleid? kašiň kara buyiň zifa deine Augenbraue ist schwarz, deine Gestalt schlank, zu wessen Freude wächst du auf? kim bäytenä üsäsen 199. Täräz tübendä sigez gül Auf dem Fensterbrett acht Rosen sigeze-dä tigez gül alle acht Rosen sind einer Art, säwgänenne yarlar säwsä wenn deine Liebste jemand anderer liebt. bezgäk tutsin singez d'il soll ihn acht Jahre das Fieber schütteln. 200. Tota saciñ bigräk kara Schwester, dein Haar ist sehr schwarz. oka kiräk ürürgä ein Band ist zum Flechten nötig; uram aša d'īrak tegel über die Staße ist nicht weit, χäylä kiräk kürürgä eine List ist zu ihrer Sicht nötig.

201. : Tuta saciñ ber kültä

And the second of the second of the second

Schwester, dein Haar ist eine

Garbe, d'ekkän atni ürkütä es erschreckt das eingespanntes bar kizlarniñ cibärläre die Schönen unter den Mädchen ay kütäsen d'il kütä - 🕚 statt eines Monats warten ein Jahr. 202. Tuwar arasinda kuydin Unter den Tiere gibt es denn ein fetteres als das Schaf? simeze bar-mï-kän durch den Vorhang winkt sie, caršaw: ütä barmak silkiy... kizdin ziräk bar-mi-kän gibt es etwas klügeres als ein and the second second second Mädchen? Tüštem däryaga kir Ich stieg hinab an den Fluß, um 203. d'uwarga Wäsche zu waschen, ohne Axt ein Loch (ins Eis) baltasïz ükülär uyarga schlagen; yurtiñ tiräle üc kat um dein Haus bin ich dreimal äyländem herumgegangen, Azize baldîz yatasîn Schwägerin Azize, du liegst allein. d'añgïz* Zehn Finger hablich, 204. Un-dir minem barmagim un-ike altin baldagim zwölf Goldringe hab ich; ikesen alīp señā birām zwei davon gebe ich dir, d'altirasi barmagiñ sollen deine Finger strahlen! 205. Un-dir minem barmagim. Zehn Finger hab ich, zwölf Goldringe hab ich; un-ike altîn baldagîm 👑 üzem kiymim saña biräm ich trage sie nicht, gebe sie dir, sen d'altirat ardaklim du laß sie strahlen, meine Gnädige! The second second second 206. Uram buyinaa beräw kilä Auf dem Weg kommt irgendein, alma-kük atin uynatin läßt sein apfelgraues Pferd tänzeln,

. šul atnī uynatkanga 🦠 🐪 bulsamiydī	wenn ich den Pferd tänzelnden (Reiter) geworden wäre,
birär-idem küp sadaka	würde ich: den großes Almosen geben.
the product the participant of each beginning.	Park to Diamer Jacob
207. Uramdin min uzayim	Ich möchte die Straße entlang gehen,
, altin uka süzäÿim	ich möchte eine goldene Schnur
the week also be a within the	the second second section;
altin uka alt äylänsen asala	die goldene Schnur soll ich sechsmal aufrollen,
saciñ miña baglansin	dein Haar soll sich an mich binden!
208. Uramdin uzîp bara : kašîndin küze kara	Sie geht die Straße entlang, schwärzer als die Augenbraue ist
The second of the second of	apried 12 h Asset ihr Auge;
kerpegendin güllär tama	von der Augenwimper tropten Rosen,
kürsäm d'ürägem yana*	wenn ich sie sehe, brennt mein Herz.
209. Uramïgïz saz-gïna ürdäk bilän kaz-gïna ürdäk ocar kaz kalïr	Eure Straße ist alles Schilf alles Enten und Gänse; die Ente fliegt davon, die Gans bleibt,
bizgä digän kïz kalïr	das uns bestimmte Mädchen bleibt.
210. Uramïgiz tegez tigel tüzätüce bez tigel kizlarïgiz yalınmasa	Unsere Straße istenicht gerade, nicht wir werden sie reparieren, eure Mädchen, wenn sie nicht flehen
yalınucı bez tigel	werden wir nicht flehen.
211. Utirdim kimäneñ türenä	Ich setzte mich auf den Hauptplatz des Schiffes,
karadim suniñ tübenä	blickte hinab auf den Grund des Wassers,

sunïñ tüplärendä kara yuk χuday d'azgan eškä cara yuk auf dem Grund des Wassers ist kein Dunkel, gegen Gottes Willen gibt es keinen Ausweg.

212. Utir disäñ-dä utirmamin
mamik mindär salmasañ
kilsäm-dä kire
kaytirmamin
karši cigip almasañ*

Auch wenn du sagst, setzt dich
– ich setze mich nicht,
wenn du das Baumwollkissen noch
nicht gemacht hast,
auch wenn ich komme, ich kehre
nicht zurück,
wenn du mich nicht mir
entgegenkommend emplängst.

213. Utlar yana ucakta šusï ҳasrät küp cakta šusï ҳasrät šunda bitär alïp d'atkac kucakta Das Feuer brennt im Herd, dieser Kummer hält lange Zeit an; dieser Kummer findet dann ein Ende, wenn du in meinen Armen liegst.

214. Uwak uwak uwakta bürkem kaldî kuwakta šul bürkemne ala ala kaldîrdîlar d'îrakta Winzig, winzig, winzig blich meine Mütze im Strauch; meine Mütze suchend, brachten sie mich ganz weit weg.

215. Üställärdä ike stakan
birse badyan birse bal
yarnï säwsäñ säw ikene
berse sïrkaw berse saw*

Auf den Tischen (stehen) zwei
Gläser
eines davon Anis, eines davon
Honig;
wenn du die Liebste liebst, liebe
zwei,
eine davon krank, eine davon
gesund.

216. Yanwar fewral mart april akca bitergan aylar

Januar, Februar, März April sind Geld verbrauchende Monate;

41

bu ni asab bu ni xikmät kizlar birmiylär baylar

217. Yäšel picän cabar-idem älde üsep d'itmägän inde duslar kaygïrïšmiyk xïrlap Seberä kitmägän

218. Yäšel trantas üste yapkan ielärenä kim yapkan kie kalgan xaterlärne bu kieä kim tapkan

219. Zilpir-dagina ne zilpirdi

ütäsendin kürünäder

tännäre
uzata-da cikkanda üptem

äle bitmiy awizniñ

tämnäre*

ist weder sonderbar, noch
Wunder,
die Reichen geben ihre Mädchen
nicht.

Zartes Gras habe ich gemäht, bevor es gewachsen ist; hei, Freunde, seien nicht traurig, bevor wir blamiert nach Sibirien gehen

Grüne Kalesche, sie hat ein geschlossenes Dach, wer sitzt darin? den gestern verlorenen Frohsinn, wer findet ihn heute nacht?

Schwebend-flatternd was schwebt
auf,
es scheinen durch die Formen ihres
Körpers;
als sie mich hinausbegleitet, hab
ich sie geküßt,
auch jetzt vergeht der Geschmack
ihres Mundes nicht.

Semjonows Mitteilung Dezember 1917

220. Abuw Allah čänčüw aldī bildin tübän ičemne bu gešä yatīp br tüš kürdem kimgä sülim tüšemne*

- 221. Abzī atīñ šurga bolsa šibār saban tuyīna ir balalar ertān kūrsāñ šibār Pirme buyīna
- 222. Ak-idelneñ šarī biyik kazīp tüškān baz kewek šid širlārdā šañgīz bašīm

išep tüškän kar kewek

- 223. Ak čabada ak oyik äydä atlap kariliyk bar kiši-dä mator bolmaz akil sinap kariliyk
- 224. Ak-idelneñ šarî biyek šabîšîp minär talî šok sez tugannar iskä tüškäč br süz äytär kaläm šok

Oh Allah, ein Krampf packte unter der Taille meinen Bauch, heute nacht sah ich einen Traum,

wem soll ich meinen Traum erzählen?

Bruder, wenn dein Pferd ein Zelter ist, schicke ihn zur Pflug-Feier, wenn du Söhne früh siehst, schicke sie in die Gegend von Perm.

Das Ufer des Ak-idel ist breit, so wie eine ausgegrabene Grube. im fremden Land ist mein armes Haupt so wie verstreuter Schnee.

Weißer Filzstiefel, weißer Strumpf, los, schreiten wir zurück, es kann nicht jeder schön sein, den Verstand zerbrechend, kehren

wir zurück.

Das Ufer des Ak-idel ist breit,
nach oben strebenden Weidenbaum
gibt es nicht,
Brüder, wenn ihr mir in den Sinn
kommt,
es gibt keine Feder, die meine
Worte sagen würde.

Ak kalpagiñ kütär kütär 🖖 Deinen weißen Kalpak lüfte, lüfte, 225. den Zwischenraum deine kaš arannī šil ütār Augenbraue bläst der Wind durch; dieses Leben vergeht, bu gumerlär ütär kütär yatulïkka-mï šitär? genügt es für Fremdheit? 4 137 Schwäne fliegen in die Lichtung, 226. Ak kušlar učar alanga weil ihre Jungen dort geblieben balalari kalganga sind: The state of the state of žirlasim kilep žirlamimen wenn zu singen mir die Lust kommt, singe ich nicht, ich weine, weil mich das Herz žilayim žirāk žanganga schmerzt. Der Schwan fliegt, läßt die Federn 227. Ak kušlar učar mamigin fallen. kuyar aniñ mamigin kem šiyar wer sammelt seine Federn zusammen? žatlar žirinā bezkāy ülsāk wenn wir im fremden Land sterben, bezniñ üläksä kem žiyar wer sammelt unsere Leichen ein? Weißer Filzstiefel, weißer Strumpf, Ak šabata ak oyik 228. čabata bašiñ kiyik die Spitze deines Filzstiefels ist schief; suzulîp čîkkan saxal mîyîk verlängerte sich der Bart und Schnurrbart, niček übärsen kïyik wie küßt du schief? Ob sie uns wohl fangen, 229. Alïp kiterlär-mikän kuyïp kiterlär-mikän ob sie uns wohl vorführen?

wegen unseres Gesanges

ob sie uns wohl rügen?

bezeñ bulay širlaganga

gayib itärlär-mikän

235.

Bzneñ awil bay awil

kapka sayin karaul

230. Argï učtin birgi učka Von anderem Ende bis zu diesem Ende učip kilä yomička daher fliegt der Span; kalpakčigin kingir salip seinen Kalpak schief schwenkend yüriy kitä yumuška geht wegen seines Dienstes. Atlandîm atnîñ bilenä 231. Ich sprang auf den Rücken meines Pferdes, tüštem Maskaw žirenä bin auf den Boden Moskaus angekommen; Maskaw žirläre žir tügel Moskaus Boden ist kein (echter) Boden, kaytasîm kilä tugan ilemä ich will zurückkehren in mein Heimatland. 232. Ay-hay kiyemneñ kïskasï Ai-hai, die Kürze des Kleides Kazannarda ustasï ist der Meister in Kasan; süläšer süzlärem av zu sagen, hei, hatte ich viel, küb-ide ay-hay tünnäreñ kiskasi ai-hai die Kürze der Nächte! 233. Bakčalarda kimnär šüriy Wer schlendert im Garten kullarina gül učlap in den Hände Rose haltend? seneñ bilän kawušsam men wenn ich mich mit dir treffe, žereriyim tiničlap gehe ich beruhigt weg. 234. Bz arakini ičäbez Wir trinken Raki šana čikkan šešädin aus der erborgenen Flasche, bz ičä dip sez ičmägez wir trinken, doch ihr trinkt nicht, číkmiy bzneň kesädin sie geht nicht aus unserer Tasche

aus.

Unser Dorf ist ein reiches Dorf.

in iedem Tor eine Wache;

tapkan maliñ süygän šariñ šazma diysä kala ul

The field day in the

dein erworbenes Gut, deine geliebte Liebste, wenn es so vorgeschrieben ist, bleiben sie.

236. Bzneñ awil šegär kük manaradin karagač bzneñ šanïkay sandugač kük säšen maylap taragač Unser Dorf ist wie Zucker,
neben dem Minarett steht eine
Ulme;
unsere Liebste wie eine Nachtigall,
als sie ihr eingeriebenes Haar
kämmt.

237. Bzneñ šanîkay suga tüšä
tar tîkîrîk buyînča
tartîp aldîm surîp üptem
šanîm süygân buyînča

Unsere Liebste geht zum Wasser hinunter, durch die enge Nebengasse; ich zog sie an mich, küßte sie fest, wie es mein Herz liebte.

238. Bzneñ-kay čerkäw iske čerkäw šaña čerkäw salirlar beż kiltek dip süyinmägez šilda saldat alirlar

Unsere Kirche ist eine alte Kirche, eine neue Kirche erbauen sie; freut euch nicht, daß wir gekommen sind, dieses Jahr werden wir zum Militär eingezogen.

239. Bzneñ uram taš uram

tašni tašiy basudan

šürmä šeget bzneñ arti bašiñ bitär ačudan

Unsere Straße ist eine
Stein-Straße,
die Steine holen sie wom Feld;
gehe nicht mir nach, du Bursche,
du wirst umkommen vor Zorn.

240. Šanikāy sene alīrdīm bīyīl nabordin kalsam Liebe, ich würde dich heiraten, wenn ich dieses Jahr von der Musterung ausbleiben würde; irkälärgä irken bolmaz saldatka kitep barsam

241. Šankay suga tüškän čakta čigip toram čatlarga

äy riza bolur tügel iyäläsäñ šatlarga

242. 3añgïr šawa tamčï tama
kiñ uramnïñ čitinä
güllär üsä šäšäk ata
šanikäyniñ bitinä

243: 3 irliy širliy išäbez kayda bzneň šišäbez širliy širliy išä turgač

takiraydi kesäbez

244. Ätkäy miña šanañ bir šanañ birmä dugañ bir turgay bašïna utïrïp

245. Äyzäddäyneñ atlari yäšendin küp kartlari

Müršidä kiz ükerep šilay Tašäddindä xatlari

kayir dugañ miña bir

and the state of the state of

es wird den Liebsten nicht gut sein, wenn ich zu den Soldaten gehe.

Wenn meine Liebste nach Wasser heruntergeht, stelle ich mich auf die Wegkreuzung; ei, niemals einverstande ich, wenn du mit anderen dich anfreundest.

Der Regen fällt, Regentropfen fallen auf den Rand der breiten Straße; die Rose wächst, die Blume erblüht auf dem Antlitz der Liebsten.

Singend-singend trinken wir, wo ist unsere Weinflasche? solange wir singend-singend trinken, wurde unser Geldsack leer.

Vater, gib mir deinen Schlitten, nicht deinen Schlitten, dein Joch gib; sich auf das braune Pferd setzend das gebeugte Joch gib mir!

Die Pferde des Ejzeddin, unter ihnen sind mehr alte als junge; das Mädehen Müršide schluchzt, bei Tadžedin sind ihre Briefe. -Lieder 47

246.	Gügärčin kükäy salmassin	Die Taube soll keine Eier legen,
	bala-da čigarmassin	die Kinder sollen sie nicht
		wegnehmen;
	erezilik čitkä šarasa 👑 🧀	die Nahrung, wenn sie auch
·		anderen zufällt,
	tufrak čitkä žaramassin 🤛	das Feld soll anderen nicht
A	47, 37	zufallen!
-	Residence of the Market State .	Section of the section
	Ikäw barïyk ikäw kaytïyk	Zu zweit gehen wir, zu zweit
	3	kehren wir wieder,
	šana sugan ez bilän	in der Spur des Schlittens;
	, bzneň šanikäy üpkälägän ?	unsere Liebste ist beleidigt,
	uynap äytkän süz bilän	wegen unserer verspielten Worte.
	As Section 1 Commence	A Mary Mary Comment
	Ilešuwniñ buyïnda 🔢 🕻	Am Ufer des Iledžuw
	tezelep üskän wak kayını	sind in einer Reihe kleine Birken
		gewachsen;
	wak kayinda minep karim	auf die kleine Birke kletternd sehe
		ich,
	süzne sagingan sayin a 🚈 🧸	als ob sie die Worte bereuen
		würde.
	The second of the second of the second	
249.	Irtä turup tiška čiktim	Früh am Morgen ging ich hinaus
. 4	kuku kičkiradir karšimda	Kuckuck kreischte vor mir;
	yatan yirda šan biramen.	im fremden Land gebe ich mein
•		Leben hin,
1	yuk allahim bašimda	Allah, ist nicht mit mir!
	Part has been a march as a con-	for war in the straight
250.		Deine Vorhalle ist ein weißer
	ស្រាស់ស្រីក្នុងសមាធិក្រើប្រ	erm to enable Zaun,
	šäwlä tüšär bik irtä.	früh steigt der Schatten nieder;
	süygän šäriñ mator bolsa	wenn deine geliebte Liebste schön
	product of the state of the	ist,
	gömreñ ütär biktirkä	verläuft dein Leben sehr verwöhnt.
251.	Kara bzneñ kašibiz	Schwarz sind unsere Augenbrauen,
	uka bzneñ šäšebez	eine Borte ist unser Haarflechter;
	,	

Allah nilär kürde inde Allah, was hat schon alles gesehen bzneň gaziz bašíbíz unser liebstes Haupt? 252. Kara kara kürenä Schwarz, schwarz scheinen die Felder von Karadugan, Karadugan kirlari schwarze Augenbrauen, schlanke kara kašlī zifa buylī Gestalten haben bzneñ Šumiya kïzlarï die Mädchen unseres Džumija. 253. Kar ormannî čîkkan čakta Als ich durch de dunklen Wald atīm ara bašladī begann mein Pferd zu ermüden; atīm ara bašlamadī mein Pferd begann nicht zu ermüden, (nur) meine Freunde verließen dus-išlärem tašladī mich. Kar urmannî čikkan čakta Als ich durch den dunklen Wald 254. ging, üzep aldım br kuzak riß ich eine Schote ab; ayiruwi tiz bolsa-da wenn auch die Trennung schnell kawušligi bik uzak ist die Vereinigung sehr weit. 255. Kātlar šazdīm utīrīp Einen Brief schrieb ich sitzend, ak kyagazni tutirip einen weißen Briefbogen geschafft mein Brief ging ab, ich blieb kātīm kitte üzem kaldīm šazgan širemā utīrīp an dem Platz, wo ich ihn geschrieben habe. Komm, meine Liebe, setzt dich in 256. Kel šanikäy alga utïr mein Schoß.

alga utirma šanga utir

kara bzneñ šanikäyneñ

süyläšä süze bik matur

nicht in mein Schoß, in mein Herz

unserer schwarzen Liebehen

sind die Worte sehr schön.

sitze dich:

49

257. Kel duslarım utiriyk östäl üsten tutiriyk sez duslar bilan brgä bulgač biš miñ tänkä biteriyk Kommt, Freude, setzen wir uns, den Tisch schaffen wir, Freude, mit euch zusammen

fünftausend Rubel bringen wir durch!

258. Kük güwäršin kükkä minär bašlarī äylänmäzä alam disäñ al-almassen säslärem bäylänmäzä

Eine graue Taube fliegt zum
Himmel,
den Kopf wendet sie nicht zurück;
auch wenn du sagst, ich heirate
dich, du kannst mich nicht heiraten,
mein Haar ist nicht verbunden.

259. Men-däginä tiläm men-dä
suram
Kuranda kitabda tutkannï

xuday tilädigene čigarup
koydi
kiñ irdä kapkanup trupkani

Auch ich will, auch ich frage

die Lehren im Koran, im heiligen
Buch;
Gott hat nach seinem Willen
verwirklicht,
schief hab ich die Pfeife in Mund
gesteckt.

260. Minep azan äytergä

biyek boldi manara
buylarim üsep šitkän čakta
awur boldi zamana

Nach dem Spruch von Gebetsruf heraufzugehen, hoch war das Minarett; als meine Gestalt aufwuchs, wurde schwer jene Zeit.

261. Mirkuliski paroxod Simalutka yul birä rabbim allax kadir mäwla šan birgängä šün birä*

nach Simalut gibt er Weg; Allah, mein Herr, der allmächtige Gott, wem er Leben gibt, gibt er auch die Mittel.

Der Dampfer von Mirkul



50 Lieder

kazarma tübäsendä

262. Nirti uramin čikkan čakta Als ich durch die Staße von Nyrty ging, ist mein rechtes Bein verrenkt uñ ayagim tay-aldi atna-kičkä kaytmakči-dim bis Donnerstag kehrte ich nicht ätikäy alip kaytmadi mein Vater holte mich nicht zurück. Periyomnïñ aškïčï 263. Der Schlüssel des Kerkers burma burma baskiči ihre gewundene Treppe, periyomnin kotilip kala aus der Kaserne befreit ist ašamagan aš keše der nicht genug essende, hungrige Mensch. 264. Periyomniñ išek aldi Der Hof des Kerkers altmiš alti bagana hat sechsundsechzig Säulen; Periyomga kirgäčinnän seitdem ich in den Kerker hincinging, mein lieber Leib schämt sich. gaziz tänem oyala 265. Samawar küydî kümersez Den Samowar brannte ohne Holzkohle, kaynap čigar kürärsez er wird kochen, ihr werdet sehen; šin tugannar arasında von allen Verwandten ätikäyem buldi gümersez ist das Leben meines Vater am kürzesten geworden. Nachtigallen kamen zu uns, 266. Sandugačlar kilgan bizga ob sie im Herbst weggehen? kitärlär-mekän küzgä sandugač küp sayirašip viel singend die Nachtigallen kaytirbiz-mekan bizga ob wir wohl zu den Unseren zurückkehren? 267. Sandugačlar sayiriy Die Nachtigall singt

auf dem Dach der Kaserne;

	bzneñ šanikäy šanlïk birgän	unsere Liebste gab ihr Leben
	Kazannar türäsenä	dem Kasaner Staatsangestellter
268.	Sarī maynīñ urtasī urtasīnda turtasī sen šankaynī kütā kütā yitte yäyneñ urtasī	Die Mitte des ausgebratenen Öls, in der Mitte ist der Satz, Lliebste, mit dem Warten auf dich ist die Mitte des Sommers vergangen.
269.	Sekerep atka mingän čakta astimda šiz polaška alīr bolsañ isäplämä almaz bolsañ šillatma	Als ich auf mein Pferd sprang, unter mir die Kupferflasche; wenn du heiratest, zähle nicht, wenn du nicht heiratest, lässt sie nicht ein ganzes Jahr warten.
270.	Täffik abzï otorïp kitkän	Bruder Tewfik ist fortgegangen, aufsitzend
	Minnibaynïñ atïna atnasïnda br kič kilmiy	auf das Pferd von Minnibaj; wöchentlich eine Nacht kommt er nicht
	üz χaylalï yanïna*	zur eigenen Ehefrau.
271.	Tülke tama tunïñnïñ bile nazik bik taman	Dein Pelz des Fuchsnackens die Taille schlank, sehr vollkommen,
	tülke tamak tunni salip	den Pelz des Fuchsnackens ausgezogen
	siñil kiywe bik šaman	ist der Mann der jüngeren Schwester sehr böshaft.
272.	Urumbur küpre uzin küper sanagan kiše	Die Brücke von Orenburg ist lang, die Länge der Brücke hat jemand ausgerechnt,
	 bar-mikän irtä torop sagingan kiše 	geht über sie wohl früh morgens irgendein Betrübter?

273. Yegerep čiktim uramga kiläy alma satuči satučisi satuči yuk yanima yatuči

Ich lief auf die Straße hinaus, kommt der Apfelhändler; Apfelhänder, Apfelhänder, ist niemand da, der sich neben mich legt.

ANMERKUNGEN

- 2. Vgl. No. 91.
- 4. Recte: ciltiratip oder cildiratip
- 7. Vgl. Lach No. 86.
- 10. Variante: Appak kuyanniñ balasin | d'ibär 3aniyem uynasin | ber uynasin ike uynasin | ayiplaštin bolmasin.
- 14. Vgl. Lach No. 113.
- 18. Vgl. Lach No. 80.
- 25. Vgl. Lach No. 68.
- 28. Das heißt: 'ich bin schon alt geworden'. Vgl. Lach No. 93.
- 43. Ms.: *sauri*.
- 57. Eig. seginänne.
- *Lückenhafte Wesfall-Struktur: nach piwaniñ fehlt das 'Wert, Preis' bedeutende Wort. ** Der Name Kämali kommt auch in der von G. Weil aufgezeichneten tatarischen Lieder vor (S. 56). Wahrscheinlich hieß so eine Schankwirtin in İrbit.
- 61. Dieses Wort ist mir unbekannt. Vgl. Lach No. 79.
- 64. Vgl. Lach No. 78.
- 65. Vgl. Lach No. 125.
- 71. Vgl. Lach No. 84.
- 72. Vgl. Lach No. 91.
- 77. Vgl. Lach No. 147.
- 81. Vgl. Lach No. 63.
- 85. Eig. 'unter meiner Achsel'.
- 86. Vgl. Lach No. 72.
- 87. Variante: ac täräzäñ kütär färdäñ 'öffne dein Fenster, nimm weg deinen Vorhang'. Vgl. Lach No. 87.
- 91. Vgl. No. 2.
- 93. Recte: išegeñne und tüšägeñne.
- 97. Vgl. Lach No. 95.
- 99. Vgl. Lach No. 67.
- 104. Variante: D'ugara ürdük d'ugara kaz | puti ozonga kürä | bez kizlarni d'aratabiz | bite kizilga kürä. Vgl. Lach No. 130.
- 107. Vgl. Lach No. 148.
- 113. Vgl. Lach No. 116.
- 116. Recte: xäyläle.

- 117. Vgl. Lach No. 127.
- 126. Vgl. Lach No. 76.
- 127. Vgl. Lach No. 102.
- 128. Vgl. Lach No. 105.
- 132. Vgl. Lach No. 100: Erbet. Irbit ist eine Bezirkshauptstadt hinter dem Ural an dem Fluß Nica, nordwestlich von Swerdlowsk. Frührer war die Stadt durch den jährlichen Frühjahrs-Pelzmessen und die anschließenden Vergnügungen bekannt (Vgl. G. Weil, Tatarische Texte, S. 53).
- 134. Vgl. Lach No. 92.
- 135. Vgl. Lach No. 88.
- 137. Recte: atawsiniñ.
- 140. Recte: äytci.
- 147. Vgl. Lach No. 101 und 108.
- 151. Vgl. Lach No. 65.
- 154. Vgl. Lach No. 132.
- 161. Vgl. Lach No. 64.
- 162. In einer anderen Variante (Ms. 17b): zurlatirga 'erheben zu lassen'. Vgl. Lach No. 81.
- 171. Vgl. Lach No. 70.
- 175. Vgl. Lach No. 104.
- 184. Vgl. Lach No. 94.
- 190. Vgl. Lach No. 111.
- 197. Vgl. Lach No. 152.
- 203. Vgl. Lach No. 89.
- 208. Vgl. Lach No. 75.
- 212. Vgl. Lach No. 131.
- 215. Vgl. Lach No. 83.
- 219. Vgl. Lach No. 96.
- 220. Vgl. Kúnos, Lieder, No. 1.
- 261. Vgl. Lach No. 61.
- 270. Vgl. Lach No. 99.

ÄKYÄTLÄR

I. PADŠA ULĪ DIYUSĪ

Berdän beräw bar ide, ber padša ulī bar ide. Ul padša ulīn üländerde. Unīn katīnī bik usal boldī, künne-tünne xorlaša ide. D'iget cīdīy almīnca d'ulga kitte. D'ulda barganda ber koyīga tora-kilde. Tünnen urtasī ide, ajnīn unbišinse kicā ide. Koyīga karadī, ajnīn šāwlāse kūrūnā, borolip üyinā kayttī, katīnī bilān sülāde, koyī tübendā ber d'āwhār kūrdim diy, āydā ikān barīp alīyik diy. Ikāw kittelār, koyī d'anīna kitkāc, arkanga bāylānā bašladī. Katīn ätte: üzem tūšep alīyim. Katīnī bāylāde, tūšūrep d'ibārde. Katīn tūšep kitte. D'iget šol wakītta kuwandī, katīndin kotoldīm diy.

MÄRCHEN

I. Der Teufel des Padischah-Sohnes

Es war einmal ein Padischah-Sohn. Der Padischah verheiratete seinen Sohn. Aber die Frau war sehr schlimm und so zankten sie sich Tag und Nacht. Der Bursche hielt es nicht mehr aus, er zog aus. Als er so wanderte, traf er auf einen Brunnen. Es war Mitternacht, die fünfzehnte Nacht des Mondes. Er schaute in den Brunnen und das Licht des Mondes war darin zu sehen. Da kehrte er nach Hause zurück, sprach mit seiner Frau und sagte: "ich habe am Grund des Brunnens einen Edelstein gesehen. Wohlan" – sagte er – "gehen wir und holen wir ihn herauf." Die Zwei machten sich auf den Weg und als sie zum Brunnen kamen; begann er, sich ein Seil umzubinden. Aber seine Frau sagte: "ich steige hinab, ich will den Stein herautholen." Er band die Frau an das Seil und liess sie hinunter. Und nun ging die Frau hinunter in den Brunnen. Da freute sich der Bursche: "ich bin nun meine Frau los!" – sagte er.

Koyï tübendä d'itmes d'īl yäšägän diyu turaydï, ul-da katīndin kurkïp koyïdin cïktï, d'igetkä ätte: nik katīnīňnï d'ibärdiň minem yanīma diy. D'iget ätte: nik tüzälmädeň ber küngä, min tüzdem unike d'īl. Diyu ätte d'igitkä: ešne bolïyik.

Diyu bilän d'iget yul bilän kittelär, ber šähärgä d'ittelär. Diyu ätte: min barïp cirkuwlarga kalakunnarïn sugamen diy. Šul cakta sin-dä alarga ät: cirkuwïzga 3in iyäläškän diy. Alar šu cakta ber bayucï ezlärlär, sin: min bagucï bulamen diy, min ul 3inne kuwalamen. Sin alardin miñ tänkä akca sura dij. Alar birgäc, sin miña kilep äytärsen dij. D'iget aldï miñ tänkä akcanï, diyuga kilep: d'uldaš, akca aldïm diy. Diyu bilän cïgïp ul šähärdin kittelär.

Yaña ber šähärgä kildelär. Šähärgä kirgäctin d'igetkä: min bolarnin cirkuwlarina kirdem, kalakunnarin sugarga tutindim. Bular baguci ezlärgä tutindilar.

Am Boden des Brunnens saß ein siebzigjähriger Teufel. Auch dieser erschrak vor der Frau, kam aus dem Brunnen heraus und sagte zu dem Burschen: "warum hast du deine Frau zu mir geschickt?" Der Bursche antwortete: "warum kannst du sie nicht einen Tag lang ertragen? Ich leide bereits zwölf Jahre unter ihr." Der Teufel sprach zum Burschen: "lass uns gute Kameraden werden!"

Der Teufel und der Bursche machten sich gemeinsam auf den Weg und kamen in eine Stadt. Da sagte der Teufel: "ich gehe jetzt und läute die Sturmglocke. Du aber sage ihnen zugleich: in eurer Kirche hat sich ein Dschin eingenistet. Dann werden sich die Leute nach einem Zauberer umsehen, du aber sage ihnen, daß du ein Zauberer seist, du könntest diesen Dschin austreiben. Verlange von ihnen dafür tausend Rubel. Und wenn sie dir das Geld gegeben haben, dann kommst du sofort hierher und erzählst es mir." Der Bursche erhielt die tausend Rubel, ging zum Teufel und sagte: "Kamerad, ich habe das Geld bekommen." Und gemeinsam verließen der Teufel und der Bursche die Stadt.

Von neuem kamen sie in eine Stadt. Bevor sie die Stadt erreichten, sagte der Teufel zu dem Burschen: "ich gehe in ihre Kirche und beginne die Sturmglocke schlagen." Da begannen die Leute, nach einem Zauberer zu suchen.

Bu d'igetne ber taptïlar: D'iget šul 3inne bezneñ cirkuwdin kuwala diylär. Kuwaliymen, ike miñ tänkä akca biregez dide. Alar birde, d'iget diyuga bardï: akcalarïn aldïm dip, cïgïp kittelär.

Diyu äytte d'igetkä: siña akca taptīm äle. Šundan-sīñ d'iget diyu bilän bäxilläšep kittelär, d'iget üyenä kayttī. Diyu ber šähärgä kirep cirkuwlarga suga bašladī. Bular kurkīp šähärgä ber sowiš buldī. Bular türle yakka tiligram suktīlar, bu d'igetneñ bagucīlīk xabären ištep aldīrttīlar. D'iget šul vakītta kurkīp üygä kaldī. Alay bolsa-da barīp kirde diyunīñ yanīna, d'iget äytte: tige katīn koyīdin cīkkan, sine izlāp d'üriy. Diyu ätte: min kitām Kaf tawīnīñ artīna, sin bulardin iki miñ tānkā akca al diy. Diyu kitte, d'iget akcanī alīp üzeneñ šähāregā kayttī, bik häybāt katīn aldī, bik yakšī itep turalar. Tünā bardīm, bügün kildem, älde šulay turalar. Toylarīnda min boldīm.

Sie fanden den Burschen und sagten zu ihm: "Bursche, treibe den Dschin aus unserer Kirche fort!" "Ich will es tun" – sagte er, "wenn ihr mir zweitausend Rubel gebt." Sie gaben ihm das Geld, der Bursche ging damit zum Teufel und sagte: "ich habe das Geld bekommen." Darauf gingen sie fort.

Der Teufel sagte zu dem Burschen: "sieh her, ich habe dir Geld verschafft." Dann wünschten sie einander viel Glück und beide, der Teufel und der Bursch, gingen auseinander, der Bursche kehrte wieder heim. Der Teufel aber begab sich in eine andere Stadt und zog sich dort in eine Kirche zurück. Die Leute erschraken sehr und in der Stadt entstand große Unruhe. Sie schickten Telegramm um Hilfe in alle Richtungen. Als sie aber von der Zauberkunst des Burschen hörten. sandten sie Boten zu ihm. Da begann der Bursche sich zu fürchten und blieb zu Hause. Schließlich aber ging der Bursche dennoch zu dem Teufel und sagte zu ihm: "die Frau von unlängst kam aus dem Brunnen und sucht dich." Der Teufel sagte: "ich werde weit fortgehen bis ienseits des Kaf-Gebirges. Du aber verlange von diesen Leuten zweitausend Rubel." Der Teufel ging schnell von dort an. Der Bursche aber, als er das Geld bekommen hatte, kehrte in seine Stadt zurück, heiratete eine anständige Frau und lebte mit ihr glücklich zusammen. Gestern begab ich mich zu ihnen, heute kam ich zurück, sie leben noch heute. Auch auf ihrer Hochzeit bin ich gewesen.

II. DIYU PATŠASĪ ÄKYĀTE

Burun zamanda bar ide ber kiše, anīñ ber taz ulī bar ide. Taz malay yikerme biš yašīna d'itkāctin atasī ülde. Malay anasīndin yūz sum akca surap bazarga cīgīp kitte. Bazarda d'ūz sumga ber kūcek satīp alīp üyenā alīp kayttī. Kūcekkā kācā suwip sūt icirāder ide. Ikence atna bulgac tagī-da anasīndin d'ūz tānkā akca alīp bazarga kitte, ber siberski māce sata-turgan kišegā ucīradī. Kūp-me suriysen digāc, māce iyāse d'ūz tānkā dide. Taz d'ūz tānkāgā mācene-dā alīp kayttī. Yurtta baška xaywanlarī yuk-ide. Ücense atnada tagī d'ūz tānkā akca alīp bazarga kitte, ul akcaga ber baka satīp alīp kayttī.

D'ulga kaytïrga cïkkac, baka yartî d'ulga d'itkäc d'igetneñ kulïndin sikerep tüšep und'ide yäšendä-gi ber kïz buldï. Taz: min sine yüz sumga baka dip satïp aldïm, sin kïz buldïñ dide.

II. Die Geschichte des Teufel-Padischahs

Es war einmal in alten Zeiten ein Mann, der hatte einen glatzköpfigen Sohn. Bevor der kahle Sohn fünfundzwanzig Jahre alt wurde, starb der Vater. Da erbat der Sohn von seiner Mutter einhundert Rubel, und ging er in den Basar. In dem Basar kaufte er für einhundert Rubel ein Hündchen und kehrte nach Hause zurück. Seinen Hund ließ er Milch trinken, die er von einer Ziege gemolken hatte. In der zweiten Woche erbat er sich wieder einhundert Rubel von der Mutter, ging in den Basar, wo er einen Mann traf, der eine sibirische Katze feilbot. Auf die Frage: "Verlangst du viel für sie?" antwortete der Besitzer der Katze: "einhundert Rubel!" Der kahlköpfige Jüngling kaufte die Katze für einhundert Rubel und ging heim. Im Hause hatten sie kein anderes Vieh. In der dritten Woche ging er wiederum mit einhundert Rubeln in den Basar, kaufte sich für das Geld einen Frosch und machte sich auf den Heimweg.

Als er die Hälfte des Weges hinter sich hatte, sprang der Frosch aus der Hand des Burschen und verwandelte sich in ein siebzehnjähriges Mädchen. "Ich kaufte dich" – sagte der Kahlkopf – "für einhundert Rubel als einen Frosch, aber du bist nun ein Mädchen geworden."

Kïz anarga karšī: min baka tügel, fālān šāhārneñ Rizwan patšanīň kïzī idem, mine un-3ede yäšimā d'itkāc ber diyu üydin urlap baka kuyīp, bazarga cīgarīp yūz sumga sattī dide. İnde min sindin ūz atama iltep tašīruwīňnī ütāmen, min siňa üzemneň altīn baldagīmnī birām dide. Taz riza bulīp kīznī patša tura-turgan šāhārgā kīznī alīp barīp atasīna tapšīrdī. Atasī bik šatlanīp: bu xezmāteň icen siňa ni birem dide. D'iget: miňa ber nārsā-dā kirākmij, kīzīňnī birsāň bola dide. Patša: kīzīmnī birmām, biš-miň sum akca birām dide. D'iget biš-miň sum akcanī alīp üyenā kaytīp kitte.

Ber ike atna turgactin d'iget anasın baš-koda itep patšanın kızın surarga d'ibarde. Anası barıp patšaga: mine malayım kızının surarga d'ibargan ide dide. Patša: kızımın birarmen, amma minem sarayımdın üyegezga katlı timer d'ul bolip, ftaroy klas yürep torsın, d'ulnın ike yagında sat bolsın, bakcada almalar pisep salınıp tursın, bakcanın icenda ber zur kul bolsın, kulda altın ürdaklar d'üzep yürsen.

Das Mädchen antwortete: "ich bin kein Frosch, ich war in dieser und dieser Stadt die Tochter des Padischah Riswan, als ich siebzehn Jahre alt war, entführte mich ein Teufel, verwandelte mich in einen Frosch, brachte mich in den Basar und verkaufte mich für einhundert Rubel. Ich bitte dich nun, führe mich zu meinem Vater, außerdem gebe ich dir meinen goldenen Ring." Der Kahlkopf willigte ein, nahm das Mädchen und brachte es in die Stadt, wo ihr Vater wohnte, dort übergab er sie dem Vater. Der Vater freute sich sehr und fragte: "Was soll ich dir für diesen Dienst geben?" "Ich brauche nichts" – sagte der Bursche, "gib mir nur deine Tochter!" "Die Tochter gebe ich nicht" – sagte der Padischah, "ich will dir statt dessen fünftausend Rubel geben." Da nahm der Bursche die fünftausend Rubel und ging heim.

Nach ein, zwei Wochen schickte der Bursche seine Mutter zur Brautschau zum Padischah, um für seine Tochter anzuhalten. Die Mutter ging zum Padischah und sagte: "Mein Sohn schickt mich, um für deine Tochter zu werben." Der Padischah sagte: "Ich gebe ihm meine Tochter. Er aber soll von meinem Serail bis zu eurem Haus eine geschichtete Eisenbahn bauen, diese soll die zweite Klasse führen und zu beiden Seiten der Gleise soll er Blumengarten anlegen und in den Gärten sollen Äpfel blühen und in der Mitte soll ein großer Teich sein und Goldenten sollen auf dem Teich schwimmen.

Šul vakīt min kīzīmnī berārmen dide. Anasī kaytīp d'igetkā sülāgāndin-son kic bilān cīgīp d'üzegen sīzgīrtkan ide. Šul vakīt šāytānlār kilep: ni boyorasīz didelār. Taz anasī sülāgāncā: patša sarayīndin üyenā katlī timer d'ul bolīp, anda ftaroy klas yürep torsīn, d'ulnīn ike yagīnda sat bolīp, alma agaclarīnda almalar pišep salīnīp tursīn, bakca icendā zur kül bolīp, anda altīn ürdāklār d'üzep yürsen dide. Šāytānlār bu süzlārne išitep šul vakīt iškā bašladīlar. Tün ütkāncā yasap biterep, bašlīklarī tazga kirep, xāzer boldī kirep āytte.

İrtä turgac d'iget yaña anasın utirtip patsaga bas-kodaga d'ibärde. Taznın anası patsaga barıp: sultanım, min kicä äytkän isläregezne barın-da d'iren d'itkirep kızığızga bas-koda bolip kildem dide. Pasta suragan, har narsa bolganın kurep, kızın birmakce bolip, d'igetnen üzen kurase kilep, taznı üzen cakırtı. Tazga anası kaytıp sülägäctin, taz torıp üze masınaga otırıp patsa sarayına kitte.

Dann erst gebe ich ihm meine Tochter." Die Mutter kehrte heim und als sie dem Sohn alles erzählt hatte, ging der Bursche nachts hinaus und ließ den Ring pfeifen. Da kamen Satane hervor und fragten den Burschen: "was befiehlst du uns?" Der kahle Bursche sagte ihnen, was seine Mutter erzählt hatte: er solle vom Serail des Padischah bis zu seinem Haus eine Eisenbahn bauen, diese müsse die zweite Klasse führen, zu beiden Seiten müssten je Blumengärten sein, im Garten sollten Äpfel blühen, in der Mitte solle ein großer Teich sein, und auf ihm sollten ausßerdem goldene Enten schwimmen. Als die Satane diese Worte vernommen hatten, gingen sie sofort an die Arbeit. Am Morgen war die Sache erledigt, da ging der Obersatan zu dem Kahlen und meldete, daß alles fertig sei, und sie gingen fort.

Am nächsten Tag setzte der Junge seine Mutter wieder hin und schickte sie dann zum Padischah um Brautschau zu halten. Die Mutter des Kahlen begab sich zum Padischah und sprach: "Mein Sultan, da die gestern von dir verlangten Dinge nun alle erledigt sind, komme ich zu dir, um für deine Tochter anzuhalten." Als der Padischah sich alles angeschaut hatte, versprach er seine Tochter und bat den Burschen, zu ihm zu kommen, damit er ihn selber kennenlernen könne. Als die Mutter zum Kahlen zurückkehrte und ihm alles erzählte, setzte sich der kahle Junge auf seine Maschine und fuhr zum Serail des Padischah.

Patšaga salam birep: wasiyäteñ närsä äyt dip suradī. Patsa: min siña kizimni biram dip, šul sagat mulla aldīrīp nikax ukitīp taz bilan kiznī kilatka yaptīlar. Taz šunda katīni bilan durt ay turdīlar-da soñra üylarena kaytīp kittelar.

Ügä kaytïp kirgändin-suñ katïn berdän taznī yaramiy bašladī: min padša kizi bolip, šul tile tazga kilep, katīn bolīp turamen dip üz üzen tirgāy bašladī. Bular šul küyüncā ber d'īl tordīlar. Ber d'īldin-suñ katīn ber ir-bala taptī. Šundin-soñ katīn taz bilān tügel, üzineñ ulī bilān šuwanīp tura bašladī.

Tazniñ katini ber wakit suga barganda üzeneñ äwäldä taniš bolgan diyu-päriye kürde. Diyu katinni kürürgä: sin gumriñni šul taz bilän ütkärmä, äydä minem bilän dip katinni yañadan üze bilän alip kitte. Yarti d'ulga d'itkäc, diyu kizdin tazniñ d'üzüge kayda, ani urlap bolmaz-mi dip suradi. Katin aniñ d'üzüge barmaginda.

Nachdem er den Padischah begrüßt hatte, fragte er ihn: "was hast du vor?" Der Padischah sagte: "ich gebe dir nun meine Tochter." Sofort ließ Mullah kommen und vermählte die beiden miteinander. Der Kahle und das Mädchen wurden in das Brautzimmer geführt. Hier wohnte der kahle Junge vier Monate mit seiner Frau, dann kehrten sie heim.

Als sie aber zu Hause angekommen waren, begann die Frau, den kahlen Jungen nicht mehr zu lieben: "Ich, eine Padischah-Tochter, bin zu diesem verrückten Kahlen gekommen und seine Frau geworden" sagte sie, und begann sie sie selbst schimpfen. So lebten sie noch ein Jahr zusammen. Nach einem Jahr bekam die Frau einen Sohn. Danach aber kümmerte sie sich um ihren Mann nicht mehr, sie tröstete sich mit ihrem Kind.

Als die Frau eines Tages Waßer holen gegangen war, traf sie einen alten Bekannten: den Peri-Teufel. Als der Peri sie erblickte, sprach er zu ihr: "Verbring doch nicht dein Leben mit dem Kahlen, komm lieber mit mir" – und er nahm die Frau wieder mit. Mittwegs fragte der Teufel das Mädchen: "Wo ist der Ring des kahlen Burschen? Kann man ihm den wieder abnehmen?" "Er hat ihn auf seinem Finger", sagte die Frau.

Alay bolgac bez kire kaytiyik-ta tünlä min aniñ d'üzügen urlarmen dip kire üygä kayttilar. Kic yatkac balasin imzirep yatti. Taz yuklagac tazniñ parmagindan d'üzügen urlap cigip kitte.

İkence künne kizin kürürgä dip patša üze kilsä, ni kürsen ulanı kalgan kizi yuk. Patša tazga: kizim kaya dip, ayak tibep kickirdi. Taz aña karši kurkip: min kiziñni kaya ikänen üzem-de bilmim dide. Patša: siz minem kizimni ütergänsiz dip anasi bilän tazni türmägä iltep yapti. Üze ulanni alip üyenä kitte. Irtä bilän diyu-päriye d'üzekne alip sizgirip šäytänlärne 3idi-da: tazniñ kušip kurdurgan timer d'ullarin, bakcalarin barinda-da kirep tašlagiz, berese-dä bulmasin dide. Šäytänlär šul vakit barin-da tuzdirip tašladilar, bāri kara d'ir kaldi.

Taz bilän katını, haywanları bolgan mäce kücük izläp yürüp taba-almadılar. Sonra mäce kücükkä: äydäli barıp karıyk, türmädä yuk-mikan dide.

"Wenn es so ist, dann kehren wir zurück, ich werde ihm den Ring schon bei Nacht stehlen" sagte es und sie kehrten um. Am Abend stillte die Frau ihr Kind und legte sich hin. Als der Kahle eingeschlafen war, stahl sie den Ring auf dem Finger des kahlen Burschen und ging fort.

Am nächsten Tag, als der Padischah seine Tochter besuchen wollte, was mußte er sehen? Das Kind lag dort allein, seine Tochter aber war verschwunden. "Wo ist meine Tochter?" fragte er den Kahlen, und er stampfte vor Wut dabei auf den Boden. Der Bursche sagte erschrocken: "ich weiß es selber nicht, wo deine Tochter ist." "Du hast meine Tochter ermordet!" rief der Padischah und kerkert mit dessen Mutter den Kahlen ein. Und er nahm sein Enkelkind mit sich. Am nächsten Tag nahm der Peri-Teufel den Ring, ließ es pfeifen, sammelte die Teufel zusammnem und sagte: "Die auf den Befehl des Jungen entstandene Bahn und die Gärten trägt vollständig wieder ab, nichts soll von allem stehenbleiben." Die Satane vernichteten alles, nur ein schwarzer Platz ist dageblieben.

Seine Tiere die Katze und der Hund suchten den kahlen Jungen und seine Frau und konnten sie nicht finden. Schließlich sprach die Katze zu dem Hund: "Komm, lass uns schauen, ob sie nicht im Kerker sind."

Türmä yanına barıp üc kat äylänep yürgändin-son taz mäcene kürep cakırıp aldı-da: minem bik asasım kilä-der. Kibittin barıp kalac alıp kiterä-almazsın-mı dide. Mäce yanındın ürmälep tüsep isne itkä sülep ikän barıp kibittin ber bütün kalac alıp kiterer, tazga asattılar. Sundin-sun taz mäcegä: sez minem yüzügemne tabıp kiterä-almazsız-mı dide. Mäce: tabuwın tabıp bolır, lakin bik awır bolır dide. Mäce tüsep isne kücükkä süläde. Kücük riza bolıp: äydä barıp karıyk, balke tabarbız dide.

Šul süzlärdin-soñ mäce bilän it cïgïp kitär, bik zur ber suga barïp d'ittelär, sudin kücük d'üzep cïga-aladïr, mäce cïga-almiy. Mäce kücükkä: inde minem bulay cïgarga xalïmdin kitmiy, sin mine atlandïrïp alïp cïk dide. Kücük mäceneñ süzen tïñlap alïp cïktï. İkäwläp barïp diyu-päriye tura-turgac šähärne tabïp diyunïñ üyenä barïp kirdelär.

Als sie dort angekommen waren und bereits dreimal um ihn herumgegangen waren, erblickte der Kahle die Katze und rief sie zu sich: "Ich bin sehr hungrig. Möchtest du mir nicht vom Laden Kuchen holen?" sagte er. Die Katze schlich vom Kahlen fort und erzählte alles dem Hund. Sie gingen fort, holten vom Laden ein ganzes Weißbrot und fütterten damit den kahlen Burschen. Danach sprach der Kahlkopf zu der Katze: "Könntest du mir meinen Ring finden und ihn mir zurückholen?" "Ich kann ihn suchen, es wird aber eine schwierige Sache werden." Die Katze ging zum Hund und erzählte es ihm. Der Hund willigte ein: "Drauf los, schauen wir nach, vielleicht finden wir ihn!"

Nach diesen Worten brachen der Hund und die Katze auf, und sie kamen zu einem sehr großen Wasser. Der Hund konnte über das Wasser hinüberschwimmen, die Katze aber nicht. Da sprach sie zu dem Hund: "So kann ich hier nicht überqueren, nimm mich auf deinen Rücken und trage mich hinüber!" Der Hund gehorchte der Katze und trug sie hinüber. Sie gingen zusammen weiter bis zur Stadt des Peri-Teufels, und sie betraten sein Haus.

Mäce kücükkä: sin salam tübenä yatïp tur, min kickinä-ginä mäce balasï bulïrmen, üy tiyräsendä sigerep d'ürgändin-soñ alar mine alïp kirerlär dide. Tünlä diyu yoklagandin-soñ: min d'üzükne urlap cïgarmen, šundin-soñ bez cïgïp kacarbïz dide. Mäce mäce-balasï bolïp üygä kirep karasa d'üzük katïnnïñ barmagïnda yuk. Katïn kurkïp awïzïna kabïp yatkan. Mäce bunï bilep katïnnïñ yanïna barïp, burnïna koyrogïn tïgïp d'ibärä. Katïn tückürep d'ibärgän ide, awïzïndin d'üzük kilep cïktï-da mäce d'üzükne alïp cïgïp kitte.

Mäce kücük bilän ikäwläp kaytirga cigip kittelär, su yanina kilep d'ittelär. Kücük mäcegä: suni cikkanda d'üzükne min kabim dide. Mäce biräse kilmicä: sineñ tišläriñ bik siräk, tüsürep kaldirirsiñ dide. Kücük ägär-dä birmäsäñ, min sine alip cikmim dide. Mäce kücükkä kurkuwindin d'üzükne birde-dä kücük üstünä atlanip cigip kitte. Suniñ yartisina d'itkäctin kücük su kabam dep awizin ackan ide, d'üzükne tüserep d'ibärde.

Dann sagte die Katze zu dem Hund: "Leg dich unter den Strohschober, ich aber als eine kleine junge Katze, werde um das Haus kriechen und springen und sie werden mich zu sich nehmen. Bei Nacht, wenn der Peri eingeschlafen ist, stehle ich ihm den Ring, bringe ihn her und dann wollen wir schnell fliehen." Die Katze ging als ein junges Kätzchen ins Haus hinein und als sie sich umschaute, sah sie, daß die Frau den Ring nicht auf ihrem Finger hätte. Denn aus Furcht nahm diese den Ring in ihren Mund und schlief so ein. Die Katze wußte das, sie schlich sich zu ihr, und steckte ihren Schwanz in die Nase der Schlafenden. Die Frau nieste, der Ring fiel aus ihrem Mund, die Katze erwischte ihn und nahm ihn mit.

Der Hund und die Katze begaben sich zu Zweit nach Hause und kamen an das Wasser. Der Hund sprach zur Katze: "Während wir überqueren, nehme ich mir den Ring ins Maul." Aber die Katze wollte ihn nicht hergeben: "Deine Zähne stehen weit voneinander, du könntest ihn fallen lassen". "Gibst du ihn nicht her" – so der Hund – "dann trage ich dich nicht hinüber." Aus lauter Furcht überreichte ihn darauf die Katze, sprang auf den Hund, und sie gingen vor. Als sie auf halbem Wege waren, dachte der Hund, er wolle etwas trinken, und als er sein Maul auftat, ließ er den Ring fallen.

Mäce cikkactin: min siña tišläreñ siräk dip äyttem, tiñlamadiñ, inde bez ikäw ike yaktin icep bu sunï kepteriyk diy. Sunï icärgä tutïndïlar. Mäcegä ber balik kilep ciktï-dä: ni išliysiz dip suradi. Mäce: altīn baldagibiz suga tüškän, ägär-dä šunï cigarip birmäsägiz, χazïr suwugiznï kiteräbiz dide. Balik kitep baška baliklarga äytkän ide. Xazïr tapïp birep mäcegä cigardïlar. Mäce d'üzükne awuzïna kabïp üyenä kaytïp türmägä iltep tazga tuttïrdï.

Taz tünen yäñä d'üzükne sizgirtip tagi yullar iskicä bolsin dide. Šäytännär šul wakit išläp tazga kilep äjttelär: patša cigip kargan ide, d'ullar iskicä ikänen kürep kilep tazni türmädän cigardi. Taz: kiziñni diyu-päriye urlagan, xazir min izlärgä baram, miña kirik-miñ wayska bir dide. Padša wayska birde. Taz kitep yikerme ike tünliktin-soñ diyu päriyinä barip d'itep cirnap aldilar-da diyuni üterep, kizni alip kayttilar.

"Ich habe dir gesagt, daß deine Zähne weit voneinander stehen. Aber du folgtest mir nicht. Jetz wollen wir das Wasser von beiden Seiten heraustrinken." Und sie begannen es auszutrinken. Da kam ein Fisch zur Katze und fragte: "Was macht ihr denn?" "Unser goldener Ring fiel ins Wasser, und wenn ihr ihn nicht dahergebt, werden wir euer Wasser ganz austrinken" – sagte die Katze. Der Fisch ging fort, berichtete es den anderen, und sie suchten und fanden den Ring, dann gaben sie ihn der Katze. Diese nahm ihn in ihr Maul, kam damit nach Hause, trug ihn in den Kerker und reichte ihn dem kahlen Burschen.

Am Abend ließ der Kahlkopf den Ring wieder pfeifen und nun befahl er, die Bahn so wieder herzustellen, wie sie gewesen war. Die Satane gingen an die Arbeit. Dann kamen sie zum Kahlkopf und sagten: "Der Padischah kam zu dem Ort. Er hat die Bahn betrachtet und sie im alten Zustand gefunden." Nun lässt er den Burschen aus dem Gefängnis kommen. Der Kahlkopf sagte dem Padischah: "Deine Tochter hat der Peri-Satan entführt. Ich will jetzt gehen und ihn aufsuchen, gib mir dazu vierzigtausend Kämpfer!" Der Padischah gab ihm die Kämpfer. Der kahle Junge brach auf. Nach zweiundzwanzig Nächten kam er beim Peri-Teufel an, sie faßten um, sie töteten ihn und kehrten mit dem Mädchen zurück.

Patša kaytkac, tazga: inde siz üyegezgä kaytmagïz, minem yurtïmda turursïz dip patša yartï baylïgïn birep, üzinä taznï näslitnik yasap kaldïrdï. Äldä šunda turalar diy.

Als sie angekommen waren, sprach der Padischah zum Kahlkopf: "Jetzt wirst du nicht mehr in dein Haus zurückkehren, sondern du lebst in meiner Stadt!" – Er überließ ihm die Hälfte seiner Güter und machte Erbfolger. Noch heute leben sie dort.

III. BER BAYNÏÑ ÄKYÄTE

Burun zamanda bulgan ber bay, bayniñ eki uli bulgan. Bay üze ćittä säwdädä d'ürgän. Bayniñ katni bay kitkäć, baška ber d'iget bilän yürä-turgan bolgan. Bay kaytkanda ber kügärćin alip-kaytkan. Kügärćinneñ kanat astina: kem bašim ašasa padša bola, kem yürägem ašasa altin tükürä dip d'azgan bolgan.

Bay tagï kitkäć, katinnïň yürü-turgan d'igete kilep kürgärćinne kürgändä: muni kaydan aldïgïz dip suragan. Katïn anarga: irem alïp-kayttï digän. D'iget katïnga: bu kügärćinne suyïp ašïyik dide. Katïn anï suyïp ašasak, min iremä ni atwät birärmen dide. D'iget: anardan kurkma, malayïň ćïgarïp śibärgän dirseň. Katïn d'igetneň süzen tiňlap kuҳarkaga kügärćinne suyïp mickä žart itärgä kuyarga kuštï.

III. Das Märchen vom reichen Mann

Zu alter Zeit war einmal ein reicher Mann, der hatte zwei Söhne. Der Mann betrieb Handel mit fernen Ländern. Eines Tages war er ausgezogen, da streifte seine Frau mit einem anderen Burschen herum. Als der Reiche nun zurückkehrte, brachte er eine Taube mit. Unter deren Flügeln stand geschrieben: Wer meinen Kopf ißt, der wird Padischah werden; wer mein Herz ißt, der wird Gold speien.

Der Reiche brachte wieder auf. Da erblickte der Bursche, der zur Frau des Händlers zu gehen pflegte, die Taube und fragte: "Wo habt ihr sie her?" "Mein Mann hat sie gekauft und sie hergebracht" – sagte die Frau. Der Bursche sprach zu Frau: "Lass uns diese Taube schlachten und essen". "Wenn wir sie schlachten und sie essen, was werde ich dann meinem Manne sagen?" – sagte die Frau. "Hab' keine Angst" – sprach der Bursche – "du wirst sagen, dein Sohn habe sie freigelassen". Die Frau gehorchte dem Burschen und befahl der Köchin die Taube zu schlachten und sie im Ofen zu braten.

Malaylar mädräsädin kayttïlar. Ulu malayï kügärćinneñ bašïn, kići malayï yürägen alïp ašadïlar-da üzläre ćigip kittelär. Ber azdin katīnniñ d'igete kilep: šul kügärćinne kiteregez ašiyk dide. Andin-suñ kuxarka kügärćinne alïp birde. D'iget karasa, kügärćinneñ bašï bilän yüräge yuk. D'iget: bu kügärćinneñ bašï bilän yüräge kaya dide. Kuxarka bilmim dide. İxtimal malaylar algan dide, pićne malaylar aćïp karadï dide. Andin-suñ malaylarni ćakïrïp kiterdelär. Ulu malay: min bašïn, kićise: min yürägen ašadïm didelär. Andan-suñ malaylar ćigip kittelär. D'iget: alay bolsa malaylarni suyïp, min ulu malayniñ bašïn, sin kiće malayniñ yürägen ašiyik dide. Min padša bulurmen, sin altin tükürärseñ, ägär riza bulmasañ, bez ayrilabiz dide. Karin: malaylarni suysak, men iremä ni śawab birärmen dide. D'iget: sin aña aptïrama malaylar mädräsädin kaytkać kügärćinne kurkutïp izbadan ćigarip d'ibärdilär-dä min alarni šiltälädem, alar min uruškać ćigip kitkännär ide, šundin birle kaytkanlari yuk, dip äytärseñ.

Die Kinder kamen gerade von der Schule heim. Und nun aß der größere Sohn den Kopf der Taube, der kleinere ihr Herz. Dann gingen sie fort. Kurz darauf kam der Bursche der Frau und sprach: "Bring die Taube her, wir wollen sie essen". Die Köchlin brachte die Taube und reichte sie ihnnen. Der Bursche aber sah, daß die Taube keinen Kopf und kein Herz mehr hatte. "Wo ist das Herz und der Kopf der Taube?" - fragte er. "Ich weiß es nicht" - antwortete die Köchin, - "vielleicht haben sie die Kinder genommen, denn sie haben den Ofen geöffnet und die Taube betrachtet". Da ließen sie die beiden Jungen kommen. Da größere sagte: "Ich habe ihren Kopf gegessen." Und der Kleinere: "Ich habe ihr Herz gegessen." Und dann gingen sie fort. "Wenn's so ist" - sprach der Bursche - "schindet diese beiden Knaben; und ich werde den Kopf des größeren, du aber das Herz des kleineren essen. Ich werde Padischah und du wirst Gold speien. Willigst du nicht ein, dann werden wir uns scheiden." Die Frau sagte: "Schinden wir die Kinder, was werde ich dann meinem Mann sagen?" Der Bursche sprach: "Hab' keine Angst davor; du wirst sagen, daß die Jungen, als sie aus der Schule heimgekommen waren, die Taube erschraken und aus dem Hause jagten; ich rief sie an und als ich sie tadelte, gingen sie fort und derweil kehrten sie nicht zurück. Das wirst du sagen."

D'igetneñ bu süzlärine katïn rāzi boldï.

Katīn irtā-birlā kuχarkaga: sin ber pīćak alīp, malaylarga karšī bar, mādrāsādin üygā alīp kaytma, śilākkā dip urmanga alīp bar dide. Kuχarka malaylarnī üze bilān bergā urmanga alīp kitte. Malaylar: kaya alīp barasīn digāć śilāk śīyarga dide. Urmanga barīp d'itkāć, ber agaś tübenā barīp utīrdīlar. Kuχarka malaylarga äytte: no inilārem, sizgā süzem šul der, sizne anagīz ütürārgā śibārde, min sizne ütürmām, muna sizgā ber epey, šul śul bilān tilāsāgez, kaya barīgīz dide. Malaylar bu süzne išitkāć, bik śīlašīp kuҳarka bilān bāҳillāšep br śul bilān kittelār. Bara-turgać, ike ayīrmalī br śulga d'ittelār. Agasī: enem, sin sul śul bilān kit, min uñ śul bilān kitām dide. Allah yazgan bolsa, šāt ber kūrešerbez dide. Agay ine ikāw sulkīldašīp śīlaštīlar-da ekise eki śul bilān kittelār.

Ulusu bara bara ber šähärgä barîp sitte, ul šähärdä padša saylîlardî.

Und die Frau willigte ein.

Am nächsten Morgen sprach die Frau zur Köchin: "Nimm dir ein Messer, geh den Jungen entgegen. Bring sie von der Schule nicht heim, sondern nimm sie mit in den Wald zum Erdbeeren pflücken." Darauf machte sich die Köchin mit den Kindern auf den Weg in den Wald. Als die Jungen sie fragten, wo sie sie hinbringen wolle, antwortete sie: "In den Wald, Erdbeeren pflücken." Im Wald setzen sie sich unter einen Baum. Dann sagte die Köchin zu den Kindern: "Na, liebe Buben, ich sage es euch: eure Mutter hat mir befohlen, euch zu töten. Aber ich töte euch nicht. Hier habt ihr einen Laib Brot; geht diesen Weg, irgendwo werdet ihr schon ankommen". Als die Jungen diese Worte vernommen hatten, weinten sie sehr, verabschiedeten sich von der Frau und machten sich auf den Weg. Nach einer Weile kamen sie zu einer Abzweigung. Da sprach der Größere: "Mein jüngerer Bruder, geh du auf dem Weg nach links, ich gehe nach rechts. Sollte es Allah so verordnet haben, dann werden wir uns vielleicht später wiedersehen!" Sie weinten beide schluchzend und gingen auf den zwei Wegen weiter.

Der Größere, als er lange seines Weges gezogen war, kam zu einer Stadt, wo das Volk eben einen Padischah wählte.

Alarnın saylawsı sul ide: ber kügärcenne ucurip sibärälärde, sul kügärcen kimnen basına üc tapkır-li kunsa, sul kise padsa bola. Bu malay-da sıyılgan xalık arasına barıp, tiz ürgäläde. Kügärcenne ucurip dibärdelär. Kügärcen malaynın basına kilep kundı. Üc tapkır-li sibärdelär, ücesendä-dä bu malaynın basına kilep kundı. Sundan-son malaynı padsa yasap, taxıt üstünä utırtılar, padsanın kizin berdilär.

Šunda bu ber eki d'īl padša bolīp turadīr. Kiće ine sul yakta-ki d'uldan kitep ber šähärgä bara-da ber päkarga bulkī satarga kirešäder. Bulkīlarnī alīp ćīgīp yarlī yabīgayga ber tinsez bülešäder. Üze karzinkaga tükeräder-dä altīn alīp kiräder. Karćīk: ulīm bik bäyäle satkan ikän-señ diy.

Künlärneñ berindä bu malay šähärgä kić-kurun sagat tokozda ćigip kitäder, kürä ber yurtka wuybiska sukkan. Kem tiläsä kirep karta uynarga yaridir dep. Mući batir anda kirep, padšaniñ üć kizi bilän uynap bik küb akća ottirip, ašap ićep tün uzdirdilar.

Die hatten die Sitte, eine Taube hochfliegen zu lassen, und wem diese dreimal auf den Kopf flog, der wurde Padischah. Der Bursche ging zu den Leuten, die sich versammelt hatten, und setzte sich in ihrer Mitte nieder. Nun ließ man die Taube fliegen, und diese setze sich auf den Kopf des Jungen. Dreimal ließ man sie hochfliegen, und dreimal setze sie sich diesem Jungen auf den Kopf. Darauf machten die Leute den Jungen zum Padischah. Sie setzten ihn auf den Thron und ließen ihn die Tochter des Padischah heiraten.

Ein-zwei Jahre verflossen, daß dieser Junge Padischah wurde. Sein jüngerer Bruder aber ging währenddessen den linken Weg. Er kam in eine Stadt und ging zu einem Bäcker, Brötchen feilzuhalten. Eines Tages, als er das Brot austrug, gab er einem armen Manne umsonst davon. Dieserund spie in den Korb, und aus dem Auswurf wurde eine Goldmünze. Sein Herr sprach zu ihm: "Mein Sohn, du verkäufst das Brot sehr teuer!"

Eines Tages, er war ungefähr um neun Uhr abends, ging er in die Stadt und sah eine Ausschreibung an einem Haus angenagelt: Wer will, kann hereinkommen zum Kartenspiel. Diesel tapfere Bursche ging hinein, spielte mit den drei Töchtern des Padischah Karten. Er gab viel Geld aus, aß, trank, verbrachte die Nacht.

İrtä bilän kayttı—da tagın bulkılarnı bazarga alıp cigip akcasız buleste. Üze tagı karzınkasına altın tükürep üygä kayttı. Kiclikta tagı padsa kızları karta uynagan tüska barıp kirde. Patsanın zur kızı: sin diget mine üzena katınlıkka al dide. D'eget riza bolip katınlıkka aldı. Padsa üzen naslitnikka kuyıp eki d'il turdı. Eki d'ildan—son üyena kurerga kaytırga suradı. Üyena kaytırga dürt ayga rüxsat birdelar.

Mućï üygä kaytmïća, agasïn izlärgä kitte, agasïn izläp taptï. Aga-li ine-le padša kućaklanïp kürüštelär-dä agasïna: ügä kaytïp kariyk, üdä nićek turalar ikän dide. Kaytïp täräzädän karadïlar, ni kürsünlär, analarï yüriy turgan d'iget bilän bergä ćäy ićep otoralar. Atalarï ber yakta otora. Šul vakïtta bular täräzäne šakïldatep kunarga suradïlar. Bularnï kunarga kirttelär. Bular kirgäć kuҳarka bularnï tanïdï. Bular: sin äytmä dip kuҳarkaga küz kïstïlar. Mućï bilmägängä salïšïp, atasïndin ullarïñ bar-mï dep suraštï.

Als er am nächsten Morgen heimgekehrt war, trug er wieder das Brot auf den Markt und teilte es umsonst aus. Und wieder spuckte er in seinen Korb Goldmünzen hinein. So kehrte er heim. Er ging am Abend wieder auf den Platz, wo die Tochter des Padischah Karten spielten. Die älteste Tochter des Padischah sagte zu ihm: "Bursche, heirate mich." Der Bursche willigte ein und heiratete sie. Der Padischah nahm ihn als seinen Thronfolger an, und er verbrachte dort zwei Jahre. Nacht zwei Jahren bat er darum, zu Hause einen Besuch machen zu dürfen. Für die Heimreise erhielt er vier Monate genehmigt.

Bevor er heimkehrte machte er sich auf die Suche nach seinem Bruder und forschte, bis er ihn endlich fand. Der jüngere und der ältere Bruder umarmten und begrüßten den Padischah, dann sprach der Jüngere zu dem Älteren: "Lass uns heimkehren und nachschauen, was zu Hause geschehen ist!" Als sie nun dort ankamen, schauten sie zum Fenster hinein. Und siehe, ihre Mutter trank Tee mit dem herumstreifenden Burschen; ihr Vater aber saß abseits von ihnen. Da klopften sie an das Fenster und baten um Herberge. Sie wurden aufgenommen. Als sie nun ins Haus eingetreten waren, erkannte sie die Köchin. "Sag' nichts" – winkten sie ihr mit ihren Augen zu. Als wären sie Fremde, fragten sie ihren Vater, ob er Söhne habe.

Atası: ike ulim bar ide, ber kügärcen alip kaytkan idem, šuni cigarip d'ibärgänlärde. Anaları uruškac cigip kitep d'ugaldılar. Šundan-sin sekerep tonop anası yanında utirgan d'igetnen basın cagip üzdelär. Zur agası saskasın cigarip anasının basın cawip üzde. Kuxarkanı atalarına katınlıkka birep, üzlärinen padša bolip tura-turgan sähärlären kittelär.

Ihr Vater antwortete: "Ich hatte einmal zwei Söhne; dann aber war ich mit einer Taube heimgekehrt, und sie haben sie losgelassen. Als ihre Mutter sie arg getadelt hatte, gingen sie fort und sie sind seitdem verschwunden." Da sprangen die beiden hoch, und hieben dem Burschen, der bei ihrer Mutter saß, den Kopf ab. Der größere Sohn zog seinen Säbel und enthauptete seine Mutter. Sie ließen aber die Köchin mit ihrem Vater heiraten, und kehrten wieder zu dem Ort zurück, wo sie Padischah waren.

IV. PADŠA MALAYĪ ÄKYÄTE

Bardîm bazarga, arka yîrka yazarga, aldîm ber süwäk it, sülep turma mundan kit, bulgan ber padša. Padšanîñ bulgan ber ulî, yikerme ber d'ašînda. Ataşî ulîna: ulîm, min sine üländirem dip äytte, at 3igep üzeñä ber kîz izlä dide.

Padša malayī at sigep kitte-dā ber šāhārgā barīp sitte. Šāhārdā ber timercigā barīp kirde. Bu vakītta timercineň üc kīzī cāy icep otorlar ide. Kīzlar munī kūrgāc: sin nik kildeň didelār. Kīzlarga: min berigizne katīnlīkka alīrga keldim dide. Ulu kīz: ägār-dā mine alsaň, min būtūn padšalīkta-gī kišegā kiyim yitkerep tuturmen dide. Urtancīsī: ägār-dā mine alsaň, min būtūn padšalīkta-gī kišigā aš toydīrīp torormen dide. Kicise: ägār-dā mine alsaň, min ber d'īlga unike malay kiterirmen, hārkaysīnīň kullarī, barmaklarī altīndan bolor dide.

IV. Das Märchen vom Padischah-Sohn

Ich ging in den Basar um einiges zu Schreiben, kaufte Knochen und Fleisch – schweige doch bald, geh' doch! – Es war einmal ein Padischah. Der Padischah hatte einen Sohn von einundzwanzig Jahren. Der Vater sprach zu seinem Sohn: "Mein Sohn, ich will, daß du dich verheiratest. Sattele dir ein Pferd und such dir ein Mädchen" – so sagte er.

Der Padischah-Sohn stieg aufs Pferd, zog aus und kam in eine Stadt, in der er bei einem Schmied einkehrte. Die drei Töchter des Schmiedes tranken gerade ihren Tee. Als ihn die Töchter erblickten, fragten sie ihn: "Warum bist du denn hierhergekommen?" – "Um eine von euch zu heiraten" – sprach er zu den Mädchen. Da sagte das älteste Mädchen: "Heiratest du mich, dann will ich für alle Leute im Lande des Padischah die Kleider anfertigen!" Die Mittlere sagte: "Und wenn du mich heiratest, will ich alle Menschen im Lande des Padischah mit Speise sättigen!" – "Wenn du mich heiratest" – sagte die Kleinste – "will ich in einem Jahre zwölf Kinder gebären und alle werden goldene Hände und Finger haben."

Padša uli bu süzlärne išitep, bularga ber süz-dä äytmicä üyenä kaytip kitte.

Kaytīp kirūgā munardan atasī: ulīm, nilār kūrden dide. Malay atasīna: āte min ber šāhārdā ber timercinen ūc kīzīn kūrdem, ulu kīzī: āgār-dā mine alsan, min betūn kišilārinne kiyimgā tuydīrīp tutīrmin dide; ortancīsī: āgār-dā mine alsan min betūn kišilārinne ašatīp toydīrīp torormen dide; kicise: āgār-dā mine alsan, min ber d'īlda unike malay tudīrīrmen, alarnīn kullarī barmaklarī bar-da altīndan bolor dide. Atasī: sin padša balasī, ul timerci kīzīn nicik barīp alasīn, sina padša kīzlarī-da bitmāgān dide. Anarga karšī malay: āte, sin tilāwenne išlā, āmma min kice kīzīn barīp alam dide. Atasī ana karšī: yarī ulīm tilāwenne išlā, alasīn kilsā faytun 3ek-tā barīp al dide. Malay atasīndin rūxsāt algactan faytun bilān kilep, tagī šāhārnen temircigā barīp kirde. Hām timercigā: min kice kīzīnnī alīrga kildem, xazīr mulla kiter-dā nikax okotīp alīp kitām dide.

Als der Padischah-Sohn diese Worte angehört hatte, sagte er ihnen kein einziges Wort und kehrte heim.

Bei seiner Ankunft fragte ihn sein Vater: "Mein Sohn, was hast du alles gesehen?" Sein Sohn antwortete: "Vater, ich habe in einer Stadt drei Töchter eines Schmiedes gesehen. Die Größte sagte: Wenn du mich heiratest, nähe ich allen deinen Leuten ihre Kleider; die Mittlere: wenn du mich heiratest, sättige ich alle deine Leute mit Speise; die Kleinste aber: wenn du mich heiratest, gebäre ich in einem Jahre zwölf Kinder mit goldenen Händen und Fingern". Da sagte der Vater: "Du bist ein Padischah-Sohn, warum würdest du die Tochter eines Schmiedes heiraten, die Padischah-Töchter sind doch noch nicht ausgestorben!" Der Sohn sagte: "Vater, tu was du willst, ich aber gehe hin und heirate die kleinste Tochter!" Darauf sagte der Vater: "Gut, mein Sohn, tu was du willst, wenn du heiraten willst, lass die Kutsche anspannen und hol sie!" Als der Sohn von seinem Vater nun die Erlaubnis erhalten hatte, fuhr er mit der Kutsche an und kam zum Schmied in der Stadt. Er sagte zu dem Schmied: "Ich bin gekommen, um deine kleinste Tochter zu heiraten. Lass sofort einen Mollah kommen, damit er uns vermähle."

Mulla kilep nikax okogactin kizni alip kiriy ülärenä kaytip kitte. Kiz kilgändän dört aydin-soñ awurga kaldi.

Padša malayī citkā satuga kitep, ber d'īl d'ürde. Šul vakītta kīz unike malay taptī, hār malaynīn kullarī, barmaklarī altīndin ide. Tapkan kicen unber malayīn šāytān karcīgī urlap kitte. Katīn kūzen acīp karasa yanīnda ber balasī—gīna kalgan. Katīn unike malay kiterem dip sülägān idem, barī ber—ginā malayīm kaldī, irem kaytkactan onā ni äytirmen dip bik kurktī. Ber d'īldin—son padša malayī äylänep kayttī, anarga karšī anasī cīgīp: ulīm, katīnīn ber malay taptī, altīn kullī, altīn barmaklī dide. Padša malayī kirep katīnīna: sin mina unike malay kiterem dip sülägān iden, nik berne—ginā kiterden, aldadīn dide. Šundan—son xezmātcisenā kīckīrīp ber šikār mickāse kiterergā kuštī. Katīnnī malayī bilān mickāgā salīp kadaklap Idilgā agīzīp d'ibārem dide.

Der Mollah kam, und als er sie vermählt hatte, nahm der Bursche das Mädchen und kehrte mit ihr heim. Nach vier Monaten wurde das Mädchen schwanger.

Der Padischah-Sohn begab sich in fremde Länder um Handel zu treiben und blieb ein Jahr fort. Inzwischen gebar das Mädchen zwölf Kinder, alle hatten goldene Ärme und goldene Finger. In der Nacht der Geburt aber stahl des Teufels Frau elf der Kinder. Als die junge Frau nun ihre Augen öffnete, sah sie nur ein einziges Kind neben sich bleiben. "Ich habe versprochen zwölf Kinder zu gebären, und es ist nur ein einziges dageblieben. Was soll ich ietzt meinem Mann sagen, wenn er heimkommt?" – dachte sie, und fürchtete sich sehr. Nach einem Jahr kehrte der Padischah-Sohn zurück. Seine Mutter ging ihm entgegen und sagte: "Mein Sohn, deine Frau hat ein Kind mit goldenen Händen und goldenen Fingern geboren!" - Der Padischah-Sohn ging darauf zu seiner Frau und sprach: "Du hast mir versprochen, zwölf Kinder zu gebären; warum hast du nur ein einziges Kind entbunden. Du hast mich betrogen!" Dann ließ er seinen Knecht rufen und befahl ihm, eine Zuckertonne herbeizubringen. "Ich will die Frau samt dem Kind in das Faß sperren lassen, es zunageln und in die Wolga werfen lassen" - sagte er.

Mickäne kiterep kuydilar, aniñ icinä ber d'ilga d'etärlek epey kuydilar-da malay bilän katinni kirtep utirtip kadaklap agizip d'ibärdelär.

Katīn bilān malay ber d'īl agīp bargactin, malay anasīndin: bez kaya barabīz dip suradī. Anasī malayīna: mine sineñ bilān ikebezne atañ agīzīp d'ibārde, inde bez suda agīp barabīz dide. Malay anasīna: äne, min mickāniñ üstünā pīcak bilān äzginā uyim äle dide. Malay äzginā tišep karasa, kürde mickā ber kuwaklīk arasīna kirep tuktagan. Munī kürgāc malay anasīna: äni, min bu cībīklarga tutīnīp cīgam äle dide. Anasī malayīna: bar ulīm cīk-da mine-dā kulīmdan tartīp ala-almassīñ-mī dide. Malay pickādin kuwaklīkka basīp cīgīp kitte-dā dilbegā bilān mickāne-dā tartīp aldī. Šundin soñ malay anasī bilān ikāwlāp barīp ber urmanga kirep ber zur alanga barīp utīrdīlar. Malay anasīna: äne, sin šunda ber sak utīrīp tur, min ašarga nārsā bolsa-da azīk tawīp kilā-almam-mī dide. Anasī rūxsāt birde.

Das Faß wurde herbeigebracht, man legte Brot für ein Jahr hinein, sperrte die Frau samt ihrem Kind hinein, nagelte es zu und warf es ins Wasser.

Ein Jahr lang schwammen sie nun auf dem Wasser, da fragte das Kind seine Mutter: "Wo gehen wir denn hin?" Seine Mutter antwortete dem Jungen: "Uns beide, dich und mich, hat dein Vater aufs Wasser werfen lassen; jetzt reisen wir auf dem Wasser." Das Kind sagte zu seiner Mutter: "Mutter, an der Oberseite des Faßes will ich ein wenig kratzen" Der Junge grub ein wenig an dem Holz, und als er sich umschaute, sah er, daß das Faß unter Gesträuch geraten war. Als er das wahrgenommen hatte, sprach er zu seiner Mutter: "Mutter, ich halte mich an diesen Ästen fest und gehe hinaus." - "Geh, mein Sohn" - sagte da die Mutter. "Könntest du nicht auch mich an meinen Ärmen herausziehen?" Da kletterte der Junge hinaus, trat zwischen die Bäume und zog an einen Seil auch das Faß heraus. Da machte sich mit seiner Mutter auf den Weg, kamen in einen Wald und setzten sich in einer großen Waldwiese nieder. "Mutter" - sprach der Junge - "bleib hier eine kurze Zeit wachsam sitzen; ich suche etwas zu essen und komme bald zurück." Die Frau war einverständen.

Malay kitte, kün kitte, ber tüškä barïp d'itte. Ul tüštä ber iskäter taptī, iskätergä barïp tutingan ide, aniñ icendin türlü ašamlīklar kilep cīktī. Malay iskätergä 3 iyil digän ide, iskäter 3 iyildī, acīl disä acīla, yabīl disä, yabīla turgan boldī. Malay bu iskäterne anasī yanīna alīp kaytīp, iskätergä 3 iyil digän ide, iskäter 3 iyilīp türlü ašamlīklar xazīr boldī. Anasī bilān ikāw ašadīlar ictilār—dä malay iskäterne anasī yanīnda kaldīrīp üze tagī rüxsät surap cīgīp kitte.

D'üri d'üri taptī ber balta. Ul balta cabīl disā, cabīlīp bik yurtīncalar salīnadīr, anī-da alīp kaytīp anasīna kürsātte. Anasī malayīna: bik d'angīrda turabīz, üzebezgā ber izba saliyk dide. Malay cīgīp agacka balta bilān caba bašlagan ide, capkan ber agacī kiselep üze buralīp bik yaxšī izba salīndī. Izbanīn icinā nāk urtasīna ber zur bagana utīrttī. Izbanī bitirgāc malay tagī anasīndin rüxsāt surap cīgīp kitte.

Das Kind ging fort, der Tag verging, und der Knabe kam an eine Ort. An dem Ort fand er ein Tischtuch. Als er nun an dieses Tischtuch herantrat und ihn berührte, kamen daraus allerlei Speisen hervor. Wenn das Kind dem Tischtuch sagte: "werde voll", füllte sich das Tischtuch; wenn es sagte, "öffne dich", ging er auf; wenn es sagte "schließe dich", schloß sich das Tischtuch zu. Das Kind trug das Tischtuch zu seiner Mutter und als er sagte, "fülle dich", wurde das Tischtuch voll und verschiedene Speisen fanden sich darin. Beide aßen und tranken. Dann ließ das Kind das Tichtuch bei der Mutter und bat um Erlaubnis und ging fort.

Als der Junge nun langsam seines Weges zog, fand er ein Beil. Wenn er dem Beil sagte "Haue, du Beil", wurden große Häuser gebaut. Auch das Beil nahm er zu sich, ging zurück und zeigte es seiner Mutter. "Wir befinden uns im großen Regen" – sagte die Mutter zu dem Jungen – "zimmern wir ein Häuschen für uns beide." Der Junge ging und begann mit dem Beil Bäume abzuhauen, und das zerkleinerte Holz selbst erstellte den Rohbau für ein Holzhaus und wurde da ein schönes Häuschen gebaut. Im Hause genau zu seiner Mitte brachte er eine große Säule an. Als er das Haus fertiggestellt hatte, bat er seine Mutter wieder um Erlaubnis und machte sich auf den Weg.

D'üri d'üri ber sibirski mäce taptī, ul mäcene üygä alīp kaytīp d'ibārgān ide. Mäce baganaga mingāndā iskaska süyliy. Tübān tüškāndā d'īr d'īrlīy turgan bulīp cīktī. Malay tagī anasīndin rūxsāt surap cīgīp kitte. D'üriy d'üriy taptī ber tākā. Tākāne alīp kaytīp üygā d'ibārde. Pickā yakkac tākā kuymak, bilin pišerep maylap kiterep kuydī. Malay ašagandin son tagī cīgīp kitkān ide.

D'üriy d'üriy ber bürek taptī. Ul bürekne kigäc malay hic ber kišeneñ küzinä kurämiy turgan boldī. Bürekne üyinä alīp kaytīp anasīna kürsätte. Üze yäñä cīgīp kitep ber ügez taptī, anī-da alīp kaytīp anasīna tapšīra. Ul mügüze bilān sürä, kurugī bilān cācā ayaklarī bilān urīp igen igā. Malay yañadin cīgīp kite. D'üriy d'üriy taptī ber adyal, adyalga kirep utīrīp uc disā ucīp kitep tilāgān d'irgā baradīr. Malay adyalnī alīp kaytīp, anasīna kürsätte-dā anasī malayga: inde bizgā šul baylīk 3itār, yürmā üydā tur dide.

Als er seines Weges zog, begegnete er einer sibirischen Katze. Er nahm sie, brachte sie heim und ließ sie los. Da sprang die Katze auf die Säule, erzählte ein Märchen, sprang wieder herunter und sang sie. Der Junge bat seine Mutter wieder um Erlaubnis und ging fort. Er zog seines Weges, schlenderte umher und stieß auf einen Widder. Er nahm den Widder, führte ihn nach Hause und ließ ihn im Hause los. Und als er im Ofen das Feuer geschürt hatte, brachte der Widder gebackene und gebutterte Mehlspeisen hervor. Als sie alles aufgegessen hatten, begab sich der Junge wieder fort.

Er zog seines Weges, schlenderte umher und fand einen Hut. Als er den Hut aufsetzte, wurde er vor jedermann sofort unsichtbar. Er nahm den Hut mit nach Hause und zeiget ihn seiner Mutter. Dann ging er wieder fort und stieß auf einen Ochsen. Den nahm er auch und führte ihn zu seiner Mutter. Diese Ochse pflügte mit seinem Horn, säte mit seinem Schwanz und mit seinen Füßen erntete und bearbeitete er das Feld. Der Junge begab sich wieder auf den Weg. Er zog wieder seines Weges, schlenderte umher und stieß auf eine Decke. Wenn er sich darauf setzte und ihr sagte: "flieg!", dann begab sie sich dorthin, wohin er wollte. Der Junge nahm die Decke und brachte sie seiner Mutter und zeigte sie ihr. "Mein Sohn" – sagte da die Mutter zu dem Jungen, "soviel Reichtum genügt uns jetzt. Zieh nun nicht mehr aus, bleib daheim."

Berdän ber künnü padšaniñ uli wäzir bilän paraxodga utirip d'ürürgä cikti. Ber ike atna d'üzep kilgändin-soñ urman icindä alanda bik yaxši yurt kürdilär. Wäzir bilän padša-uli: minda äwäldä yurt yuk ide, üydä barip kariyik dide. Wäzir bilän padša-uli yurtka kilep, kirep üstäl yanina kilep utirdilar. Malay kamandowat' itep ügezne cigarip d'ibärgän ide. Ügez igen igärgä tutindi, mäcene kamandovat' itkän ide, mäce baganaga mingändä iskaski süyliy, tübän tüškändä d'ir d'irliy. Soñra täkäne kuymak piširirgä kušti, täkä piširep maylap üstäl üstünä kiterep kuydi. Malay iskätergä siyil dep kickirgan-da türlü ašamlik icimlek tulu küye, iskäter kilep kunaklar aldina siyildi. Padša uli wäzire bilän: bu nindi iš dep ülärä kitep karap turdilar. Ašap icep tuygac sawliklašip cigip kittelär.

Malay büregen kiyep artlarındin üylarına barım ale, anda nilar süylarlarkan dide.

Eines Tages schiffte sich der Padischah-Sohn gemeinsam mit seinen Vezir ein und fuhr fort. Als sie bereits ein, zwei Wochen zu Schiff gefahren waren, sahen sie in einem Wald auf einer Wiese ein schönes Haus. "Früher hat hier kein Haus gestanden" - sprach der Vezir und der Padischah-Sohn. "Gehen wir hinein und sehen es uns an." Der Vezir und der Padischah-Sohn gingen hinein und ließen sich am Tisch nieder. Der Junge befahl und ließ seinen Ochsen kommen. Der Ochse begann zu pflügen. Dann befahl er der Katze, die Katze stieg auf den Pfahl und erzählte. Als danach aber herunterkletterte, sang sie. Er ließ den Widder Kuchen backen, und der Widder buk ihn. butterte und tischte ihn auf. Als der Junge dem Tischtuch zurief: "füll dich!", stand dieser plötzlich mit allerlei Speisen und Getränken angefüllt vor den Gästen. "Was ist denn das für eine Sache?" sagten der Padischah-Sohn und der Vezir, sie gingen ins Haus und verwunderten sich. Weil sie aber von der Speise und dem Trank satt geworden waren, wünschten sie gute Gesundheit und gingen fort.

Der Junge setzte sich nun den Hut auf: "Ich gehe ihnen nach bis zu ihrem Haus. Was werden sie wohl jetzt miteinander sprechen?" – fragte er sich.

Padša ulī kaytīp kirūgā anasīna: āni, min šundi d'urtka kušīladīm, anda ügez igen igā, māce skazki süyliy, tākā kuymak piširep üstālgā kuya, iskāter türlü ašamlīklar bilān tulu, digāc sīyīlī-dīr. Anasī malayīna: bu intiris tügeļ, muna min d'ir astīnda un ber malay kürdem, alar hāmmāse altīndan dide.

Tiñlap turgan malay bu süzlärne išitep anasïna kaytïp süyläde. Anasï ul süzgä karšï: alar sineñ bratlariñ bula-dïr, muna min unike malay tapkan idem, unbirisen šäytän karcïgï urladï, barï sin-ginä kaldïñ dide. Inde min siña altïndin unike ber tïšlï büskä yasap biräm, sin alarnï yedi kat d'ir astïna tüškäc urman awïzïna sibep d'ibäräseñ dide. Unber malay unber büskäne kilep alïrlar, sin-dä alar bilän bergä katïšïp unikencesen al dide. Alar seni kïyniy bašlarlar. Šul wakïtta sin: agaylar, mine kïynamagïz, min sizeñ bratïgïz bolum dip äyt dide. Išanmasagïz unike büskägä karagïz, alar-da ber tüšle, biz-dä ber tüšle dip äyt dide.

Soñra malay d'ir astïna tüšep urman awïzïna kilep, büskälärne sibep d'ibärgän ide.

Der Padischah-Sohn sprach zu seiner Mutter, als er heimgekommen war: "Mutter, ich verirte mich in ein Haus, wo der Ochse pflügt, die Katze erzählt, der Widder den Kuchen backt und ihn auftischt und wo ein Tischtuch sich mit allerlei Speisen anfüllt, wenn man zu ihm sagt: "füll dich!" Seine Mutter antwortete: "Daran ist nichts zu verwundern, ich habe unter der Erde elf Kinder gesehen, alle aus Gold."

Der Junge verstummte, als er diese Worte hörte, sagte aber seine Mutter wieder: "Sie sind alle deine Brüder. Ich gebar zwölf Kinder, elf hat des Satans Frau gestohlen, nur du allein bist übrig geblieben" – sagte sie. "Ich gebe dir jetzt zwölf gleichförmige goldene Puppen. Steig hinab unter die zweischichtige Erde und steck sie an den Eingang des Waldes. Die elf Kinder werden die elf Puppen mitnehmen, du aber misch dich unter sie und nimm die zwölfte. Sie werden dann beginnen, dich zu verprügeln. Du aber sag dann: Brüder, tut mir nichts, ich bin doch euer Bruder. Und wenn ihr es nicht glaubt, schaut die zwölf Puppen an, sie sind gleich, ebenso wie wir auch!"

Dann stieg der Junge hinunter unter die Erde, kam zum Eingang des Waldes und brachte dort die Puppen an.

Unber büskäne unber malay kilep aldīlar, unikencesen üze aldī. Malaylar kiyniy bašlaganlar ide. Bu malay: agaylar, siz mine kiynamagīz, min sizneñ bratīgīz bulam, karagīz unike büskä ber tüšle, biz-dā barībīz-da ber tüšle, min sizne alīrga kildem dide. Šundan soñ bratlarī bilān kürešep alarnī adyalga utīrtīp üyenā alīp kayttī. Bular kaytīp kirgāndin-suñ agalarī bilān kürešep šatlīklarīndan d'īlaštīlar. İkence künne sahraga cīkkan wakitta padsanīñ katīnī: ulīm, sin kürgān yurtta bulgan katīn sineñ katīnīñ, balalarī-da sineñ balalarīñ bolīr, analarnī sin nicek bolsa-da alīp kayt dide.

Padša malayī yāñā bu yurtka kilep kirā-dā wāzir malayī bilān üstāl yanīna kilep utīra-dīr. Kicāge kübük malay barīnda kamandowat' itep d'ibārgān ide. Barda üzlārineñ išlāren išlārgā bašladīlar. Šundin-soň padša malayī: muna min sizneñ atagīz bolam, siz minem balalarīm bolasīz. Inde min sizne alīrga kildem dide. Malaylar: ägär-dā sin atabīz bolsañ, nik bezneñ anabīznī kicā braktīñ bez bilān agīzīp d'ibārdeň didelār. Atalarī: inde balalar xātalīk mindā, āydāgez, üygā kaytiyk dide.

Elf von ihnen erfassten die elf Jungen, die zwölfte nahm er selbst. Und nun begannen die Jungen, ihn zu verprügeln. "Brüder" – sagte da der Junge, "tut mir nichts, ich bin euer Bruder. Schaut die zwölf Puppen an, sie sind gleich, ebenso wie wir auch sind gleich. Ich bin gekommen, euch zu holen." Dann begrüßten sie sich und er setzte sie auf die Decke und nahm sie alle mit nach Haus. Als sie dort ankamen, begrüßten sich die Brüder und sie weinten vor Glückseligkeit. Am nächsten Tag, als sie in den Hotter gegangen waren, sprach die Frau, die des Padischah: "Mein Sohn, die Frau, die du im Hause gesehen hast, ist deine Frau und ihre Kinder sind deine Kinder. Auf welche Weise auch immer: hol sie heim von dort."

Der Padischah-Sohn ging noch einmal in jenes Haus und setzte sich mit dem Vezir an den Tisch. Wie gestern ließ er sie alle vor sich kommen, und alle fingen an, ihre Arbeit zu tun. Der Padischah-Sohn sprach: "Ich bin euer Vater und ihr seid meine Kinder. Ich bin gekommen, um euch mit mir zu nehmen." "Wärest du unser Vater?" – antworteten da die Kinder, "Warum hast du in jener Nacht unsere Mutter verlassen und sie aufs Wasser gesetzt?"

Šundan-suñ malaylar atalīk xakkī bar dep analarīna kiñāš itep, barda birgālāšep atalarī bilān bergā paraxodka utīrīp kaytīp kittelār. Atalarī üygā kaytkandin-soñ unike ulīna unike padša kīzī alīp birep āldā bolsa turalar de.

"Vergebt mir meine Sünde, meine Kinder und laßt uns nun heimkehren." – sagte der Vater. Weil diese das Recht des Vaters war, hielten die Kinder Rat mit ihrer Mutter, und sie alle schifften sich ein und kehrten heim. Als sie aber angekommen waren, suchte der Vater sienen Söhnen zwölf Padischah-Töchter. Und vielleicht leben sie noch heute.

V. YUSÏP MINULÏÑ ÄKYÄTE

Äwäl zamanda bolgan ber Yusïp. Ul bolgan saldat. Yikerme ber d'ïl saldatta, dürt d'ïl služit itkäctän sürüge tulïp üyinä kaytïp kitte. D'ul bilän barganda ucradï ber baganaga, ul baganaga yazgan: kim-dä kim bu d'uldin ketsä, anï ötürälär dip. Yusïp ni bolsa-da bolor dip, šul d'ul bilän kitte.

Barïp ber zur d'urtka kirde, ul d'urtta ber karcïk yikerme adamga aš pišerep turadïr ide. Karcïk Yusïpnï karšï alïp ašattï-da, Yusïp urïndïkka minep yattï. Kic-kurun yikerme razboynik ber ataman kaytïp kirdelär. Ataman karcïktan: urïndïkta kim yata dep suradï. Karcïk: ber saldat kilep kirde-dä ašatïp icirep yatkïzdïm dide. Suñra ataman Yusïpka kïckïrïp: nišläp yatasïn, razboyniklar yanïna barïp tur dide. Yusïp kurkuwïndin karaklar yanïna barïp tizelde. Ataman anarga: sin kiše ni birgänne karap tur, sin-dä šunï istärseñ dide.

V. Das Märchen von Jusuf Minul

In alter Zeit gab es einen Jusuf. Er war Soldat. Nach einundzwanzig Jahren Militärdienst und nach vier Dienstjahren war seine Zeit abgelaufen und er kehrte heim. Als er seines Weges zog, sah er einen Pfahl mit der Aufschrift: Wer diesen Weg geht, der wird getötet. Jusuf dachte, es solle sein, wie es wolle, und ging den Weg weiter.

Unterwegs kam er zu einem großen Haus. In diesem Hause hatte eine alte Frau für zwanzig Mann Speise gekocht. Die Alte empfing Jusuf, gab ihm zu essen, dann stieg Jusuf auf die Ofenbank und legte sich nieder. Um Mitternacht kamen die zwölf Räuber und ein Ataman. Der Ataman fragte die Frau: "Wer liegt denn dort auf der Ofenbank?" "Ein Soldat ist gekommen" – sagte sie, "ich habe ihm zu essen und zu trinken gebeben und habe ihn sich hinlegen lassen." Dann schrie der Ataman Jusuf an: "Was liegst du dort, geh zu den Räubern!" Aus Furcht ging Jusuf zu den Räubern und setzte sich. Der Ataman sprach zu ihm: "Sieh dir an, was die Anderen hergeben, tu du auch so!"

Razbuyniklar bar-da kiše üterep algan akcaların atamanga birdelär. Yusıp bularnı karap turdı. Aralarından bersi akca kitermägän ide, šunıncün ataman anın basın cabıp üzep tüsürde. Sonra Yusıp razboyniklar berlän bergä üstälgä barıp utirdilar. Ataman barsına-da berär čaška arakı üläsep cikti. Bar-da asagandan ickändin-sin urınlarına barıp yattılar.

İrtä turgactan, yäñä cäy icäwgä utïrdïlar. Ataman tagï razbuyniklarga brär čaška arakï birde, Yusïpka ber kïlïc kiterep birep: muna sin bu kïlïc bilän kiše üterep miña akca kiterep birärseñ dide. Yusïp bu süzlärne išitkäc: min ömremdä tawïk-ta ütergänem yuk, nicek itep kiše üterärmen ikän dip, bik kurktï. Ašagac ickäc bar-da türle urunga cïgïp kittelär, Yusïp-ta barïp ber agac tübenä utïrdï-da bik katï d'ïladï: älige xatlï min tawïk ayagïn-da sïndïrganïm yuk ide, inde nicek itep kiše üterärmen dide. Yusïpnïñ üzeneñ unbiš tänkä akcasï bar ide. Yusïp inde bulay buš kaytïp bolmaz, barï ber ütererlär dip üzeneñ biš tänkä akcasïn alïp kalgan un tänkäsen ickä salïp kuydï.

Die Räuber hatten viele Menschen getötet und das geraubte Geld gaben sie dem Ataman. Jusuf schaute ihnen nur zu. Einer von ihnen hatte kein Geld gebracht, deshalb ließ ihm der Ataman den Kopf abhauen. Dann setzte sich Jusuf mit den Räubern an den Tisch. Der Ataman teilte ihnen je ein Glas Raki aus. Nachdem sie gegessen und getrunken hatten, legten sie sich alle auf ihrem Platz nieder.

Am nächsten Tag standen sie auf und setzten sich hin zum Teetrinken. Der Ataman gab den Räubern wieder je ein Glas Raki, Jusuf überreichte er einen Säbel und sprach: "Sie her, mit diesem Säbel sollst du Menschen töten und dann wirst du mir Geld bringen!" Als Jusuf das hörte, sagte er: "Mein Lebtag habe ich nicht einmal ein Huhn geschlachtet, wie soll ich jetzt Menschen töten?" Und er fürchtete sich sehr. Nach Speise und Trank zerstreute sich jedermann in einer anderen Richtung. Auch Jusuf brach auf, setzte sich unter einen Baum und weinte bitterlich: "Bisher habe ich nicht einmal einem Huhn das Bein gebrochen, wie soll ich denn jetzt Menschen töten?" – sagte er. Jusuf hatte fünfzehn Rubel Geld. Er dachte, mit leeren Händen könne er nicht zurückkehren, sonst würde man ihn töten, so nahm er seine eigenen fünf Rubel und die zehn restlichen verbarg er.

Kic-kurun yäñä bar-da kaytip sagat 3ididä ataman barindan tizde-dä: ni alip kayttigiz, akcalarigizni cigarigiz dip, üstlärenä kickirdi. Ataman uñ kiridan akca 3iyip kilädir-ide, kaysi un tänkä, kaysi biš tänkä akca cigarip berdilär. Yusip kilep d'itkäc: nu, bakayik yäž küp-me alip kaytkandir dide. Yusip šul vakitta biš tänkä akcasin cigarip birde. Ataman anarga: muna bu yariy, bugünnek biš tänkä kitergän, irtägä ul un tänkä kiterer dide. Bariniñ-da akcalarin alip bitirgändin-suñ ataman tüzderep d'ibärdi-dä, bular bar-da üstäl yanina kilep utirdilar. Ašagac ickäc, bar-da üz urinlarina barip yattilar.

İrtä turgac ašap icep, üz yullarına cigip kittelär. Br urmanga kirep, zur alanga yikirmäläp bergä utirdilar. Šul vakit Yusip tawarišlarından bu ataman här künnü šulay üterä-me dip suradı. İpdäsläre aña karsı: äyye, här künnü sulay üterep tura, bez kiriklar bar idek, inde barı yikirme-ginä kaldık dip sülädilär. Beräm beräm barıbıznı-dä üterep biterep kilädir didelär.

Bei Nacht kehrten sie alle zurück, um sieben Uhr stellte sie der Ataman alle im Spalier auf und fuhr sie an: "Womit seid ihr angekommen, holt euer Geld heraus!" Von der rechten Seite kam der Ataman und sammelte das Geld ein, etliche überreichten ihm zehn Rubel, etliche fünf. Als Jusuf an die Reihe kam: "Na, lass uns sehen, mit wieviel ist der Jüngling gekommen" – sagte er. Jusuf holte die fünf Rubel hervor und übergab sie. Der Ataman sagte zu ihm: "Seht her, es genügt, für heute hat er fünf Rubel gebracht, morgen wird er zehn Rubel bringen." Nachdem er von einem jeden das Geld eingesammelt hatte, sortierte sie der Ataman und sie setzten sich alle zu Tisch. Nach Speise und Trank ging jeder zu seinem Platz und legte sich nieder.

Am nächsten Abend standen sie auf, aßen und tranken und begaben sich auf ihren Weg. In einem Walde angekommen, setzten sie sich zwanzig zusammen auf einer großen Lichtung. Jusuf fragte seine Kameraden: "Läßt der Ataman jeden Tag so morden?" "Ja" – antworteten ihm die Kameraden, "Er lässt jeden Tag so morden. Wir waren zu Vierzig und nun sind wir nur noch Zwanzig" – sagten sie. "Er wird uns alle einzeln töten, wird mit uns so Ende machen" – sagten sie.

Yusïp bu süzlärne tiñlagactin: dawaygiz, bukün bezebez-dä akca birmiyk-tä baribiz-da br süzle bulïp üzeneñ bašïn kisiyk dide. İpdāšläre bar-da bu süzgä riza boldïlar. Kic boldï, kaytïp kirdelär. Ataman tagī tizilegez dide. Bular kilep tizildelär-dä ataman: bugün küp-mü išlädegez, akcalarigizni cigarigiz dide. Šul vakitta Yusïp kilïcin cigardï-da: muna bez küp-mü alïp kayttik dip, atamanniñ bašin cawip üzde. Šundin-suñ atamanni cigarip ber yamaga tašladïlar-da üstünä ber ike olaw nawuz tügep taš bilän bastirip kuydïlar.

Šundin-suñ ipdäšläre Yusïpka küp raxmätlär ukip tün-kata bergä guläyt etep utirdilar. İrtä turgactan iptäšläre: inde bezgä ber ataman kiräk, kimne saylibiz didelär. Bar-da ber süzdän: bu usal kiše barin-da boldirir dip Yusïpni atamanlikka saylap unike sarayniñ ackicin Yusïpka tapširdilar. Häm bu uñ-yakta-gi kiriy ambarniñ išegen acma didelär.

Als Jusuf das gehört hatte, sprach er: "Drauf los, heute soll ihm keiner von euch Geld geben, und seid alle einverstanden, laßt uns ihm den Kopf abhauen!" Seine Kameraden willigten alle ein. Es wurde Abend und sie kehrten zurück. Der Ataman sagte wieder: "Steht Spalier!" Sie standen Spalier und der Ataman rief: "Na habt ihr heute viel gearbeitet, gebt euer Geld her!" Da zog Jusuf seinen Säbel: "Sieh her, wir haben viel gebracht" – sagte er und hieb dem Ataman den Kopf ab. Dann nahmen sie den Ataman, trugen ihn in eine Grube, luden auf ihn ein paar Fuhren voll Pferdemist und drückten ihn mit einem Stein ab.

Danach erwiesen seine Kameraden dem Jusuff eine groß Ehre und hielten die ganze Nacht hindurch ein großes Mahl. Am nächsten Tag sagten seine Kameraden: "Wir brauchen jetzt einen Anführer, wen sollen wir wählen?" Sie sagten alle einstimmig: "Dieser harte Bursche kann alles nachen". Nachdem sie sich Jusuf zum Anführer gewählt hatten, überreichten sie ihm die Schlüssel von zwölf Palästen und sagten ihm auch, daß er die Tür des nächsten Kornkastens zur Rechten nicht öffnen solle.

Yusïp baš bulgactin ike atnaga guläyt itärgä cïgarïp d'ibärde: miña ber tin akca-da ber närsä-dä kiräkmiy. Razbuyniklar cïgïp kitkändin-suñ Yusïp: nik bular bu ambarnï acarga kušmadïlar ikän, minda ber xikmät bardir dip saraynï barïp ackan ide. Ni küze bilän kürsen, sarayda padšanïñ unaide yašinda-gi kizïn ayagin kulïn bugawlap saganlar-da ašarga bārï koro epey-ginä kurganlar. Bu kiz Yusïpnï kürüge: zinhar abzï, minem kulïmda-gi bugawlarnï alïp d'ibärep üzeme ber ike čaška cäy kiterep icir-sänä dide. Yusip bu kiznï ickinderep üzeneñ kumnatïna alïp kayttï-da ašatïp icirep nicek iläkkänlegen suraša bašladï. Kiz sülärgä bašlap: min filan padšanïn kizï-men, mine külgä kuyïnïrga tüškän yerimdän ber razboynik alïp kilep bu sarayga yaptï. İnde minem kilgänemä ber d'il buldï, zinhar icen inde sin mine tašlama, yardim it dide. Yusïp: Allah tiläsä, min sine tašlamam, nicek-tä bolsa, min sine ataña iltep tapširïrmen, kaygïrma dide.

Als Jusuf Anführer geworden war, ließ er sie zwei Wochen feiern. "Ich brauche keine einzige Kopeke Geld!" Nachdem die Räuber fortgegangen waren, dachte Jusuf bei sich: "Warum haben die mir nicht erlaubt, den Kornkasten zu öffnen? 'Dass muss wohl einen verborgenen Grund haben" - sagte er, ging zum Kasten und öffnete ihn. Was sah er dort? Im Serail hatte man die siebzehnjährige Tochter des Padischah an Händen und Füssen gebunden und ihr nur trockenes Brot zu essen hingelegt. Als dieses Mädchen Jusuf erblickt hatte. sprach sie: "Ach bitte, lieber Bruder, löse mir die Fesseln an den Händen und Füssen, hol mir ein, zwei Tassen Tee und gib zir zu trinken!" Als Jusuf dem Mädchen zu trinken gab, führte er sie in sein eigenes Zimmer zurück, und als er ihr zu essen und zu trinken gegeben hatte, begann er, sie zu fragen, wie sie in die Gefangenschaft geraten sei. Das Mädchen fing an zu erzählen: "Ich bin die Tochter des Padischah Soundso, und als ich zum Teich ging zum baden, entführten mich ein Räuber und sperrte mich in diesem Palast ein. Es ist schon ein Jahr her, daß ich hierher gekommen bin. Um Allahs Liebe willen lass mich nicht hier und hilf mir!" "So es auch Allah will" - sagte Jusuf, "werde ich dich nicht hierlassen, es soll sein wie es will, ich führe dich zu deinem Vater, sei getrost."

Šul süzlärne išitkändin-suñ kiz šatligindan kulunda-gi kulcasin Yusipka salip birde-dä kucaklanašip bik uzak süyläšep turdilar. Yusip: inde xazir ašar icar wakit d'ita, razbuyniklar kaytirlar, sin tagi sarayiña barip yatip tur dip, kizni yañadan sarayina iltep biklap kuydi.

Uzak-ta turmadilar, razbuyniklar kaytip keldelär. Yusip alarni ašarga utirtti. Razbuyniklar Yusipka kaysi yüz tänkä, kaysi ille tänkä akca cigarip birdelär. Yusip bularnin beresen-dä almadi: üzegez guläyt itegez, mina kiräkmiy dide. Razbuyniklar bu süzgä bik šatlanisip Yusipka küp raxmätlär ukip cigip kittelär. Bular kitkändin-sun Yusip yänä sarayni acip kizni üz komnatina alip kilep ašatti icärde, häm kizga: imde bez bukün kacarbiz dide. Šundan Yusip kitärgä tiläp troyka at 3egep cumadanga kyagaz-akca tuldirip d'ulga ike kisä altin alip saraylarga kiräsen sibep ut türtep kiz bilän ikäw utirip cigip kittelär. Zur pažarni kürep razbuyniklar: bu bižnen saraylar yana-turgan-dir dip kaytip kirdelär, karasalar Yusip yuk. Šundin-sun Yusipni kuwarga kittelär.

Nachdem das Mädchen diese Worte gehört hatte, überreichte es Jusuf ihren Ring von ihrer Hand, und als sie ihn umarmt hatte, unterhielten sie sich lange miteinander. "Nun aber ist es genug mit dem Essen und Trinken" – sagte Jusuf, "die Räuber kommen zurück, geh auch du in dein Zimmer zurück und leg dich nieder!" Er begleitete das Mädchen in ihr Zimmer und schloss es ein.

Nach kurzer Zeit kehrten die Räuber zurück. Jusuf setzte sie an den Tisch. Etliche gaben Jusuf einhundert Rubel, etliche fünfzig. Jusuf nahm es von keinem an: "Gebt ihr es selbst aus" – sagte er, "ich brauchs nicht!" Die Räuber freuten sich sehr darüber, sprachen viel Segen auf Jusuf und gingen davon. Nachdem sie fortgegangen waren, öffnete Jusuf wieder das Zimmer, nahm das Mädchen mit in sein eigenes Zimmer, gab ihr zu essen und zu trinken und sagte zu ihr: "Wir wollen heute entfliehen!" Dann spannte Jusuf zur Flucht das Pferd in den Wagen ein, füllte eine Tasche mit Papiergeld, nahm auch zwei Säckchen Gold mit sich, vergoß Kerosin in den Zimmern, steckte sie in Brand und machte sich mit dem Mädchen zu zweit auf den Weg. Das große Feuer sahen die Räuber und riefen: "Unsere Häuser brennen!" Und als sie angekommen waren, sahen sie, daß Jusuf nirgends zu finden war. Sie begannen, Jusuf zu verfolgen.

İdilgä d'itkändä kowip tutarga bari ike cakirim kalgan ide. Yusip kiz bilän arbadan sikerep tüste-dä atlarga sugip d'ibärep üze kiz bilän aslik arasina kirep yattilar. Atlar tup-turi İdilgä barip tüstelär. Karaklar buni kürep: bizdin kurkip üze-dä bitte dep kire kaytip kittelär.

Karaklar kitkändin-suñ Yusïp turïp İdil buyïnda yürep ber lotka taptī. Yusïp kïz bilän lotkaga kirep otïrïp ikäw İdel buylap yüzep kittelär. Üc kün išep bargandin-suñ kïz Yusïpka: inde sin bik argan-sin, beraz yal itep bar, min üzem išep barïrmen dide. Yusïp yatïp yukladï, kïz išep barganda, artïndan yikerme razbuynik atamanlarī bilän kïznï paraxod bilän kowïp d'ittilär-dä kïzga paraxotka utïrïrga kuštïlar. Kïz: min utïrmäm, minem irem bar dide. Karaklar kïznïñ süzenä karamica, tartïp alïp paraxodka utïrttïlar-da kittelär. Yulda ataman hämmä karaklarnï üterep suga tašladï-da kïznï patšaga alïp barïp: min kïzïñnï taptïm dip kiterep tapšïrdï.

Als sie zur Wolga kamen, waren es für sie nur noch zwei Werst, um ihm zu erreichen. Jusuf und das Mädchen sprangen vom Wagen herunter, trieben das Pferd an und verbargen sich in der Saat. Die Pferde rannten geradeaus in die Wolga hinein. Als die Räuber das gesehen hatten, sprachen sie: "Er fürchtete sich vor uns und nun ist er selbst umgekommen" und sie kehrten wieder um.

Als die Räuber fortgegangen waren, stand Jusuf auf, ging an das Ufer der Wolga und fand ein Boot. Jusuf und das Mädchen setzten sich in das Boot und sie fuhren auf der Wolga weiter. Nach drei Tagen Ruderns sprach das Mädchen zu Jusuf: "Du bist schon sehr müde, ruhe ein wenig, ich werde schon weiterrudern." Jusuf legte sich nieder und schlief ein. Und als das Mädchen weiterruderte, begannen zwanzig Räuber samt ihrem Anführer, sie zu Schiff zu verfolgen, holten sie ein und befahlen ihnen, sich in ihr Schiff zu setzen. "Ich setze mich nicht" – sagte das Mädchen, "ich habe einen Mann!" Die Räuber beachteten die Worte des Mädchens nicht, ergriffen sie, setzten sie in ihr Schiff und fuhren davon. Unterwegs tötete der Anführer alle seine Räuber, warf sie über Bord ins Wasser und nun führte er das Mädchen zum Padischah. "Ich habe deine Tochter gefunden", so sagte er und ließ sie sich begegnen.

Yusip yuklap kimädä yüzep kilgändä uyanip kitte, yaninda kiz yuk. Ber-üze-ginä kimäne išep paraxod toktagan d'irgä barip toktadi. Kilep toktagactin kuriga kilep cikkan ide, kürde ber katin kirlär yugip turadir, här d'irgä yäšel filaklar iltep kuyganlar. Yusip bu katindin bu-kün ninde bayram, ne icin yäšil filaklar astilar dep suradi. Katin anarga: bu kün ber ataman patšaniñ kizin tawip kiterde, šuniñ bayrami dide. Soñindan Yusip: abistay, min bu šähärdä padša sarayina karši kartir taba-alirmen-mi ikän dide. Abistay anarga: tabarsiñ sarayga karši ber katin, üze sarayda patšaga išläp yüreder, ul kirter dide. Yusip katinga küp raxmätlär okip surašir kilep älige numirne tabip kirde.

Numirda bārī ber kiz-gīna bar ide. Yusīp kilep kirgāctin bu kiz anasīna barīp: āne, ber kiše kilde, kirtim-me dip suradī. Anasī: Kīzīm kirt ber buš numirga dide. Yusīp numirga kilep kirgāc, kīzdin ber cirek arakī surap alīp, icārgā tutundī. Irtādān kicegā kadar üze yüriy, üze sīrlij, üze d'īliy, üze icā.

Jusuf fuhr schlafend im Boot und als er erwachte, siehe da, das Mädchen war nicht bei ihm. Allein ruderte er weiter und kam genau dort an, wo das Schiff gelandet war. Nachdem er gelandet war, trat er auf den trockenen Boden und sah eine Frau die Schmutzwäsche waschen und daß man überall grüne Fahnen ansteckte. Da fragte Jusuf die Frau: "Was ist denn heute für ein Feiertag, warum hat man heute grüne Fahnen ausgesteckt?" Die Frau antwortete: "Ein Vezir hat heute die Padischah-Tochter heimgebracht, das wird gefeiert." "Gute Frau" – sagte Jusuf daraufhin, "kann ich in dieser Stadt dem Serail des Padischah gegenüber eine Herberge finden?" "Dem Serail gegenüber" – antwortete die Base, "findest du eine Frau, sie geht zum Padischah arbeiten, sie wird dich beherbergen." Jusuf bedankte sich sehr bei der Frau, ging und fragte herum, fand die Nummer der Herberge und betrat sie.

In der Herberge war nur ein kleines Mädchen zu Hause. Als Jusuf eingekehrt war, ging das Mädchen zu seiner Mutter: "Mutter, es ist ein Mann gekommen, soll ich ihn beherbergen?" – fragte sie. "Meine Maid, bring ihn ein leeres Zimmer herein" – sagte die Mutter. Als Jusuf das Zimmer betreten hatte, erbat er von dem Mädchen ein Viertel Raki und begann, ihn gemächlich zu zechen. Vom Morgen bis zum Abend ging er auf und ab, und er sang, weinte und trank.

Šulay itep gumer uzdīrdī. Kic bulgac kuxarka saraydin kayttī, hām d'igetne kürep: sin nik bukadar icāseñ dide. Yusīp anarga karšī: äy abīstay, ägär-dä sin minem urīmda bolsañ, ul wakīt sin dawnī ülgān bulīr-iden dide.

İrtä bilän abistay tagi sarayga aš xäzerlärgä kitte, patša kiziga: Kice mindä ber d'eget kilep kundi, kilgäctä icä bašlagan ide, hämän icä-dä icä, nik bolay icäseñ dip suragan idem, kaygi-xasrätem bar dide, dep süyläde. Kiz kiziksinip: ul ninde kiše ikän dep, katin bilän bergä barip kararga numergä kitte. Bülmägä kilep kirsä Yusip isirep karawatka yatkan. Kiz Yusipniñ yumarlagan kulin acip karadi, karasa üzeneñ baldagi Yusip barmaginda. Mune kürep kiz Yusipni ber kucaklap suwurip üpte-dä katin bilän ikäwläp küterep alip barip kizniñ üz kumnatina saldilar. Kiz Yusipni ayniganin kütep üstäl üstenä araki aziklar kuydirip utirdi. Yusip aynip turgac kiz Yusipni yäñä ber kucaklap üpte-dä: mine tanisiñ-mi dide.

So brachte er das Leben zu. Um Mitternacht kam die Köchin vom Serail zurück, sah den Burschen und sprach: "Warum trinkst du so viel?" "Ach gute Frau" – antwortete Jusuf, "wärest du an meiner Stelle, dann wärest du schon längst gestorben!"

Am nächsten Tag ging die Frau wieder in den Serail, um Speisen zu zubereiten, und erzählte der Padischah-Tochter: "Vorige Nacht kehrte bei mir ein Bursche ein, und als er angkommen war, begann er zu zechen und trank fortwährend. Ich fragte ihn, warum er soviel trinkt, dann sagte er, erhabe großen Kummer." Das Mädchen interessierte sich: "Was ist denn das für ein Mann?" - fragte sie und ging mit der Frau zusammen zur Herberge, um sich ihn anzuschauen. Als sie in das Zimmer eintrat, lag Jusuf betrunken auf dem Bett. Das Mädchen öffnete die geballte Faust Jusuf, schaute hinein und siehe, ihr Ring war da auf Jusufs Finger. Als das Mädchen das gesehen hatte, umarmte sie Jusuf und küßte ihn, dann hob sie ihn mit der Frau zu zweit und sie trugen ihn in die Wohnung des Mädchens. Während sie wartete, daß Jusuf nüchtern werde, bereitete sie Speise und Trank auf dem Tisch und setzte sich zu ihm. Als Jusuf genüchternt war, umarmte und küßte ihn wieder das Mädchen und fragte ihn: "Erkennst du mich?"

Yusïp tanim dide, tolka min munda nicek kildem dide. Kïz: kumnatïna barïp kütärep alïp kildek dide. Soñra kïz bašïndin ütkänne süläp: mine kimädä kilgändä sin yuklagac ataman kilep kulïmdin praxotka tartïp aldï-da atama kiterep tapšïrdï. İnde äte atamanga birer dip bik kurkïp turadïr idem. Ataman änä ul bülmädä turadïr dide.

Šundan-suñ kiz atasin cagirtip, bašindan ütkänne süläp: muna mine ul ataman tapmadi, Yusip kutkardi dip baštin ayak nicek bolganin atasina süyläp birde. Šundin-suñ atasi tige atamanni cakirtip bašin kistirde-dä kizin Yusipka birep üzenä naslitnik yasap kuydi.

"Ich erkenne dich" – sagte Jusuf, aber wie bin ich hierher gekommen?" "Wir gingen in dein Zimmer und brachten dich hierher" – sagte das Mädchen. Dann erzählte das Mädchen, was mit ihr geschehen war: "Während ich im Boot fuhr und du schliefst, kam ein Räuberführer. An meiner Hand erfaßte und schleppte er mich in sein Schiff, brachte mich her zu meinem Vater und übergab mich ihm. Darauf sagte mein Vater, er würde mich diesem Anführer mitgeben. Und ich fürchtete mich sehr. Sieh her, der Anführer wohnt in jenem Hause."

Dann ließ das Mädchen ihren Vater rufen und erzählte alles, was ihr geschehen war: "Mich hat nicht jener Anführer gefunden, Jusuf hatte mich befreit", und sie erzählte ihm alles von Anfang bis Ende an wie es gewesen war. Der Padischah ließ den Anführer rufen, ließ ihm den Kopf abhauen, vermählte seine Tochter mit Jusuf und machte ihn zu seinem Erbfolger ein.

VI. ÜC ARGAMAK ÄKYÄTE

Äwäl zamanda käsä kumanda sayiskan sutnik, baka pulutnik bulgan bik yarli-gina br kiši aniñ bulgan üc uli. Kart üze xastalangan, ülgän waktinda wasiyät ätkän: ullarim, siz men ülgäć, üćünez-dä minem kaberem üstünä barip konigiz. Atalari ülgäćtän malaylarniñ kićese agalarina ätte: agaylar, minigiz atayniñ kabre yanina, wasiyäten tutuyik. Agalari: ul äsäl awurligi bilän ätkän, ul ninde kaber d'anina barip konu-bolsin. Kići uli tünge sagat onikidä atasiniñ kabri yanina kitte, nilär bulur-ikän dip tiz ürgälänep kütep tura. Šul vakitta sagat birlär bulgać, kilep ćiga br argamak, šumurd kübek kara. Bu d'iget kara argamakniñ mañgay cäcindän tutip ala. Argamak sirgä üc tapkirli suguladir. D'iget argamakni sibärmidir. Šundan argamak tilgä kilep: sibärmädiñ d'iget, min siniki buldim, minem üc bürtük cäcemni al dide. D'iget argamakniñ üc bürtek cäcine alip kisäsenä tikti, üyenä kaytip d'itte.

VI. Das Märchen von den drei Zauberpferden

In alter Zeit, als die Ziege Oberst, die Elster Hauptmann und die Kröte Zimmermann war, lebte ein sehr armer Mann, der hatte drei Söhne. Der Alte wurde krank. Als er ans Sterben kam, verfügte er so: "Meine Söhne, wenn ich tot bin, kommt alle drei zu meinem Grab und wacht dort über Nacht!" Als ihr Vater gestorben war, spricht der Kleinste zu seinen Brüder: Geht zum Grab unseres Vaters, laßt uns seinen letzten Willen erfüllen!" Seine Brüder sprachen: "Er sagte nur wegen der schwere der Todesstunde, daß wir zu seinem Grab kommen und dort übernachten sollen." Der Kleinste ging um Mitternacht zum Grab seines Vaters, sagte, es möge sein wie es wolle, ließ sich nieder und wartete. Als es ein Uhr wurde, erscheint ein Roß, schwarz wie die Tintenbeere. Der Bursche erwischte das schwarze Roß an der Mähne an seinem Hals. Das Roß schlug sich dreimal zu Boden. Der Bursche läßt das nicht los. "Was jetzt?" - begann das Roß zu sprechen -"Bursche, du hast mich nicht losgelassen, ich bin dein geworden, nimm drei Haare von mir!" Der Junge nimmt die drei Haare, legt sie in seinen Ranzen und kehrt mit ihnen heim.

İkenci künne agalarına äytä: agaylar, barığız üzegez üćen üzegez dide. Agaları tagın barmadılar-da ikinće künne-dä üze kitte. Tünge sagat onikelärdä tagın nilär bolor-ikan dip kurkunıp turganda kilep cikti, br 3iran argamak, argamaknın cacından cırnap tuttı. Argamak üć märtäbä 3irgä berilgäć-dä d'eget ickindırmadı. Šundan-sin argamak min sineke dide. Argamaknın üć bürtük cacın alıp kisäsenä tiktı. Üyenä kaytıp, kayda bulganın, nilär kürgänen br kimgä-dä äytmäde.

Üćünse künnü bratlarına tagın: barığız ataynın wasiyaten unutmagız dide. Agaları: andı sülar süzga ısansan, bar üzen didelar. Üćünse künne-da üze kitep tün ortasında turu argamak kilep, yanına basadır. Argamaknın salından tutip aldı, argamak üć martaba kütarelep barelgać, d'iget ućkundurmadı. Sundan-sin argamak tilga kilep: min sineke bulam dede. D'eget argamaknın üc bürtük çaçen alıp sibarde.

Bularnının üylärindä bulgan ike ügüzläre, ul ügüzläre zur agalarınıkı bulganlar. Bu kići enilärenen br närsäse-dä bulmagan.

Am nächsten Tag sprach er zu seinen Brüdern: "Brüder, geht ihr allein!" Die Brüder gingen wieder nicht und auch am zweiten Tag ging er allein hin. Was wird wohl um Mitternacht geschehen? Als er mit Furcht hinging, siehe, da war ein rotes Roß, er erfaßte er an der Mähne. Das schlug sich dreimal zu Boden, der Junge ließ es aber nicht los. Dann sagte das Roß: "Ich bin dein." Er zog dem Roß drei Haare aus und legte sie in seinen Ranzen. Dann kehrte er heim und sagte niemand, wo er war und was er sah.

Am dritten Tag sagte er wieder seinen Brüdern: "Geht, vergesst nicht den Wunsch unseres Vaters!" – "Wenn du solcher dummen Rede Glauben schenkst, dann geh du selbst!" – sagten sie. Auch die dritte Nacht ging er allein hin, und im Mitternacht trat ein braunes Roß zu ihm. Er erfaßte es an der Mähne, dreimal erhob sich das Roß hoch und dreimal schlug es sich nieder, aber der Bursche ließ es nicht fortfliegen. Dann begann das Roß zu sprechen: "Ich bin dein!" Der Bursche zog ihm drei Haare aus und bewahrte sie auf.

Zu Hause hatten sie zwei Ochsen, die gehörten seinen Brüdern. Der kleine Bruder hatte garnichts.

Üzlärendän yirak tügül ber padšaniñ üć kizi bulgan. Padša yazu taratti: min üć büskä tigirtim, šul büskälärne kim taba, šunarga kizlarimi biram dep. D'egetlär bu yazuni išittelär—dä zur agalari ügüzlärne segep kittelär. Kići iniläre kirga ćigip üć argamakniň—da ćáćlären silkep d'ibärde. Muna üć argamak karšisina kilep bastilar. Brsen atlanip ikesen yanina alip kitte. Agalari yanina sitep kitte, agalari muni tanimadilar. D'irak kitkäć üć büskäne tabip kesäsenä tikti, üyenä kaytip kitte. Yulda agalari karši ućuradilar. Agalarina üzen tanitip ügüzlären d'ibärtep ikesenä ike argamakni atlandirip, üćüse—dä ilärenä kaytilar.

İkenće künnü padša yazu taratîp: kim minem almalarımnı taptı, alar kilsenlär, kizlarımnı alsınlar dip. Bular tagın üć argamaknı atlanıp cigip kittelär. Yulda agalarına brar almanı birde, barıp d'ittelär. Padša kim almalarnı taptı dip suradı, alma tabućılarnı cigarga kostı. Bular almalarnı tutıp padša karsısına ciktilar. Padša mäzäk tüzep, arakı üläsep yürde. Kiće bratları arakını ićte, agalarına ićmäskä kostı: arakını sirgä tügegez dide.

Unweit von ihnen hatte ein Padischah drei Töchter. Der Padischah erließ ein Patent: "Ich versteckte drei Puppen, wer diese findet, dem gebe ich meine Töchter." Die Burschen hörten von dem Patent, und die beiden größeren spannten die Ochsen ein und fuhren hin. Ihr kleinerer Bruder ging in den Hotter und schüttelte die Haare der drei Roße. Sieh da, die drei Roße standen plötzlich vor ihm. Er schwang sich auf das eine, nahm die beiden anderen neben sich und sprengte davon. Er kam zu seinen Brüdern, die erkannten ihn aber nicht. Als er weiterritt, fand er die drei Puppen, stopfte sie in seinen Ranzen und kehrte heim. Unterwegs begegnete er seinen Brüdern. Er gab sich vor ihnen zu erkennen, ließ ihre Ochsen los, setzte sie auf die beiden Zauberpferde und sie kehrten gemeinsam mit dem Dritten heim.

Am nächsten Tag er ließ der Padischah ein Patent: "Wer meine Äpfel gefunden hat, soll kommen und meine Töchter heiraten!" Die schwangen sich auf die Zauberpferde und brachen auf. Unterwegs gab er seinen Brüdern je einen Apfel. Sie kamen an. "Wer hat die Äpfel gefunden?" – fragte der Padischah und befahl, diejenigen, die die Äpfel gefunden hatten, vorzuführen. Diese hielten die Äpfel in der Hand und traten vor sein Angesicht. Der Padischah verordnete Festspiele und ließ Raki austeilen. Der kleinste Bruder trank den Raki, schärfte aber seinen Brüdern ein, ja nicht zu trinken.

Bularga araki birelgäć, ulu agalari arakini ayak aska tüktelär. Mäzäktä-gi kišilär padša mäzägendä nik bulay masxar itep arakini tügesez didelär. Arakini barda bašlarina kütärälär. İneläre: bz arakini bašga kütärmibez, bizgä araki-da padišanin kizlari-da ayak astinda-gi bulurlar. Bz kizlarni-da aska salip yatirbiz dide. Šundan-sin br dürt ay mäzäklär yasap padša yurtinda turdilar.

Dürt aydan-siñ bular üygä suradīlar. Padša bularnī üć ayga kīrīk miñ askār bilān kürürgä kaytīrga 3ibārde. Kići inilāren baš yasap 3ibārde. Kići inilāriniñ χ atīnī χ atīnlarga baš boldī. Agalarī kići inilāreneñ baš-buluwīna künläp ärlänep, padša ul kiyäweñ artīk yarata dip yulda ütürmäkći buldīlar. Yulda br nićā kün kitkāć, br su yanīnda kīrīk-miñ askār bilān kowušlar korīp yal itārgā ber nićā küngā tuktadīlar. Kići enilāre χ atīnī bilān ikāwginā br kowušga yatkan ide. İke agasī ike kīlīćnī kara-karšī bāylāp išik tübenā ćīg-āli dip kīćkīrdīlar.

Er sagte ihnen: "Schüttet den Raki auf die Erde!" Als diese ihren Raki bekamen, schütteten die älteren Brüder ihren Raki unter die Füße. Die am Fest anwesenden Menschen sagten: "Warum verhöhnt ihr die Feier des Padischah und schüttet den Raki weg?" – und brachten ihnen alle ihren Raki dar. Ihr jüngerer Bruder sagte: "Wir nehmen keinen Raki zu uns, bei uns sind der Raki und auch die Töchter des Padischah unter unseren Füßen. Wir abweisen auch die Mädchen." – Dann feierten sie vier Monate lang und blieben im Hause des Padischah.

Nach vier Monaten wünschten sie sich nach Hause. Der Padischah entließ sie für drei Monate mit vierzigtausend Soldaten. Den Kleinsten machte er zum Anführer und seine Frau ist zur Anführerin der übrigen Frauen geworden. Die beiden Älteren nahmens übel, daß ihr jüngerer Bruder der Anführer geworden war, sie schämten sich und dachten bei sich selbst, der Padischah liebte ihm mehr und beschloßen, ihn unterwegs zu töten. Als sie schon einige Tage unterwegs waren, schlugen sie mit den vierzigtausend Kämpfern an einem Wasser das Lager auf, um sich einige Tage auszuruhen. Der kleinste Sohn schlief mit seiner Frau zu zweit in einem Zelt. Die zwei älteren Brüder banden zwei Säbel hin und schrien: "Komm zu Tür heraus!"

Eniläre 3itez-genä cigadir-isä, išek yaninda-gi kiliclarga abinip ike ayagi-da kisilep tüsä. Agalari askärne turguzip siydirip enilärenen kaldirip kitälär. Katini ayaksiz irene kucaklap siliy-da miltiklarin kilislarin yanina kümep, aldina ikmäk bilän su kuyip kaldirdi. Bu bicara üc dürt kün ac turip abdiragac ayaklari yanindan miltiklarin tapti.

Muna šul ćakta br taz kiše kuyan kuwïp kilä. Bu kiše šul kuyannï utïrgan tüštän tüzlep atïp ötürde. Taznïñ kazanï bilän ikäw pišerep, kuyan iten ašadïlar. Šul ćakta kilep ćïkadïr ber sukïr. Bular yanïna kilep süyläšte: bz üćäw brgä yürek dide. Brse sukïr, brse taz, brse ayaksïz śïyïlïp, tazga ayaksïznï atlandïrïp, üćäw kittelär. Barïp sittilär br yurtga. Anïñ icindä bik matur br unyede yäšendä-ge kïz tura. Ul ikän br padšanïñ kïzï. Ul kïzdan suraštïlar: sin ninde kïz bulasïñ dip. Kïz: min br fîlan padšanïñ kïzï-men, mine diyu päriye urlap kilgän-dä siz mundan kaćïgïz, kaćmasagïz ul xazïr kayta, sizne ötürer dide.

Als ihr jüngerer Bruder rasch hinausgeht, stolpert er über die Säbel an der Tür und ihm wurden die beiden Füße abgeschnitten. Die beiden Brüder weckten und versammelten die Kämpfer, ließen ihren jüngeren Bruder liegen und zogen davon. Die Frau umarmte ihren fußlosen Mann, weinte, verbarg seine Waffe und seinen Säbel neben ihm, legte ihm Brot und Wasser vor und verließ ihn. Dieser Unglückliche fand erst nacht drei, vier Tagen des Hungerns seine Waffe und war völlig erschöpft.

Es begab sich zu ienen Zeit, daß ein kahler Mensch in iener Gegend einen Hasen jagte. Dieser Mann legte auf den Hasen im Sitzen erschießt sie. Im Kessel des Kahlkopfes kochten sie den Hausen und aßen das Fleisch zu zweit. In jener Zeit kam auch ein Blinder dort hin. Er gesellte sich ihnen zu und sprach: "Laßt uns zu dritt zusammen gehen!" Ein Blinder, ein Kahlkopf, ein Fußloser kamen zusammen, man setzte den Fußlosen dem Kahlen in den Nacken, so brachen sie alle drei auf. Sie wanderten und kamen in ein Dorf. Dort gab es ein siebzehniähriges. sehr schönes Sie Mädchen. war Padischah-Tochter. Sie fragten das Mädchen: "Was bist du für ein Mädchen?" Sie antwortete: "Ich bin die Tochter des Padischah Soundso, mich hat ein Fee-Dämon entführt. Lauft fort von hier, sonst kommt er bald und tötet euch."

Šul vakittä diyu päriye kaytīp kilä, ayaksīznī kūtārep ćīgarīp išek tübenā uturttīlar. Tüzlep-turīp diyu päriyen atīp üterde. Kīz šul vakittā ayaksīznī kućaklap: sin mine katīnlīkka al dide. Ayaksīz: señlem, sin minem tuganīm kibek miña yakīn, šunīn-ćin min sine ala-almīm dide. Šunnan-sin bular dürtāw kūn itā bašladīlar.

Bu-da ber künnü kirga askär malaylari istrilbaga cigalar, üzläre bu-da ata bilmilär. Taz ayaksizni kütärep istrilbaga alip bardi, malaylar istrilbani atarga üränälär. Üydä kaldi br sukir, häm siñilläre, ayaksiz kitkändä señilisinä: miña az piširep kuy dide. Ayaksiz kitkändän-suñ išek tübenä kilde br šäytan karcigi. Yuwan kilic bildä-me? Yuwan kilic bildä yuk dide. Hazäyineñ üydä-mi dide. Šul vakittä taz kurkugindan urindik astina kirep raguža bilän yabinip yatti. Šul wakittä šäytan karcigi kirep: bik bašim pitlängän, bašimni kara äle dip kilep kizniñ kanin icep kitte.

- Dann sahen sie, daß der Fee-dämon kommt, den Fußlosen zogen sie vor und setzten sie vor die Tür. Er legte auf den Peri an und erschoß ihn. Das Mädchen umarmte den Fußlosen und sagte: "Heirate mich doch!" Der Fußlose sagte: "Schwesterchen, du bist mir wie meine Schwester und stehst mir sehr nahe, deshalb kann ich dich nicht heiraten." Dann begannen sie zu viert so vor sich hin zu leben.

Eines Tages gehen junge Soldaten auf die Wiese zum Scheibenschießen und können es nicht. Der Kahlkopf trägt den Fußlosen zum Scheibenschießen hin und lehren die Jungen, auf die Scheiben zu schießen. Nur der Blinde und ihre Schwester blieben zu Hause. Beim Fortgehen des Fußlosen sagte er zu seiner Schwester: "Koch mir etwas zu essen!" Als der Fußlose fortging, kam die Frau eines Teufels vor die Tür. "Ist denn das dicke Schwert an dem Gürtel?" – fragte sie. "Das dicke Schwert ist nicht da an dem Gürtel!" – sagte diese. "Ist dein Hauswirt zu Hause?" – fragte sie. Der Kahlkopf verbarg sich vor Furcht unter dem Stuhl und bedeckte sich mit einer Matte. Die Frau des Satans trat ein und sagte: "Mein Kopf ist voll Läuse, schau doch einmal nach" – und ging hin und sog dem Mädchen das Blut aus.

Kïz kansïz kalïp suwïrïlïp tüšte, tüssez kaldï. Kić buldï, ayaksïz kattï. No señelem, sin bik suwrulgan, närsä bar ät dide. Kïz karćïktan kurkuwïndan agasïna br süz-dä ätmäde. Señle ätmägäć tazdan suradï: munda kim kelde, ät dürüsün-ginä. Taz-da kurkïp: br kiši-dä kilmäde dide. İrtä turgaćtan ayaksïz sukurnï üydä kaldïrïp taznï üze bilän brgä alïp kitte. Sin sukïr, küzeñ kürmäsä-dä kim kilgänne, ni išlägänne kolagïñ bilän tiñnap tor dide. Ayaksïz bilän kittelär.

Bular kitkäćtän šäytan karćigi tagi išek tübenä kilde, häm kićege kübek: yuwan kilić bildä-mi, hazäyineñ üydä-mi dide. Kiz: yuwan kilić bildä yuk, hazäyinem üydä yuk dide. Sukir-da kurkuwindan yäñä urindik astina kirep yatti. Šäytän karćigi tagi kirep kiziniñ itägenä yatip tagi kanin ićep ćigip kitte. Agalari kaytip kildelär, häm señelesen kürep: sin señelem, bukün tagi bitkän-siñ, siña ni boldo dide. Äle üdägilärne kaygiratsiñ-mi dide, kaygirtma señelem, ügä iltirmen dide.

Das Mädchen blieb ohne Blut da, brach zusammen und verlor ihre Farbe. Es wurde Abend, bis der Fußlose zurückkehrte. "Na, Schwesterchen, du bist sehr zusammen gefallen, was ist mit dir, sprich!" – sagte er. Das Mädchen sagte seinem Bruder vor Furcht vor der Frau kein einziges Wort. Weil seine Schwester nichts sagte, fragte er den Kahlkopf: "Wer kam hierher, sag mir die Wahrheit!" Auch der Kahlkopf sagte vor Furcht: "Niemand war da!" Am nächsten Tag ließ der Fußlose den Blinden daheim und ging mit dem Kahlkopf fort. "Du Blinder" – sagte er, – "wenn du auch mit deinen Augen nicht siehst, wer da kommt und was er anstellt, pass mit deinen Ohren auf!" Und sie gingen fort.

Kaum waren sie fort, da kam die Frau des Satans wieder genau wie gestern vor die Tür und fragte, ob das Schwert am Gürtel und ihr Hauswirt zu Hause sei. "Das Schwert ist nicht am Gürtel und mein Mann ist nicht zu Hause" – sagte das Mädchen. Der Blinde verbarg sich vor Furcht wieder unter dem Stuhl. Die Frau des Satans trat wieder ein, stürzte das Kleid des Mädchens, sog ihr das Blut aus und ging fort. Seine Brüder kehrten zurück, sahen ihre Schwester und sagten: "Schwesterchen, heute ist es mit dir wieder so schlimm, was passierte dir? Willst du die Hausleute wieder betrüben? Hab keine Angst, Schwesterchen, ich bringe dich heim."

Šul vakittä sukirdan: nilär išetteñ ät dip suradi. Sukir: brne-dä išetmädem, br kim-dä kilmäde.

Ätirgä kurktï. İrtä turgactan üz urnïna taz bilän sukïrnï d'ibärep üze br xal bulïrga kiräk dep üdä kaldï. Ayaksïz d'iget uturïp turganda karcïg tagï kilep: yuwan kïlïc bildä-me, xazäyineñ üdä-me dide. Kïz tagï: yuwan kïlïc bildä yuk, xazäyinem üdä yuk dide. Ayaksïz-da kurkuwindan urindik astina kirep yatti. Karcïk yäñä kirep kïzniñ itägenä yatïp kanïn icärgä tutundï. Šul vakittä ayaksïz urindik astindin cigïp karcïkniñ cäcendän eläkterep aladïr, üzen bik katï kïynï-da kulïn ayagïn bugawlap saladïr.

Šul wakittä taz bilän sukir kaytip ügä kirälär. Kaytip kirügä sukir bilän tazdin bik kati wapros aldi: sez miña bulsagiz, min kić-uk kaladirdim dide. Šul wakittä tidilär: Bz bik kurkkandin ätmädek didelär. Šundan-siñ ayaksiz alarga: daway pićaklar aligiz, bz xazir bu šäytän karćigin suyik.

Dann fragte er den Blinden: "Was hast du gehört? sag es her!" – "Habe nichts gehört!" – sagte der Blinde – "es war niemand da."

Er getraute es sich nicht zu erzählen. Am nächsten Tag schickte er den Kahlkopf und den Blinden für sich hin, er sagte - er müsse sich ausruhen – und blieb daheim. Als der fußlose Bursche nun gemächlich herumsaß, kam die alte Frau wieder und sagte, ob das dicke Schwert am Gürtel und ihr Mann zu Hause sei. Das Mädchen antwortete: "Das dicke Schwert ist nicht am Gürtel und mein Mann ist nicht daheim." Der Fußlose kroch vor Furcht unter den Stuhl. Die Frau ging wieder hin, stürzte dem Mädchen den Rock und trank ihr das Blut aus. Dann kam der Fußlose unter dem Stuhl hervor, packte die Frau am den Haaren, schlug sie hart und fesselte sie an Händen und Füßen.

Dann kehrten der Kahlkopf und der Blinde heim. Als sie eintraten, sagte er streng zu dem Kahlen und dem Blinden: "Wäret ihr mir gleich, dann hätte ich sie schon gestern erwischt!" Da antwortete sie: "Wir hatten große Angst, deshalb haben wir dirs nicht erzählt," Daraufhin sagte der Fußlose zu ihnen: "Los, holt euer Messer und läßt uns diese Satans-Frau töten!"

Šäytän karcığı bularnı kürep: siz mine suymagız, isän kaldırığız, min ayaksızığıznı ayaklı kürsezegezne küzle, kıznı äwälki kübek matur yasım dide. Ayaksız: in ilek sukırnı küzle yasa dide. Karcık sukurnı kawıp yutıp, cirek sagat icindä tuttı, cirek sagattan—sin kakırıp d'ibärgän ide. Sukır küzle bulip kilep tüste. Sukırdan—sin kiznı yutıp cirek sagattin—sin kakırıp cigargan ide. Kız äwälkidän—dä matur bulip ciktı. Sonra taznı yutıp cigardı, taznın bası cem—kara bulip ciktı. Cerat ayaksızga d'itkac ayaksız kurkıp sukırga tazga ham kızga ätte: ägär—dä mine bu mälgün karcık cigarmasa, siz munı picak bilan turaklap piteregez, bütün ileklären aktarıp mine izlägez dide. Karcık ayaksıznı kawıp yuttı, wrima cirek sagat uzdı, ayaksıznı cigarmadı. Br sagat ütte, haman cigarmay. Sul wakıt säytän karcığın ücawlap bik katı kıynıy basladılar. Karcık haman cigarmadı, cigarmagactan ücese—dä üc picak alıp säytän karcığın suyalar—da icendän acıp ayaksıznı izläylar, hic br yirendän taba—almadılar.

Als die Satans-Frau das alles sah, sprach sie: "Tötet mich nicht, laßt mich am Leben, dann will ich den Fußlosen heilfüßig, den Augenlosen heiläugig und das Mädchen genauso schön machen, wie sie früher war." Der Fußlose sagte: "Zuerst mache den Augenlosen heiläugig!" Die Frau nahm den Blinden in den Mund, verschluckte ihn und behielt ihn eine Viertelstunde da, und nach einer Viertelstunde kotzte sie ihn aus. Der Blinde kam mit Augen hervor. Nach dem Blinden verschluckte sie das Mädchen, und nach einer Viertelstunde kotzte sie sie aus. Das Mädchen kam noch schöner hervor, als sie früher war. Dann verschluckte sie den Kahlkopf, und er kam mit ganz schwarzen Haaren hervor. Dann kam die Reihe an den Fußlosen. Er fürchtete sich sehr und sprach zu dem Blinden, zum Kahlkopf und dem Mädchen: "Sollte mich dieses verdammte Weib nicht hervorbringen, erledigt sie und zerstückelt sie mit euren Messern, läßt ihr das gesamte Mark und Hirn wühlen und sucht mich!" Die Frau verschluckte den Fußlosen, es verfloß eine Viertelstunde und sie gab ihn nicht wieder. Eine Stunde verfloßen war, gab sie ihn immer noch nicht wieder. Dann begannen sie zu dritt, die Satans-Frau hart zu foltern. Die Frau hatte ihn noch immer nich herausgelassen, und weil sie ihn nicht herausließ, holten sie alle drei je ein Messer, zerschnitten die Satans-Frau, öffneten ihr die Eingeweide, suchten den Fußlosen und siehe da, sie fanden ihn nirgends.

Taba-almagandin soñ sukir aptirap tiška ćigip karadi kürde br kuwakka br karligać kilep kundi-da baši bilän išarät itep: aniñ baška d'irindän taba-almazsiz, bašinda-dir, bašin karagiz dide. Kirep iptäšlärenä: balta bilän bašin waklayik dide. Bašin waklaganlar ide, ićendän ayakli küye d'iget kilep ćikti. Barda bik kinändilär. Šundan-siñ šäytän karćigin ćigarip br yamaga kümdelär.

Ondan-siñ bular kiñäš itep ayrīlīrga buldīlar. Ayaksīz: kīznī alasīz-mī dide. Taz bilān sukīr: üzeñ al didelār. Šundan-siñ ayaksīz taz bilān sukīrga iki miñ tānkā akća birep ćīgarīp d'ibārdelār. Ayaksīz kīz bilān ikāwginā kaldīlar. Soñra kīznī padšanīñ ügenā iltep brdā timićā padšaga tapšīrdī. Padša d'igetkā: no d'iget, sin kīzīmnī tawīp kiterdeñ, inde anī üzeñā al dide. D'iget padšaga: sultanīm, min xazīr ala-almīm, dürt ayga kürürgā üygā kaytīp kitām dide. Kīz atasīna ćīgīp: ul āle nikadar kišene üterep mixnātlār kürep mine kutkardī, min anarga baram dide.

Da sie ihn nun nicht fanden, geht der Blinde verwundert hinaus, schaut sich um und sieht eine Schwalbe auf einen Strauch fliegen und mit ihrem Kopf ein Zeichen geben: "Findet ihr ihn sonst nirgendwo, dann ist er in ihrem Kopf, betrachtet enimal ihren Kopf!" – sagte sie. Er geht hinein und sagt seinen Kameraden: "Laßt uns ihren Kopf mit einem Beil zerhacken!" Da spalteten sie ihr den Kopf und siehe da, es kam der Bursche mit Füßen daraus hervor. Alle freuten sich sehr. Dann holten sie die Satans-Frau her, vergruben sie in einer Grube.

Sachen besprachen sie ihre auseinandergehen. Da fragt der Fußlose: "Wollt ihr das Mädchen heiraten?" Der Kahlkopf und der Blinde antworteten: "Heirate du sie!" - Dann gab der Fußlose dem Blinden und dem Kahlkopf je zweitausend Rubel und ließ sie ihres Weges gehen. Der Fußlose und das Mädchen blieben beide beisammen. Dann führte er das Mädchen in das Haus des Padischah und übergab sie unberührt dem Padischah. Der Padischah sagte dem Burschen: "Na Bursche, du fandest meine Tochter und brachtest sie heim, heirate sie jetzt!" – "Mein Sultan" – antwortete der Bursche, - "ich kann sie jetzt nicht heiraten, ich gehe für vier Monate nach Hause und schaue mich um." Das Mädchen lief zu seinem Vater: "Wieviele Menschen hat dieser Bursche umbringen und wieviel hat er leiden müssen, um mich zu befreien! Ich heirate ihn!" - sagte sie.

D'iget kïzga: no señelem, min sine nićä aylar sakladïm, alar bulgać dürt ay küt-tä, min sine kilep alïrmen dide. Šul vakïtta padša munarga kïrïk miñ wayska birep üyenä uzattï, häm üzenä br bik yaxšï argamak birde, ägär-dä argamak tuktasa, sin aña sukma, ketsä tuktatma dide. D'iget argamakka atlanïp kïrïk miñ askar bilän yolga ćïgïp kitä.

Yulda tuktatīp br d'irgā šalaš kurīp wayskanī yatkīzdī. Šol vakittā argamak d'iget yanīna kilep ayak kīrīrga tutundī. Argamakka: ni buldī ikān dep d'iget cīgīp atlana. Argamak kūtārilep kitep aldagī agalarīnīn kīrīk min wayska bilān toktagan d'irenā barīp d'itā. Tārāzādān barīp karasa nā karasīn, katīnī agalarīna kuxarka bulīp yūrūder. Šul vakittā br katīnīndan kunarga kirārgā suradīr. Abīstay, mine kunarga kirt āle dide. Abīstay, aña karšī: siz nindi kiši bulasīz dide. Min šul ilnen br sailci bulam dide. Kīz: ānā ike yizne yatkanlar, alardin barīp sura kirtsālār kirārsen dide. D'iget kunarga ruxsat sura—dī, anarga kuxnaga barīp yat didelār.

Der Bursche sprach zum Mädchen: "Na Schwesterchen, wieviele Monate habe ich dich verwahrt, ist es so, dann warte auch du vier Monate auf mich, ich komme und heirate dich." Dann gab ihm der Padischah vierzigtausend Kämpfer, ließ ihn heim, schenkte ihm auch zugleich ein schönes Roß und sagte: "Wenn diese Roß stehen bleibt, schlage nicht auf es ein, und wenn es geht, halte es nicht auf!" Der Bursche schwang sich auf das Roß und brach mit den vierzigtausend Kämpfern auf.

Unterwegs blieben sie stehen, schlugen ihr Lager auf und er ließ seine Kämpfer lagern. Dann trat das Roß zum Burschen und begann mit seinen Hufen zu scharren. "Was ist los?" – sagte er zum Roß, und sie ritten los. Das Wunderpferd nahm einen Anlauf und ging zu der Stelle, wo seine vorherigen Brüder mit den vierzigtausend Kämpfern waren. Er geht hin, schaut zum Fenster hinein und siehe da, seine Frau ist die Köchin seiner Brüder geworden. Dann bat er die Frau, bei ihr einkehren zu dürfen: "Schwester, beherberge mich!" – sagte er. "Was bist du für ein Mann?" – fragte ihn die Frau. "Ich bin ein Bettler des Landes Soundso" – antwortete er. "Sieh, da legen meine beiden Schwäger." – sagte sie – "und wenn sie wollen, sollen sie dir Platz geben" – sagte das Mädchen. Der Bursche bat um Erlaubnis zum Übernachten.

Ruxsat algandin-soñ d'iget kuxnaga kilep katïnnï uyatïp kirä, kirgändin-soñ d'iget abïstaydan ireñ bar-mï suradï. Abzï: sin minem iremne bilmäzsiñ, anï áiznilär üterep kaldïrdïlar. Šul vakïtta d'iget: ägär-dä ireñne kürsäñ, sin tanïrmïdïñ? Min ireñ bulamen dide. Šundan-soñ katïn yanïna kilep yaxšïrak karasa, bu ire bulïp ćïgadïr. İre ikänen bilgäć, türle ašamlïk ašatïp soñïndan br kuykaga ikäwläp yatïp yoklïylar.

Sagat bištä katīnī turīp aš xazerlāmākći bulgan ide. İre: tururbīz äle yat dide. Sagat yede bulgaćtan abīstalarī tārāzādān kilep karadīlar, bu taznīñ kućaklašīp yatkanīn kūrdelār. Hām irlārenā kaytīp: siñilebez xayīrćī bilān yatkan didelār. Yiznālāre katīnlarī bilān kuxnaga kilep kūrdelār. Yiznāse katīnga: nik hayīrcī bilān bilat itāseñ dide. Ayaksīz anarga karšī: bu minem katīnīm dide. Muna min xazīr br yergā kitām, ägār-dā andan kaytkanćī katīnga tisāgez, barīgīznī biterermen dide.

Die sagte ihm, er solle in die Küche gehen und sich hinlegen. Als der Bursche die Erlaubnis erhalten hatte, ging er in die Küche, weckte die Frau auf und fragte sie, ob sie einen Mann habe. "Du kennst meinen Mann nicht" – sagte die Frau, – "ihn haben meine Schwäger getötet." Dann sagte der Bursche: "Würdest du deinen Mann wiedererkennen, wen du ihn wiedersehen würdest? Ich bin dein Mann!" – Da trat die Frau an ihn heran, betrachtete ihn genau und nahm wahr, daß dieser ihr Mann war. Sie erkannte ihn, gab ihm vielerlei Speisen zu essen und dann gingen sie zusammen zu Bett.

Um fünf Uhr stand die Frau auf und begann Speisen zu zubereiten. Ihr Mann sprach: "Wir werden schon aufstehen, komm, bleib noch liegen!" Dann kamen ihre Schwestern um sieben Uhr zum Fenster und sehen, daß diese einander umarmend schliefen. Sie liefen schnell zu ihren Männern und sprachen: "Unsere Schwägerin liegt mit diesem Bettler zusammen." Die Schwäger gingen mit ihren Frauen in die Küche und sehen die beiden. Der Schwager sprach zu der Frau: "Warum treibst du Unzucht mit diesem Bettler?" Der Fußlose spricht: "Diese hier ist meine Frau. Ich gehe jetzt von hier fort, aber wenn ihr euch untersteht, ihr etwas anzutun bis ich zurückomme, schlage ich euch beide tot!" Der Bursche ging zur Küche hinaus, schwang sich auf sein Wunderpferd, ritt zu seinen Kämpfern. Dann gab er Befehl, nahm die Kämpfer zu sich, rückte mit ihnen heran und ließ sein Heer das Lager aufschlagen.

D'iget kuxnadan ciğip argamakka atlanıp wayskası yanına kilep wayskasın kamandowat' itep tigelir yanına alıp barıp kamandasın tuktattı, häm agaların cakınıp kiterde. Bulardan: siz kaydagı bulasız dide. Agaları: bz Simbir gubernası sul awulnıkı bulabız didelir. Bu agalarına karsı: min-dä sul awulnıkı bulam dide. Anın sonında ayaksız katının yanına kitertep agalarının katınların bik katı arlade: sez uyatsızlar, minem katınımı sulay kuxarkalıka kuyarga yariy-mi dide. Xazır kırık kız kitertep yekirmisendin kiyim yülätep yekirmisindin yudırıp katınına kiderde. Häm agalarına: karagız agaylar, minem katınım siznikindin zide ülüs artık-bet.

Šundan-suñ ayaksiz br yoldan, agalari ber yoldan kirikar miñ askar bilan üylarena kaytip kittelar. Üylarena kaytep kirgandan-soñ analari bulardan kaya minem kiće ulum dide. Agalari analarina: ul yulda ülep kaldi didelar. Ekenće kunne kiće inelare kirik-miñ wayska bilan kaytip kilde. Anasi bilan kirep kul alistilar.

Dann bestellte er seine Brüder zu sich und fragte sie: "Wo seid ihr her?" – "Wir kommen aus dem Flecken der Gubernatur Simbirsk" – sprachen die Brüder. "Ich komme auch von dort" – sagte er zu seinen Brüdern. Dann ließ der Fußlose seine Frau rufen. Er machte die Frauen seiner Brüder herunter: "Ihr schamlosen, wie konntet ihr meine Frau zu eurer Köchin machen?" – sagte er. Und er ließ vierzig Mädchen bringen, zwanzig von ihnen ließ er Kleider nähen, zwanzig ließ er seine Frau baden und ankleiden. Da sagte er seinen Brüden: "Seht, Brüder, meine Frau ist siebenmal schöner als die euren."

Dann kehrten sie mit ihren vierzigtausend Kämpfern in ihr Dorf zurück. Auf dem einen Weg zog der Fußlose hin, auf dem anderen seine Brüder. Als sie zu ihrem Hause kamen, betraten sie es und fragten ihre Mutter: "Wo ist denn der kleinste Sohn?" Die Brüder antworteten darauf: "Er ist unterwegs gestorben." Am nächsten Tag ist auch ihr Bruder mit vierzigtausend Kämpfern angekommen. Er und seine Mutter drückten einander die Hand. Als die Brüder das sahen, sprachen sie: "Mutter, du hast einem Fremden die Hand gegeben, dein Sohn ist aber unterwegs gestorben!" Als der Fußlose das hörte, begann er zu erzählen: "Mutter, sie haben meine beiden Füße abgehauen und mich auf dem Wege liegen gelassen!"

Agaları muni kürep: äni sin yat kiše bilän kul alištîñ, uliñ yolda ülep kalgan ide didelär. Bunï išitkäć ayaksïz süzgä bašlïp: äni, minem eke ayagimni kisep yulda tašlap kaldirdilar. Anasi bularga: bukun mäális mullalar ćakirim dide, šunda bu išne mullalarga süläp kürsäterbez. bular mine tanırga tilamilar dide. Mullalar kilgandan-sun išne mullalarga sülädilär. Mullalar bularni katinlar bilan yäñäćä bastirip kuyip, bašlarina tarilka kuyarga koštular. Šul vakittä molla: yugari br uk d'ibärem, ägär-dä sizneñ kiće bratigiz bulmasa, ul uk aniñ bašina kilep tüšär dide. Molla uknï atïp d'ibärgän ide, uk kiće bratlarïnïñ tarilkasından tüsep br urunda äylänep turadır. Ekenci uknı d'ibarep ulu agasiniñ bašina tüšep tarilkani tišep agasin ütä tišep ciga. Ekenće agasın yana uk tisep ütürä. Sonından mollalar: abistay, inde bu üzenneñ kiće uluñ didelär. Šundan-soñ agalariniñ katinlarin aću ilä üzenä kuyarkalikka aldi. Agalariniñ kirik-miñ wayskasin kire üylärinä atpravit itep d'ibärä-dä üze šunda wayskasi bilän tura. Äldä padša kizi bilän näslitnik bulip turadilar.

Da sprach die Mutter zu ihnen: "Ich lasse heute die Mullahs hierkommen. Ich will ihnen diese Sache erzählen, daß diese mich nicht erkennen wollen!" Als die Mullahs angekommen waren, erzählte sie ihren alles. Die Mullahs ließen die Brüder samt ihren Frauen aufs Neue herbeikommen und befehlten ihnen je einen Teller auf den Kopf zu stellen. Dann sagte der Mullah: "Ich schieße einen Pfeil in die Höhe. Ist dieser hier nicht euer Bruder, dann wird der Pfeil ihm auf den Kopf fallen." Der Mullah schoß den Pfeil in die Höhe, der Pfeil fiel vom Teller des jüngsten Sohnes und blieb nach einer Wendung am Boden stehen. Er schoß auch den zweiten Pfeil in die Höhe. Der fiel auf den größeren Bruder, schlug den Teller durch, bohrte sich in den Bruder hinein und tötete ihn. Auf diese Weise wurde auch der zweite Bruder durch einen Pfeil getötet. Da sprachen die Mullahs: "Schwester, sieh her, das ist dein kleinster Sohn." Da nahm er mit großem Zorn die Frauen seiner Brüder als Köchinnen zu sich. Die vierzigtausend Kämpfer seiner Brüder schickte er nach Hause und er blieb mit seinen Kämpfern dort. Noch heute lebt er mit der Tochter des Padischah als Erfolger.

VII. ŠİL-PÄRİ ÄKYÄTE

Äwäle br kišeneñ ike malayî bulgan, aniñ ilä malayniñ katini bulgan. Šul malayniñ katini inesen brdä šaratmagan. Br tapkir katini irinä äytkän: min awurtam, šibär ineñne miña kuyan sütne alup kaytsin. Katinniñ ire äytkän inesenä: bar inem urmanga. İnese äytä: yarar abzi, multigin ala-da inese urmanga kitä. Urmanga kirgäč multikni kira. Multikni kirgać kuyan izlärgä tutuna, kuyanni kürde-dä tüzä bašladi multikni. Kuyan äytä: zinagar atma, min siña sütemne birirem. Bu kiše äytä: šarar alay-sa. Kuyan sütne birä-dä bu kiši šiñgäsinä kiterep birgän. Šiñgäse äyttä: min muniñ bilän tüzälmim, miña büreneñ süte kiräk. Enese äytä: šarar kiterbez, ćigip kitä-dä urmanga kirä. Urmannan bürene kürgän-dä büre muñar šalina: zinagar kütermä. Bu kiše äytä: šarar. Büre sütene birä-dä bu šiget šiñgäsenä kiterep birä. Šiñgäse muñar: min muniñ bilän awurudan tüzälmim, miña tülkeneñ süte kiräk.

VII. Das Märchen von der Windfee (Fragment)

Es hatte enimal ein Mann zwei Söhne, einer von ihnen war verheiratet. Seine Frau konnte den jüngeren Bruder nicht leiden. Eines Tages sagte sie zu ihrem Mann: "Ich bin krank, schick deinen Bruder fort, er soll mir Hasenmilch holen." Der Mann der Frau sagte zu dem Bruder: "Bruder, geh in den Wald!" Der Bruder sagt: "Gut, Bruder!" - und nimmt seine Büchse und geht in den Wald. Als er in den Wald gekommen war, lud er die Büchse und begann, nach dem Hasen zu suchen. Er erblickt den Hasen und richtet seine Büchse. Der Hase begann zu sprechen: "Schieß nicht, bitte, ich gebe dir meine Milch!" Der Junge sagte: "Gut, so gib sie her!" Der Hase gibt die Milch her, der Junge nimmt sie mit und reicht sie seiner Schwägerin. Seine Schwägerin sagte: "Davon werde ich nicht gesund, ich brauche Wolfsmilch!" Der jüngere Bruder sagte: "Gut, es wird besorgt!" - und ging und begab sich in den Wald. Als er den Wolf erblickt hatte, begann der Wolf, mit ihm zu feilschen: "Bitte, töte mich nicht!" Der Junge sagt: "Gut!" - und der Wolf gab die Milch her. Der Bursche brachte und reichte sie seiner Schwägerin. Sie sagte: "Davon erhole ich mich nicht von meiner Krankheit, ich bauche Fuchsmilch!"

Äiget äytä: šarar, tülke süten kiterep birärem alaysa digän. İrtä turganda tagï urmanga éïgïp kitkän. Urmannïñ tülkene tapkanda tülke muñar šalïna: zinagar ütermä čibär šiget digän: min siña sütemne birärem digän. Bu kiše äytkän: šarar alay-sa. Tülke süten birgän-dä bu šiget šiñgäsenä kiterep birgän. Šiñgäse äytä: miña tülke süte kiräk tügel, ayunïñ süte kiräk digän. Šiget alay-sa ayunïñ süten kiterep birärem digän. Šiget čïgïp kitkän-dä ayunï kürgän. Ayu šigetkä äytä: zinagar ütermä, min siña sütemne birärem digän. Ayu šigetkä süten birgändä šiget šingäsenä kiterep birgän. Šingäse äytä: miña ayunïñ süte kiräk tügel, arïslannïñ süte kiräk digän. Зiget irtä turganda čïgïp kitkän. Urmanga kirgäč arïslannï kürgän. Arïslan šigetkä šalïna, mine zinagar tiymä digän, min siña sütemne birärem digän. Šiget äytkän: šarar alaysa. Arïslan šigetkä süten birgändä šiget šiñgäsenä alïp kaytïp birgän. Šiñgäse äytkän: min munïñ bilä-dä tüzälmim.

Der Bursche sagte: "In Ordnung, ich bringe und gebe dir die Fuchsmilch!" Am nächsten Tag begab er sich wieder in den Wald. Als er den Waldfuchs gefunden hatte, begann der Fuchs zu feilschen: "Bitte, töte mich nicht, du schöner Bursche" – sagte er – "ich gebe dir meine Milch!" Der Junge sagte: " Gut, dann gib sie her!" Der Fuchs gab ihm seine Milch her, und der Bursche brachte und reichte sie seiner Schwägerin. Sie sagte: "Ich brachte die Fuchsmilch nicht, ich brauche Bärenmilch!" Darauf der Bursche: "So bringe ich dir Bärenmilch." Der Bursche ging fort und fand den Bären. Der Bär sprach zum Burschen: "Bitte, töte mich nicht, ich gebe dir meine Milch!" - sagte er. Er gab dem Burschen die Milch, dieser brachte und reichte sie seiner Schwägerin. Die Schwägerin sagte: "Ich will keine Bärenmilch, ich will Löwenmilch haben!" Am nächsten Tag ging der Bursche fort. Als er zum Wald gekommen war, erblickte er den Löwen. Der Löwe sprach zum Burschen: "Ich flehe dich an, daß du mich nicht tötest, ich gebe dir meine Milch!" Der Bursche sprach: "Gut, dann gib sie her." Der Löwe gab dem Burschen seine Milch. dieser nahm sie mit nach Hause und gab sie seiner Schwägerin. Die Schwägerin sagte: "Davon werde ich nicht gesund!"

Šingäse irinä äytkän: munï büre-dä, tülke-dä, ayu-da, arïslan-da bir nesä-dä itmäde, bar sin irem, ineñne üter digän. Munïñ abzïsï inesen baw bilä bäyläp urmanga itep tašlagan.

İnese anda šilap turganda, kinät šil dawul čikkan. Bu šiget katīna šil-päriye kilgän. Šil-päri šigetkä äytä: miña xizmätkä barasiñ-mi yuk-mi, alaysa min sine minda üterem digän. Šiget šil-pärigä äytä: min bariber munda üläm, barsam baririm digän. Šil-päri munin bawin čišä-dä üzenä xizmätčigä alip kitä. Šil-pärinen širtina šitkännär-dä üyinä kirgännär. Šil-päri šigetkä äytä: muna minem atlarim, šularni tuydirip ašatip šürersen digän. ... at süläsä bašladi ... at šigetkä äytkän: šitär kiynama, bar üygä kir-dä kayrak alip tarak alip tabak alip, minem šanga cik digän. Šiget kayrakni tarakni tabakni alip čiga-da at šanna kitä. At šigetkä äytä: üstümä minep atlan. Šiget atlanganda čigip kitkännär.

Šul žigetneň kitkänen sizgäč, žil päriye kuwa bašladi.

Die Schwägerin sprach zu ihrem Mann: "Mich hat weder der Wolf, noch der Fuchs, noch der Bär, noch der Löwe geheilt. Geh, mein lieber Gemahl, und töte deinen Bruder!" – Da band er seinen jüngeren Bruder und warf ihn in das Wald.

Als sein Bruder dort geweint hatte, entstand plötzlich ein Sturmwind. Die Windfee kam zum Burschen und sagte zu ihm: "Willst du bei mir den Dienst antreten oder nicht? Wenn nicht, dann töte ich dich." Der Bursche sagte zur Windfee: "Ich stürbe hier sowieso, ich gehe lieber mit dir!" Die Windfee löste seine Fesseln und nahm ihn als Knecht an. Sie kamen in die Heimat der Windfee und betraten ihr Haus. Die Windfee sprach zum Burschen: "Sieh her, da sind meine Pferde, die sollst du wohlerhalten und füttern." ... das Pferd begann zu sprehen ... sagte dem Burschen: "Es genügt schon, schlag mich nicht, geh ins Haus hinein, nimm den Wetzstein, den Kamm und den Teller und bring sie her." Der Bursche holte den Wetzstein, den Kamm und die Schüssel und kam zum Pferd zurück. Das Pferd sagte dem Burschen: "Schwing dich auf mich!" Der Bursche schwang sich aufs Pferd und sie ritten fort.

Als die Windfee merkte, daß der Bursche fortgegangen war, fing sie an, ihn zu verfolgen.

Žitär-žitmäs bulgač-ta at žigetkä äyttä: tašla kayrakni digän. Žiget kayrakni tašliy-da kayrak bik zur taw bulip kala. Žil-päriye žitär-žitmäs bulganda, at žigetkä äytä: tašla tarakni digän. Žiget tašlaganda tarakni, tarak bik zur urman bulip. ... At belä bik žirakka kitkännär. Žil-päriye žitär-žitmäs bulganda at žigetkä äytkän: tašla tabakni. Žiget tabakni tašlaganda tabak bik zur dingez bulip kalgan, at belä žiget kutulgannar.

Sie hatte ihn fast eingeholt, da sprach das Pferd zum Burschen: "Wirf den Wetzstein weg!" Der Bursche warf den Wetzstein weg, und aus dem Wetzstein wurde ein großer Berg. Als ihn die Windfee wieder fast eingeholt hatte, sprach das Pferd zum Burschen: "Wirf den Kamm weg!" Als der Bursche den Kamm weggeworfen hatte, verwandelte sich der Kamm in einen großen Wald. ... Er kam mit dem Pferd sehr weit. Als sie die Windfee wieder beinahe eingeholt hatte, sprach das Pferd zum Burschen: "Wirf den Teller weg!" Als der Bursche den Teller weggeworfen hatte, verwandelte sich die Schüssel in ein großes Meer. Das Perd und der Bursche sind frei geworden.

WÖRTERVERZEICHNIS

A

ababil 'ein Vogel' [sic] (W) — Vgl. osm. ebabil dağ kırlangıcı, keçisağan (TS); Radl. I. 926: 'ein im Koran erwähnter Vogel' abadan 'groß' [sic] (W) - Vgl. osm. âbadan 'wohlgeordnet; blühend' (TurRS) abdira-s. aptiraabin- 'stolpern' — T abinabistay Anredeform: 'Schwester, Ehefrau; gnädige Frau' — T abistay abuw Allah! oh Allah! — T abau! oh! K abau Allah! oh Allah! Anredeform: 'älterer Bruder; Onkel'; abzivem 'mein Bruder' — T ahzï ahzïy ać; S aš 'hungrig' — T ač ac-; M ać- 'öffnen, aufmachen'; künül ac- 'erheitern, sich freuen, fröhlich sein' — T ač-, küñel ačacik 'offen, geöffnet' — T ačik ≥sich öffnen' — T ačilacïlačkič, ackis (W); aškič (S) 'Schlüssel' — T ačkič aću (M), aču (S) 'Zorn' — T aču 'sonderbar' — T gašäp азаһ adam 'Mensch' — T adäm; K adam, adäm adval 'Decke, Kotze' — T odeyal, K adiyal; < russ. odejalo ag-/ak- : Tießen (Wasser); strömen — T ag-/ak-'älterer Bruder' — T aga aga agac, aga3; W agač, yugač 'Baum; Holz' — T agač agay-äne 'Verwandschaft; eig. älterer Bruder und jüngerer Bruder' — T agay-äne agïz-'fließen lassen, gießen' — T agizaxirāt 'Jenseits' — T axirāt 'weiß' — T ak ak aks. ag-/akakca; M akća 'Münze; Geld' — T akča

```
'Verstand'; akil bir- 'einen guten Rat erteilen' - T akil; akil bir-
akïl
Ak-idel, Ak-idil 'der Fluß Volga' [sic] — T Idel, K Ak-idel, Ak-idil
ak-kuš 'Schwan' — T akkoš
ak kilät 'weißes Häuschen; Sommerzimmer' — T ak kelät
aklï
        'weiß, weißlich' — T akli
       'wühlen, suchen' — T aktar-
aktar-
al'
        'rot, rosenfarbig, rosa' — T al
aP
        'Vorderteil; vordere'; alga utir- 'sich im Schoß setzen' — T al.
       alva
al-
        'nehmen, fangen; heiraten'; čänčü al- 'krampfen'; satip al-
       'kauten' karšī cīgīp al- 'gegenüber gehen, bewillkommen' — T
       al-, čänčü al-, karšī al-, satīp al-
       'bunt, scheckig' — T ala
ala
       'bunt, scheckig' — T alača
alaca
ala-kük (at) 'blauscheckiges (Pferd)' — Vgl. AñS, K kük ala (at)
       'Waldwiese' — T alan
alan
       s. ul^2
alar
        'so, auf solche Weise'; alay bolsa, alay-sä, alaysa 'wenn es dem
alav
       so ist: — T alay, alay bulsa
       'betrügen' — T alda-
alda-
aldaw 'Lüge' — T aldau
aldagi 'vordere; vorherige' — T aldagi
        'Vorderteil is'; üy aldī 'Vorzimmer' [sic] (W); Postp. aldīnda
aldï
        'vor' — T aldi; öy aldi 'Vordach'
aldïr-
       'nehmen lassen' — T aldir-
aldirt- 'holen lassen, abnehmen lassen' — Vgl. AñS, K aldirt-
       'sich mit im messen' — T alis-
alïš-
Allah
       'Allah' — T Alla
       'Apfel'; alma satuči 'Apfelhändler' — T alma
alma
almaci 'Anfelhändler' — T almači
alma-cibar (at) 'Grauschimmel' — T almačuar; K alma-čuvar;
        P alma-čobar
almagac 'Apfelbaum' — T almagač
alma-kük (at) 'apfelgraues (Pferd)'
almaš- 'tauschen' — T almaš-
almaš-tilmäš 'abwechselnd' — T almaš-tilmäš
       'sechs' — T altï
altï
```

```
altïn
        'Gold; gold' — T altin
altīnai 'der seehste' — T altīnčī
altmiš 'sechzig' — T altmiš
al-yapkić 'Vortuch, Schürze' — T yapkić: K, B al-yapkič
aman
        'ach! doch!' - K aman
ambar 'Speicher' — T ambar
        'Mutter'; Anredeform: anay - T ana; Vgl. äne, äni
ana
       s. ul^2
anar
       s. ana
anav
andan/andin suñ 'danach' - T annan soñ
        'solche' (-r, -s) — T andïy
andï
anï
       s. ul^2
annan son s. andan suñ
       s. nl^2
aña
apiškii 'Fenster' (W) < russ. okoško 'Fensterchen; Schalter'
appak 'schneeweiß' — T ap-ak; K, B, P appak
      'April' — T aprel'; < russ, aprel'
aprel
aptira-; M abdira- 'in Verlegenheit geraten; sich verwirren; verzweifeln'
       - T aptira-
        'ermüden'; argan 'müde, ermüdet' — T ar-
ur-
        'Zwischenraum, Entfernung'; aralarindan '(einer) von ihnen'
ara
       - T ara
åradagi 'dazwischen befindlich' — T aradagi
arakï
        'Wodka, Schnaps; Branntwein'; ciyä-rakï 'Kirsch' — T arakï
aralaš 'mitunter, in kurzen Abständen'; aralaš-maralaš 'id.' (W) — T
       aralaš 'vermischt, mitunter'
arha
        'Wagen' — T arba
ardakli 'geehrt' — T ardakli
argamak 'Rennpferd, edles Streitroß; Zauberpferd' — T argamak
        'hintere, jenseitige'; argi d'an, argi yak 'die andere Seite' — T
argï
       argï
argi ... birgi 'jenseitig ... diesseitig'
       'dorthin, weiter'; ar taraf [sie] 'die andere Seite' (W) — T arï, arï
arï
       taraf
arislan s. arslan
arkan, arxan, 'Fangschlinge, Lasso, Seil' — T arkan
arkili 'quer, durch' — T arkili
```

```
arslan, arislan 'Löwe' — T arislan; B arslan
art 'Hinterteil'; bezneñ artta 'hinter uns'; Postp. artina 'jenseits'; artinda
        'hinter' — T art, artina, artinda
        'zuviel; mehr'; artik yarat- 'mehr lieben' — T artik
artïk
as, ast 'Unterteil'; ayak aska 'unter die Füße'; aska sal- 'abweisen';
        Postp. astinda, astina — T as, ast
        'hängen, aufhängen' — T as-
as-
        'erziehen' — T arsa-
asra-
asrawci (ana) 'das Kind erziehende (Mutter)' — T asrauči '
ast, astinda, astina s. as, ast
Astri
        'Österreich' — T Avstriya
a\xi^{I}
        'Speise, Nahrung' — T aš
a\xi^2
        'hungrig' s. ać
        'durch, über': uram aša 'über die Sraße' — T aša; urman aša
aša
        'durch den Wald'; K uram aša 'über die Straße'
        'essen' — T aša-
aša-
ašamlīk 'Nahrung, Lebensmittel' — T ašamlīk
        'essen lassen, ernähren' — Vgl. aša- 'essen'
ašar-
        'essen lassen; ernähren' - T ašat-
ašat-
        'das Essen' — T ašau
ašaw
        'Fessel'; ku ašīk 'Knöchelspiel' (W) — T ašīk
ašik
aškič
        s. ačkič
ašla-
        'trocknen, härter machen'; d'ip ašla- 'Faden trocknen, härter
        machen' — T ašla-
        'Getreide; Saat' - T ašlīk
ašlik
at^{l}
        'Pferd' - T at I.
at²
        'Name: Ruf': adim 'meiner Name; meiner Ruf' — T at II.
        'schießen'; cäcäk at- 'blühen'; atip üter- 'abschießen' — T at-
al-
ata; Anredeform: atay 'Vater' \( \rightarrow T\) ata; DS atay
ataman; W odaman 'Ataman, Hetman; Anführer' - T ataman
        'Insel' — T atau = utrau
ataw
        'treten, schreiten' - T atla-
atla-
atlan- 'Zu Pferde steigen' - T atlan-
atlandir- 'auf Pferde sitzen lassen' — T atlandir-
atlat-
        'springen lassen' — T atlat-
       "Woche; Freitag" — T atna
atna
atna-kič 'Donnerstag' (S) — T atnakič
```

```
atpravit it- 'fortschicken' < russ. otpravljat'
atwät 'Antwort'; atwät bir- 'antworten' < russ otvet
awdar- 'umstoßen, umwerfen' (W) — T audar-
awdaril- 'umgestoßen/umgeworfen werden' (W) — T audaril-
awil, awul 'Dorf' - T avil
awir
       s. awur
awirt- 's. awurt-
awiru s. awuru
       'Mund' — T aviz
awïz
awlak 'abgesondert; einsam; gemütlich'; awlak d'ir 'abgesonderter Ort'
       — T aulak
Avstriya s. Astri
awul
       s. awil
awur; M awir 'schwer'; awurga kal- 'schwanger werden' — T avir
awurlik 'Schwere; Schwierigkeit'; ä3äl awurligi 'die Schwere der
       Todesstunde' — T avirlik
awurt-, awirt- 'schmerzen, weh tun; krank sein' — T avirt-
awuru 'Krankheit' — T aviru
av^{I}
        'Mond; Monat' — T av
ay², ay-ay, ay-hay Interj. 'ach! o weh!' — T äy, ay-ay, ay-hay; Vgl. äy
        'Fuß' — T ayak
ayaksïz 'fußlos, beinlos' — T ayaksïz
        'die Stelle wo man die Pantoffel aufbewahrt' (W) — Vgl. Radl. I.
avat
        214: ayat (Osm.) 'kleiner Hof' < ar. hayat
       'ein Räuber ähnlicher Mann' (W) — Vgl. osm. haydar 'Löwe';
        fig. 'ein mutiger, verwegener, tollkühner Mensch' (H$)
ay-hay s. ay<sup>2</sup>
ayiklik s. gayiklik
ayiplaš- s. gayepläš-
        'trennen; abteilen; entfernen' — T ayir-
ayiril- s. ayril-
ayirmali 'unterschiedlich'; M ike ayirmali 3ul 'sich verzweigender Weg'
        — T ayirmali
        'Trennung; Abschied' — T ayïru
ayiru
        'nüchtern werden' — T ayn-
ayn-
Aynuk 'Kosename von Aynullah' (W)
        'sich trennen' — T ayiril-
ayrïl-
```

ayu 'Bär' — T ayu

az 'wenig'; ber azdin 'kurz darauf' — T az; azdan 'wenigstens'

Siehe noch äzginä

azan 'Gebetsruf': azan üyt- 'den Gebetsruf singen' - T azan, azan üjt-

azgin 'verwöhnt' — T azgin

azgana s. äz-ginä

azik 'Nahrung, Lebensmittel; Reiseproviant' — T azik

Azizä 'Frauenname'

azrail 'Todesengel' — K azrail

azu 'Streit, Zank; Unzüchtigkeit' — T azu

В

baba 'Großvater' — T baba

badyan 'Anis; Anisbranntwein' — T bad'yan; < russ. bad'jan < pers. bādyān

bag- s: bak-/bag-

bagana 'Pfahl, Säule' — T bagana

bagca s. bakca

bagir 'Herz' — T bavir, K bagir

baglan- s. bäylän-

bagsal s. wakzal

baguci 'Zauberer' — T baguči

bagucilik 'Zauberkunst' — T bagučilik

baxit s. wakit

baxtim s. häxet

bak-/bag- 'zuschauen; pflegen; erziehen' — T bak-/bag-

baka 'Frosch' — T baka

bakca, bagca; S bakča 'Garten' — T bakča; Vgl. gül-bakca

bakir 'Kupfer; kupfern' — T bakir

hal 'Honig' — T hal

bala; M malay 'Kind; Junge(s) (Tiere)'; ir bala 'Knabe, Bub'; kiz bala 'Tochter'; kaz bala 'junge Gans' — T bala, ir bala, kiz bala

balak 'lange Frauenhose' (W) — T balak 'Hosenbein'

baldak 'Fingerring' — T baldak

baldız 'Schwägerin' — T baldız

balik 'Fisch' — T balik

balikci 'Fischer; Fischverkäufer' — T balikči

Balkan tawi 'der Balkan-Berg'

balsïra 'honigartige Süssigkeit' (W) — Vgl. Radl. IV. 1506: balsïra (Osm) 'eine Art Manna'

balta 'Beil, Axt' — T balta

banka 'Büchse, Schachtel' — T banka

har 'ist, es gibt' — T bar

bar² 'alle, alles was gibt'; bar-da 'alle'; barïbïz 'wir alle' — T bar, barïbïz

har- 'gehen' — T har-

bara-tura 'gehend-wandernd; später, mit der Zeit' — T bara-bara; K tura-bara

bardak 'Bordell' — T bardak

barī s. bāri

bariber 'egal, gleichgültig' — T bariber

bāri 'nur, nur dieses' — T bari; K bari, bāri

barmak; M parmak; W marmak 'Finger' — T barmak

bas- 'drücken; treten'; basip tur- 'auftreten, sich daraufstellen' — T

baskie; S baskie 'Treppe' — T baskie

bastir- 'unterdrücken' - T bastir-

basu 'Acker, Wiese' — T basu I.

'Kopf; Gipfel, Spitze; Anfang'; karaldī bašī 'das Dach der Gebäude'; küper bašī 'Brückenkopf'; su bašī 'Quelle'; ülām bašlarī 'die Krone des Grases'; baš bul- 'Anführer werden' baš yasa- 'zum Anführer machen' — T baš

bašinda Postp. 'am Anfang'; uram bašinda 'am Anfang der Straße'; d'äz bašinda 'zu Anfang des Sommers' — T bašinda

baška 'andere'; Postp. 'außer'; sendin baška 'außer dir' — T baška

baš-koda 'Heiratsvermittler' — T baškoda

bašla- 'antangen, beginnen' — T bašla-

bašli: büyük bašli 'mit großem Kopf' — T bašli

bašlik 'Chef; Vorsteher' — T bašlik

baštin ayak 'von Kopf bis Fuß' = 'von Anfang bis Ende' — T baštanayak

'sinken, versinken'; kiyaš batkac 'nach Sonnennuntergang'; süze batmay 'auf ihn hört man nicht' (W) — T bat-

batir 'tapfer, heldenmütig; Held' — T batir

haw 'Strick; Gürtel' — T hau

bavir s. bagir

bay 'reich; reicher Mann; Herr'; bay bol- 'reich werden' — T bay

bay- 'reich werden'; bayip kac- 'id' — T bay-

baylik 'Reichtum' — T baylik

baytal 'Stute' - T baytal

baz 'Loch, Grube' — T baz

bazar 'Basar, Markt' — T bazar

bābāc, bābic 'Pantoffel' (W) - Vgl. osm. pahuç

bäχet 'Glück, Erfolg'; baχtīm 'mein Glück; mein Schicksal'; bäχtenä 'zu seinem Glück' — Τ bäχet

häxetle 'glücklich' - T häxetle

bäyilläš- 'einander vergeben, Abschied nehmen' — T bäyilläš-

bäke s. *ükü*

bäläkäy 'klein; jung' — T bäläkäy

bälke 'vielleicht; möglich' — T bälki, bälkem

bälpäk s. kalpak

bärel- 'sich anstoßen' — T bärel-

bäyä 'Preis, Wert' — T bäyä

bäyäle 'wertvoll, kostbar; teuer' — T bäyäle

häyet 'Vers; Lied'; sogiš bäyte 'Kriegslied' — T bäyet

häylä- 'binden; befestigen' — T häylä-

bäylän-, baglan- 'gebunden sein, an etwas gebunden sein' — T baglan-, bäylän-

bäyräm 'Fest, Feiertag' — T bäyräm

bel s. bil

bel- s. bil-

belä s. belän

beläk, biläk 'Arm, Unterarm' — T beläk

belän, bilän, berlän, berlä, belä; ilä 1. Postp. 'mit, mittels, durch'; 2. 'und, zusammen mit' — T belän, berlä berlän, ilän, ilä; K bilän, birlän, brlän

beläzek, biläzek 'Handgelenk, Armband' — T beläzek

belen; M bilin 'Plinse, Fladen' - T'belen; < russ. blin

ber, br 'cins, eine (-r, -s); einzig, einmal' — T ber

beraz 'ein wenig' - T beraz

berdän 'auf einmal' — T berdän

berär; M brär 'ein paar; je ein' — T berär

beräw 1.'einer'; 2.'jemand' — T beräü

bergä, brgä 'zusammen'; bz ücäw brgä 'wir dritt zusammen' — T bergä bergäläsep s. birgäläsep

bergi 'hiesig, diesseitig' (W) — T biredäge

berlä, berlän s. belän

bersi 'einer von ihnen' — T berse

ber-üze 'allein'

bet-, bit- 'zu Ende gehen, endigen' - T bet-

beter-, biter-; M bitir- 'beendigen, zu Ende bringen; vernichten' — T beter-

betlä- s. pitlän-

betün s. bütün

bez, biz; S bz Pron. 'wir'; Akk. bezne; Gen. bezneñ; S bzneñ; Dat. bezgä, bizgä; Lok. bezdä; Abl. bezdin — T bez, bezne, bezneñ, bezgä, bezdän

bezebez 'wir'

bezgäk 'Malaria'; bezgäk tut- 'Malaria bekommen' — T bizgäk

bezkäy Koseform: 'wir'

bid'il s. biyil

bigaw s. bugaw

bilbil, bülbül 'Nachtigall' — T bilbil

Bilgar hist. 'Wolgabulgare' — T Bolgar

biyil, bid'il, bud'il, bu d'ilin 'in diesem Jahr' — T biyil

bic- s. pic-

bicara 'hilflos; unglücklich' — T bičara

bigräk 'sehr'; bigräk matur 'sehr schön' — T bigräk

bik 'sehr, äußerst'; bik bol- 'viel sein'; bik awir 'sehr sehwer'; bik matur 'sehr sehön' — T bik

biklä- 'schließen, verschließen' — T biklä-

bil, bel 'Taille'; atniñ bile 'Rücken des Pferdes'; neškäy bilginä 'schlanke Taille' — T bil

bil- 'wissen, kennen, verstehen' — T bel-

bilat it- 'Unzucht treiben' — Vgl. osm. belâd

bilä- s. *bülä-*

biläk s. beläk

borčak s. *burčak* borgalan- s. *burgalan*-

```
s. belän
bilän
biläü
       s. hülüw
biläzek s. beläzek
bilin
       s. belen
bir-
        'geben'; üget bir- 'Rat geben'; S 3an bir- 'das Leben hingeben'
        - T bir-
biredägi s. bergi
        'sich geben' — T birel-
birel-
birgäläsep 'zusammen' — T bergäläsep
birgi
       s. argi ... birgi
birle
        'seit, von'; šundin hirle 'seitdem' — T birle
birnä 'Aussteuer der Braut' - T birnä
Bistä
        Ortsname
hiš
        'fünf'— T biš
bišek 'Wiege' — T bišek
bišmät 'gesteppter Mantel' — T bišmät
hit<sup>1</sup>
        'Gesicht, Wange' — T bit
hit<sup>2</sup>
        'Abhang'; taw bite 'Abhang des Berges' — T tau bite
bit-
        s. bet-
biter-, bitir- s, beter-
hiyä
       'Stute' — T hiyä
biyek, biyik s. büyük
biz
       s. bez
bizgäk s. bezgäk
boday, buday 'Weizen' — T boday
bogau s. bugaw
bogaula- s. bugawla-
bol-, bul- 'sein' — T bul-
bolay s. bulay
bolgala- 'vorkommen' — T bulgala-
bolgan- s. bulgan-
Bolgar s. Bilgar
borau s. buraw
boraula- s. burgala-
boray 'Sturm' (W) - Vgl. russ. burja und T buran
```

```
horil-
       s. borol-
borin
       s. murin
borma s. burma
borol-
       'sich drehen; sich umdrehen' — T boril-
bot
      s. but
       s. butak
botak
       s. buv
bov
boyor- 'befehlen, gebieten' — T boyir-
       s. büdrä
bödrä
böklä- s. büklä-
böre<sup>1</sup>
       'Wolf' s. büre
böre<sup>2</sup> 'Knospe' s. bürü
börečä s. bürü3ä
börket s. bürget
börtek s. bürtek
böten s. bütün
böyek s. büyük
hr
       s. ber
brat
        'Bruder' < russ. brat
brär
       s. herär
break s. burčak
brgä
       s. bergä
brgälä- 'zusammen sein; sich vereinigen' (W) — Vgl. T bergäläp
        'miteinander, zusammen' und birgäläsep 'id.'
bи
        'diese (-r, -s)'; M: Plur. munar; Akk. muni; Lok. minda; Direkt.
      muñar; — T bu II. moni, monda. Siehe noch mući
buday s. boday
bud'il, bu d'ilin s. biyil
bugaw, bigaw 'Fessel, Kette' — T bogau
bugawla- 'fesseln' (M) — T bogaula-
bugünnek 'für heute' — T bügenlek. Vgl. bügün
bukadar 'so viel' — K bu kadar
bulgala- s. bolgala-
bukün s. bügün
bul-
       s. bol-
bulay 'solcher; so, auf dieser Art' — T bolay
```

bulgan- 'sich vermischen; trüb sein (Wasser)' — T bolgan-

bulki 'Brötchen' — T bulka; < russ. bulka

bulu 'das Werden' — T bulu

burala- 'den Rohbau für ein Holzhaus erstellen' - T burala-

buran 'Sturm, Schnecsturm' — T buran. Vgl. boray

buraw 'Bohrer' — T borau

burc 'Kredit'; burcka 'auf Kredit' — T burič; burička

burčak, brcak 'Erbse'; turma brcak 'Unkrautpflanze' (W) — T borčak; torna borčagï 'Wicke'

burgala- 'bohren' (W) — T boraula-

burgalan- 'sich schlängen, kriechen'; burgalan- ... sargalan- 'sich schlängen' — T borgalan-; burïlu-sarïlu

burič s. burc

burin s. murin

burlak 'armer Mann; Arbeiter' — T burlak

burma 'Krümmung, Windung' - T borma

burun zamanda 'einmal, in alten Zeiten' — T borin

bustan s. gül-bustan

buš 'leer' — T buš

but, put 'Hüste, Schenkel' — T bot

buta- 'verwirren, vermischen' — T buta-

butak 'Zweig, Ast' — T botak

butïlka 'Bouteille' < russ. butylka

buy, boy 'Statur, Wuchs, Gestalt'; buy k"z 'aufwachsenes M\u00e4dchen'; buy d'it-\u00e4sit- 'erwachsen' — T buy buy k"z; buy \u00e4it-

buyi 'im Laufe; entlang'; S. Pirme buyina 'in die gegend von Perm'; M Idil buyinda 'an das Ufer der Wolga' — T buyi, buyina

buyin 'Hals' — T muyin

buyinsa, S buyinča 'im Laufe; entlang; uram buyinsa 'auf dem Weg' — T buyinča

buylap 'entlang' — T buylap

buylata 'entlang'; uram buylata 'entlang der Straße' - T buylata

bürdä 'kraus, lockig (Haar) — T bödrä

bügen s. bügün

bügün; M bukün 'heute' — T bügen. Vgl. bugünnek

büklä- 'falten; biegen' — T böklä-

bül- 'verteilen' — T bül-

bülbül s. bilbil

bülä- 'wickeln' — T bilä-

büläk 'Geschenk'; büläk bir-/kuy- 'schenken' — T büläk

büläw 'Windel' - T biläü

büleš- 'austeilen, zerteilen' — T büleš-

bülmä 'Zimmer' — T bülmä

büre; W böre 'Wolf' — T büre

bürek 'Mütze, Kappe' — T bürek

bürxet, bürxüt 'Steinadler' — T börket; B börköt

bürtek, bürtük 'Körnchen; kleinste Menge von etw.'; üc bürtük cäc 'drei Haare' — T börtek

bürü, mürü 'Knospe'; gül mürüse 'Rosenknospe' — T böre

bürüзä 'Knöspchen' — Т börečä

büskä 'Klotz, Stempf; Puppe' — DS büskä

bütün; M betün 'ganz; alles' — T böten

büyük, büyek, biyek, biyik 'groß' — T böyek

büz 'grau'; büz torgay 'Spatz, Sperling' (W) — T büz und turgay

bz s. bez

Č

cab-/cap-1 'hauen, hacken, niedersebeln'; baš cawip üz- 'den Kopf abschlagen' — T čab-/čap- II.

cab-/cap-2 'springen; laufen, galoppieren' — T &ab-/cap- III.

čahagač s. cibagaš

čahata, čahada, šahata (S) 'Bastschuh' — T čahata

cabil- 'sich hauen, sich hacken' — T čabil-

cac s. cäc

čag-/čak- 'stechen (Biene), beißen (Schlange)' - T čag-/čak-

cagil-, čagil- 'glänzen, flimmern' — T čagil-

ćagirt- s. ćakirt-

cak; S čak; W cag, čag 'Zeit, Weile'; bala cakta 'in der Kindheit'; Postp. caginda 'während, rechtzeitig' — T čak, čaginda

cakir-, ćakir- 'anrufen, bestellen' — T čakir-

cakirim 'Werst (eig. Rufweite)' — T čakrim; B čakirim

ćakirt-, ćagirt- '(an)rufen lassen' - T čakirt-

cibar s. cip-cibar

```
čakrim s. cakirim
calbar 'Hose' — T čalbar
calgi, čalgi 'Sense' — T čalgi
cana; W čana; S šana 'Schlitten' — T čana
cankay s. 3ankay
čaški, šaški 'Nerz' (W) — T čäške
cap-
       s. cab-/cap-1,2
       'Mittel, Ausweg, Hilfe' — T čara
cara
caršaw 'Vorhang' — T čaršau
čaška 'Schale; Glas' (M) < russ. čaška
čat
       'Straßenkreuzung' (S) — T čat
čawki 'Dohle' (W) — T čäükä
čayna- 'kauen' (W) — T čäynä-
các, ćáć, cac; S sáš, šáš 'Haar' — T čáč; K čáč, čač, čáš
       'säen, (zer)streuen' — T čäč-
cäcäk; S šäšäk; W čäčkä, sačak 'Blume'; cäcäk at- 'blühen' — T čäčäk,
       čäčäk at-
čäčkä s. cäcäk
čänčů 'Krampf, Kolik'; čänčů al- 'krampfen' — T čänčů; čänčů al-
čäršämbe s. šäšämbe
čäške s. čäškï
čäükä s. čawkï
cäy, ćäy 'Tee' — T čäy
čäynä- s. čayna-
ceben; W čeben, ciben, čiben 'Fliege' — T čeben; K čibin
cegender 'Rübe' — T čögender
cegeš 'Stickerei' (W) — T čigeš
cekläwek 'Nuß' - T čiklävek
čelän
       s. cilänk
čelem 'Tabakpfeife' — T čelem
cemce-, žimži- [sic] 'beißen, stechen' (W) — T čemet-
čemet- s. cemce-
ćem-kara 'ganz schwarz, schr schwarz' — T čem-kara
čemodan s. cumadan
       'Reihe(nfolge)' — T čirat
cerkäw s. cirkuw
```

```
cibik; W čibik 'Zweig, Rute' - T čibik
cibildik 'Bettvorhang; Mückennetz' — T čibildik
cibirki, sibirtki 'Knute, Peitsche' (W) — T čibirki
čibirti 'Gruppe' (W) — Vgl. cubur-
        'erdulden, ertragen'; cidiy alma- 'nicht ertragen können' — T
cïda-
        čida-
cïg-/cïk-, ćïg-/cïk-; S čïg-/čïk- 'ausgehen, -kommen, -laufen'; tiška čik-
        'hinausgehen; cigip kit- 'weggehen'; kuyaš ciga 'die Sonne geht
        auf' — T čig-/čik, tiška čik-, čigip kit-, koyaš čikti
cigar-, cigar-; S cigar- 'hinausbringen, wegbringen'; S cigarup koy-
        durchführen' — T čigar-
cïk-
        s. cig-/cik-
        'sich bekreuzigen' (W) — T čukin-
čikin-
cilan, čilan 'Vorzimmer' — T čolan 'Vorrats-, Rumpelkammer'
cilbir
       'Kette' — T čilbir
cildirat- 'klirren lassen'; cirt- (recte: ciltirat- oder cildirat-): dumra cirtip
        'Laute spielend' — T čiltirat-; vgl. noch čildir, čiltir
čilgaw 'Fußlappen' — T čolgau
        'echt, wahrhaftig' — T čin
cïn
        'tatarischer Vers' (W) — Vgl. krm., kar. k. čiñ
čïñ
čïñ3ï
        'ein Mann, der Verse vorträgt' (W) — Vgl. čiñ 'Vers'
čiñla-
        'Verse sagen/singen' (W) — Vgl. kar. k. čiňla-
cip-cibar s. cubar
cïrna-
       'umfassen' — T čorna-
cirt-
        s. cildirat-
cibagaš, čibagaš [sic] 'Dreschflegel' (W) — T čabagač; P čăbagač;
        K šip-agač
ciban s. čuwan
cibär; S čibär 'hübsch, schön (Mädchen)' — T čibär
ciben, čiben s. ceben
cid, čid s. cit<sup>2</sup>
cidlik, čidlik 'Käfig' (W) — T čitlek
cig-/cik- 'sticken' — T čig-/čik-
čigeš
        s. cegeš
čiklävek s. ceklävek
Ciläbä Ortsname
ciläk; W čiläk 'Eimer' — T čiläk
```

cilänk 'Schmuck (um die Stirne); Federbusch' — T čelän 'Reicher'; osm. čelenk 'Federbusch'

čirat s. cerat

ćirek 'Viertel; Dreilitermaß'; ćirek sagat 'Viertelstunde' — T čirek

cirkuw; S čerkäw 'Kirche' — T čirkäü; < russ. cerkov'

čiš s. tiš

čiš- 'losbinden, aufmachen' — T čiš-

čišel s. sezel-

cit¹; S čit 'Rand, Grenze, Seite' — T čit I.

cit²; S čit, 3id; W cid, čid 'fremd, fremdländisch'; cit d'irlärdä 'im fremden Land, in der Fremde' — T čit II.

citek 'Filzschuhe; leichte Unterstiefel' — T čitek

čitlek s. cidlik

ciy- s. зїу-

ciyä-raki 'Kirsch' — T čiyä und araki

cokalli [sic] 'mit Troddel/Fransen versehen' (W) — T čukli

čolan s. cjilan

čolgau s. čilgaw

čorna- s. cirna-

coyin d'uli 'Eisenbahn' — T čuyin yuli

čögender s. cegender

čuan s. čuwan

čuar s. cubar

cubar, čubar 'getüpfelt, sprenkelig, bunt' (W); cïp-cïbar 'buntgescheckig, sprenkelig' (L) — T čuar; K čuwar; čup-čuwar

cubur-, čubur- 'hintereinander gehen' (W) — Vgl. Radl. III. 2185: čubura- (Kkir) 'hintereniander gehen'; čuburun- (Uig.) 'hintereinander folgen'. Siehe noch čibirti

cuk, čuk 'Troddel, Fransen' - T čuk

čukli s. cokalli

čukin- s. čikin-

cumadan 'Koffer' — T čemodan

čut s. šut

čuwan, cihan 'Furunkel' (W) — T čuan

čuyin yuli s. coyin d'uli

```
'sich anklammern' (S) — T yabis-
заІ
       'Mähne (Pferd)' — T yal
3alïn-
       s. yalin-
žalkin s. d'alkin
затадаt 'Versammlung, Gesellschaft' — Т затдіуат, затадат
3aman s. yaman
3an'; 3an 'Herz, Seele; Leben'; 3an bir- 'das Leben hingeben, sterben'
       T 3an, 3an bir-
3an²
       s. d'an
šan-
       s. d'an-
žanaš s. zaniš
запікау, žanikay s. запкау
запіт, запіует 'meine Liebste'. — Vgl. žan'
запіš; W d'aniš, Запаš 'Liebchen; die Liebste' — Т Запаš
запкау, запікау, запкау; S žankay, žanikay, žanikäy; W d'ankay,
       žankay, cankay, yankay 'Liebste, Liebchen' — K žankay,
       žanikay; P žanăkay; B žänkäy
Janlik 'Leben'; Janlik bir- 'Leben geben' (S). — Vgl. Jan'
Заñа
       s. yaña
Zangir s. d'angir
žangiz s. yangiz
3ar¹
       s. var
3ar²
       s. yar
Jara- (S); yara- (M) 'passen; taugen' — T yara-; K yara-, Jara-
šarar
       s. yariy
Zarat-
       s. yarat-
šarlï
       s. yarlî
3at
       s. yat
3aw-
       s. d'aw-
Sawah 'Antwort'; sawah hir- 'antworten, Antwort geben'; — T šavap,
       3avap hir-
žawši s. yawci
žawurun s. d'awurun
žay
       s. d'äy
```

```
Jaylaw 'Verwendung; Gewohnheit' — T Jaylau 'Anpassung'
šavli
        'bequem, passend' — T žayli
       s. d'az-
Зaz-
žazma 'Schrift; was geschrieben ist' (S) — T yazma
žämawli s. d'ämawli
šämägät s. 3amagat
зännät 'Paradies' — Т Зännät
ăär
       s. yar<sup>2</sup>
žäv
       s. d'äv
зäу-
        'ausbreiten; legen, streuen' — T 3äy-
žäyäw s. d'äyäw
        'im Sommer'; kišin-3äyen 'im Winter und Sommer' —
зäven
       T ääyen II.
зäyge 'Sommer-'; зäyge yarminka 'Sommermarkt' — Т зäyge
зед-/зек- s. d'eg-/d'ek-
žeget s. d'iget
зеlän s. d'ilän
želek s. ilek<sup>1</sup>
zelper-zelper 'es weht es flattert (der Mantel)' — K zilpir-zilpir, zilbir-
        Hilbir 'pfeifend und heulend (weht der Wind); — Vgl. d'ilpirdä-
žem-žem s. d'em-d'em
        s. 3in
šen-
ženga s. žinga
        s. d'ip
žер
žеr-
        s. d'ür-
3etez-genä s. 3itez-genä
ğül ∽ s, d'ül
źïla-, žïla- s. d'ïla-
3ïlaš- s. d'ïla¥-
žilda
        s. d'il
žilga –
        s. d'ilga
Hillat- 'ein ganzes Jahr warten lassen' (S) — T yillat-
3ïr
        s. d'ir
žirla-
        s. d'irla-
ğïrt
        s. yurt
ziwatkic 'trostbringend, beruhigend' — T yuatkič, K žuvatkič
```

```
3iv-, d'iv: S 3iv-: M 3iv-: W 3iv-, civ- 'sammeln, zusammensameln';
        d'igan mal 'das angehäufte Geld oder Ware' - T živ-
źivdir- 'zusammeln lassen' (M) — T živdir-
3ïvïl-, d'ïvïl- 'sich sammeln, sich aufhäufen' — T 3ïvïl-
šibär-, śibär-, sibär- s. d'ibär-
₹id.
        s cit
zidi, zide 'sieben' (M) — T zide. Vgl. und'ide
3ig-/3ik- s. d'eg-/d'ek-
3il, d'el 'Wind'; 3il-pari, 3il pariye 'Windfee'; 3il-dawul 'Sturmwind' -
        T 3il: K 3il, 3il davul
₹iläk
        s d'iläk
       s. d'ilän
ĭilän
ğilen s. d'ilen
зilek
       'Mark, Knochenmark'; gazim zilege 'Knochenmark' — T zilek
ilen
        s d'ilen
ăilmä s. d'ilmä
Zilpirdä- s. d'ilpirdä-
žimži- s. cemce-
        'Teufel, böser Geist, Dämon' — T 3en
зіп
άiñ
        s. yeñ
Jingä; W d'engä, Jengä 'Schwägerin (Frau des älteren Bruders)' -
        T žinga
žingači, d'ingači 'Ehevermittler' (W) — Vgl. žinga
ğir, зіr, зіr s. d'ir
žiräk
       s. d'üräk
        s. d'iran
Zirän
3is
        s. d'iz.
3it-, 3it-, 3it- s. d'it-
зіtär
       s. d'etärlek
žitärlek s. d'etärlek
žiteš- 'reifen; zum Leben hinreichend haben' — T žiteš-
3itez-genä, 3etez-genä 'wendig, flink, rasch' (M) — T žitez
ăitker- s. d'itkir-
žitmeš s. d'itmeš
        s. 3ïy-
3iv-
        s. d'iz
Зiz
```

žüyrük s. d'üyrük

```
3izni, yiznä 'Schwager (Mann der älteren Schwester)' (M) — T žizni:
       AñS žizni, žiznä; B yiznä
₹ok
       s. yuk
žomga s. 3umga küne
šöylät- s. vülät
3ul
       s. d'ul
зитах; W d'umax, žumax 'Paradies' — Т оўтах; Р ў тах, у тах;
       K žumay, učmay
зитда küne 'Freitag' — Т Зотда
3umiya Ortsname
Jurga (at) 'Paßgänger' (S) — T yurga (at); K Jurga (at)
žuwan s. yuwan
зиwan- 'sich trösten, beruhigen; die Zeit vertreiben' — Т уиап-
žuzak s. d'uzak
зülär
       'dumm; schwachsinnig' — T yülär; K ğülär
зйn
       s. d'ün
ğür-
       s. d'ür-
```

D

```
daga, taga 'Hufeisen' — T daga
dagala- 'beschlagen (Pferd)' - T dagala-
dangalak 'Grieche von der Krim' (W) - Vgl. Radl. III. 1623: dangalak
       (Osm.) 'ein ungesichter Mensch, ein Tolpatsch, ein roher Mensch'
       'Arznei, Medizin; Heilmittel' — T daru
darula- 'hehandeln; kurieren' - T darula-
daš
       s taš
dašla- s. tašla-
daway! 'darauf los!'; dawaygiz! id. < russ. davaj!
dawni 'schon längst' < russ, davno
dawul 'Sturm, Sturmwind' - T davil; K davil, davul
       'Leindenschaft; Begeisterung; Schmerz; Sorge' — T därt
därt
därtlän- 'sich begeistern, entflammen, eifrig werden' - T därtlän-
därtsez 'leidenschaftslos' — T därtsez
```

därya 'Fluß' — T därya

däs- 'herbeirufen, einladen' — T däs-

di-, de- 'sagen'; dip, deyip 'sagend' - T di-

dilbegä 'Zügel' — T dilbegä

dimci, dimči 'Ehevermittler, Brautwerber' — T dimče

dinlä- 'zureden; überreden; Ehe vermitteln' — T dimlä-

dingez s. tingez

diyu 'Dämon, Teufel'; diyu päriye 'Fee-Dämon' — T diyu; K diyü

doga s. duwa

dolak 'Fußlappen' (W) — Vgl. osm. dolak

dos s. dus

došman s. tüšmän

dönya s. dünya

döres s. dürüs

döreslek s. dürüslek

duga 'Krummholz, Joch (am Pferdegeschirr)' — T duga; < russ. duga dumra 'eine Art Laute'; dumra cirt- 'Laute spielen' — T dumbra dus, dos 'Freund' — T dus

dus-eš, dus-iš: dus-ešlärem, dus-išlärem 'meine Freunde' — Vgl. eš² duwa 'Gebet'; W 'Amulett'; duwa kïl- 'beten' — T doga, doga kïl-dünya, tünya 'Wett; Leben' — T dönya

dürt 'vier' — T dürt

dürtäw 'zu viert, vier zusammen' — T dürtäü

dürüs 'richtig, wahr, echt' — T döres; B dörös; K dürüs

dürüslek 'Richtigkeit, Wahrhaftigkeit' — T döreslek

düz- s. tüz-

D'

d'ah-/d'ap-, yah-/yap- 'zumachen, zuschließen; bedecken' — T yah-/yap-; K yah-/yap-, 3ah-/3av-. Vgl. yapkan d'ahil-; M yahil- 'zugemacht werden; gesperrt sein' — T yahil-d'afrak, d'aprak 'Lauh, Blatt' — T yafrak d'alkin, 3alkin 'Licht, Glanz' (W) — T yalkin 'Flamme' d'altira- 'glänzen, funkeln, strahlen' — T yaltira-; K 3iltira-, 3altir-

```
d'altirat- 'glänzen lassen' — T yaltirat-
d'alwar- anslehen, slehentlich bitten — T yalwar-
d'amaw 'Flicken; Fleck' — T yamau. Vgl. d'ämawlï
d'an, yan; S 3an 'Seite'; Postp. d'aninda, yaninda 'neben'; S yanina 'zu';
        yanıma 'zu mir' — T yan, yanına, yanında
d'an-, yan-; S 3an- 'brennen'; fig. 'leiden, betrübt sein, trauern'; yangan
        d'üräk 'brennendes Herz' — T yan-; K yan-, 3an-
d'andir-, yandir- 'anzünden, verbrennen' — T yandir-; K yandir-, 3andir-
d'anïš s. 3anïš
d'ankay s. запкау
d'añadin; M yañadan 'von neuem, wieder' — T yañadan
d'angir; S zangir 'Regen' — T yangir; K yangur
d'angiz s. yangiz
d'ap-
       s. d'ab-/d'ap-
d'aprak s. d'afrak
d'ar1
        'Ufer' s. yar'
d'ar²
       'Geliebte' s. yar<sup>2</sup>
d'aral-, yaral- 'entstehen' — T yaral-
d'arat- s. yarat-
d'arlï
       s. yarlî
d'at
       s. yat
d'aw-; S 3aw- 'regnen, schneien'; kar d'awa 'es schneit'; S 3añgïr 3awa
        'es regnet' — T yau-; K yau-, 3au-
d'awlik, yawlik 'Tuch, Kopftuch'; kul d'awligi 'Taschentuch' — T vaulik:
        K yaulik, žaulik, žauluk
d'awurun, šawurun 'Schulterblatt' (W)'--- Vgl. P yawirni 'Schulter.' Siehe
        noch yagir
d'az-, yaz-; S 3az- 'schreiben'; xuday d'azganï 'was Gott uns bestimmte,
        Schicksal'; M Allah yazgan bolsa 'sollte es Allah so verordnet
        haben' — T yaz-
d'azin 'im Frühling' — T yazin
d'amal- 'geflickt sein' (W) — T yamal-
d'ämawli, 3ämawli 'geslickt' — T yamauli. Vgl. d'amaw
       s. yäš<sup>2</sup>
d'äš
d'äšä-, yäšä- 'leben'; alti d'äšär kiz 'sechsjähriges Mädchen'; d'itmeš d'il
       yäsägän diyu 'siebzigjähriger Teufel' — T yäsä-
d'äšel s. yäšel
d'äwhär 'Edelstein' — T šäühär
```

```
d'äy; S yäy; W yay, 3ay 'Sommer' — T 3äy
d'äyäw, žäyäw 'zu Fuß' — T žäyäü
        'Frühling': d'äz bašinda 'zu Frühlingsbeginn' — T vaz
d'eg-/d'ek-, d'ig-/d'ik-; M źig-/źik-, zeg-/zek- 'anspannen'; d'ekkän at
        'angespanntes Pferd; Fahrpferd' — T žig-/žik-; K žik-, žek-
d'eger-, d'igir- 'laufen'; d'egerep čik- 'weglaufen, auslaufen' — T yöger-;
        K ğigir-, ğeger, ğügür-, yügür-
        s. d'iget
d'eget
d'ek-
        s. d'eg-/d'ek-
d'el
        s. žil
d'eldüz; W yunduz 'Stern' — T yoldïz; K yüldüz, yulduz, yildïz; O šoldoz
d'eläk s. d'iläk
d'em-d'em 'glänzend'; d'em-d'em kara 'glänzende schwarze' —
        T žem-žem; K žim-žim
d'eñgä s. žiñgä
d'er
        s. d'ir
d'etärlek; M zitär 'ausreichend, genügend' — T zitärlek
d'igil- 'umfallen, niedersinken'; d'igilip kal- 'verzweifeln' — T yigil-;
        K vigil-, žigil-
d'īl, S žīl 'Jahr'; S žīlda (recte: bu žīlda) 'dieses Jahr' — T yīl; K yīl, žīl
d'ila-; M sila-; S sila- 'weinen'; d'ilap kal- 'lange weinen'; siliy-siliy
        'weint und weint; weinend weinend' — T yila-; K yila-, ğila-
d'īlaš-; M zīlaš- 'zusammen weinen' — T yīlaš-; K yīlaš-, zīlaš-
d'ilga, žilga 'Fluß; Tal' — T yilga
d'imirtka 'Ei' — T yomirka; K yimurtka
        'Lied' — T šir
d'ir
d'irak 'fern, enfernt; weit'; d'irak d'ir 'ferner Ort, fernes Land'; d'irak
        d'ul 'langer Weg' — T yïrak; K yïrak, 3ïrak
d'irla-; S ğirla- 'singen' — T ğirla-; K ğirla-, yirla-
d'išav- 'häufig sein'; d'išip 'häufig, oft' — T višav-
d'ïwa
        s. d'uwa
d'ïy-
        s. 3iv-
dïvïl-
        s. siyil-
d'ibar-; S zibar-; M zibar-, zibar- 'schicken, senden'; atlatip d'ibar-
        'springen lassen (das Pferd)' — T 3ihär-; K 3ihär-, yihär-
d'ide
        s. und'ide
```

'Seide; Seiden-' — T yefäk; K yüfäk, 3üfäk

d'ifäk

```
d'ig-/d'ik- s. d'eg-/d'ek-
d'igerma; M yikerme 'zwanzig' — T yegerme; K 3igerme, yikerme. Vgl.
        yikirmäläp
d'iget, d'eget; S Jeget 'yunger Mann, Jüngling; tapferer yunger Mann';
        d'iget kiše id. — T yeget; K yiget, žiget
d'igir- s. d'eger-
d'ik-
       s. d'eg-/d'ek-
d'iläk, d'eläk, iläk, eläk; M 3iläk; W 3iläk 'Beere, Himbeere'; d'ir iläge
        'Erdbeere' — T žiläk; K žiläk, želäk
d'ilän, zilän, zelän 'leichter Sommermantel' — T zilän
d'ilen, 3ilen 'Euter' - T 3ilen
d'ilmä, 3ilmä [sic] 'Lasso; Falle, Schlinge' (W) — Vgl. T elmäk
d'ilpirdä-, 3ilpirdä- 'flattern' - T 3ilserdä-; B yilberdä-; K 3ilberdä-
d'iñgäči s. žiñgäči
d'ip
        'Faden'; d'ip ašla- 'Faden trocknen, härter machen' — T 3ep; K
        3ip, yip, yep, ip
d'ir, d'er; S zir, yir; M zir, zir 'Erde, Boden' — T zir; K zir, yir
d'iräk s. d'üräk
d'iran; M ziran; W d'iram, ziran (at) rot, rotlich (Pferd) — T ziran (at)
       s. d'iz
d'is
d'it-; S žit-, yit-; M žit-, zit- 'gelangen, erreichen; genug sein;
        heranwachsen' buyi d'it- 'erwachsen'; üsep d'it 'aufwachsen' —
        T šit-; K šit-, yit-
d'itkir-; M yitker- 'überbringen; ausführen'; d'irenä d'itkir- 'vollbringen,
        durchführen, erfüllen' — T šitker; K šitkir-, yitkir-, yitker-
d'itmeš 'siebzig' — T žitmeš
d'iz, d'ez; M, S žiz; W d'is, žis 'Messing' — T žiz
        'waschen' — T yu-; K 3u-, yu-
d'ugal- 'verlorengehen, verschwinden' — T yugal-
d'ukla-; M yukla-, yokla- 'schlafen' — T yokla-; K yukla-
d'ul; S yul; M źul 'Weg, Straße; Ausweg, Möglichkeit' — T yul
d'uldaš 'Gefährte; Mitfahrer' — T yuldaš
d'umay s. 3umay
d'urgala- 'trippeln, trotten (Pferd)' - T yurgala-
d'urt
       s. yurt
d'uwa, d'ïwa 'wilde Zwiebel' — T yua
d'uzak, žuzak 'Schloß (an der Tür)' — T yozak
```

d'ügän 'Zaum' — T yögän; K Jügän, Jigän, yügän

d'ün; S ğün 'Mittel und Weise, Ausweg' — T yün
d'ür-, d'üre-, d'ürü-; S ğür-, ğer-; M yür- 'gehen, laufen; leben'; cittä
d'ürgän 'im der Fremde gegangener' — T yör-; K ğür-, ğürü-,
yür-, yürü-, yüre-, yürid'üräk, d'iräk; S ğiräk 'Herz'; d'üräk-farïm 'mein Herzensgefährte' —
T yöräk; K yüräk, ğüräk
d'üreš- 'zusammen gehen' — T yörešd'ürü- s. d'ürd'üyrük, Jüyrük (at) 'Schnelläufer, Renner (Pferd)' (W) — T yögerek
d'üz¹ 'Gesicht' — T yöz I; K yüz
d'üz² 'hundert' — T yöz II; K yüz
d'üz-; M yüz- 'schwimmen' — T yöz-; K yüz-, Jüzd'üzek 'Fingerring' — T yözek

Ä

ähe 'Großmutter; Mütterchen' — T äbi äcät [sic] 'Hahn' — T ätäč [sic] 'sag mir!' — T äytsi äcce 'Mutter' (W) - Vgl. Radl. 1. 865: ä3å (Dsch. Trkm.) 'Mutter' ažä 'Todesstunde; Tod' — T äääl äзäl 'halbseidener Stoff; bunt geblümtes Leinen' — T ädräs ädräs äflison, äpälsin 'Orange' (W) — T äflisun 'Märchen' — T äkivät: K äkvät äkyät 'jetzt, gleich, jetzt auch, noch' — T äle dä; K äldä äldä äle; M äli 'noch, jetzt, gleich, doch' — T äle; K äle, äli. Vgl. le, li älege s. älige älenge 'Vorhang' — DS älenge äli s. äle 'jetzig; älige χatli 'bisher' (M) — T älege I.; K älege, älige älige ämma 'aber; jedoch' — T ämma 'sieh her!' — T änä änä 'jüngerer Bruder' — Vgl. agay-äne äne äne, äni 'Mütterchen, Mama' — T äni

```
änkäy, änikäy, änkä, änikä 'Mütterchen' — T äni; K änkäy, änkä;
        B änekäv
äni
       s. äne
äpälsin s. äflison
        'beschimpfen, beschämen' - T ärlä-
ärlä-
ärlän- 'schimpfen' — Vgl. ärlä-
Ästeryan 'die Stadt Astrachan' — T Ästeryan; B Astaryan
ät-
       s. äyt-
ätäč
       s. äcät
äte
        'Vater, Väterchen (Anrede der Kinder an ihren Vater)' — T äti
ätkäy; S. ätikäy 'Väterchen' — K ätkäy; B ätey, ätekäy
äwäldä 'früher, zuvor; einmal' — K ävälidä; T äüväl
äwäle 'zuerst; einmal' — T äüväle
äwälki 'vorherig'; äwälge-dek 'wie früher' — T äüvälge
äwäl zamanda 'in alter Zeit, einmal' (M) — T äüväl und zaman
äwliya 'Prophet' — T äüliya
        Interj. 'hej! ach!' — T äy. Vgl. ay'
äy
        'wohlan! auf!' — T ävdä
äydä
        'ältere Schwester' (W) — Vgl. Radl. I. 720: äyä (Alt. Schor. Tel.)
ävä
        'Vaters-oder Mutter-Schwester, Tante, ältere Schwester, ältere
        Base'
äve
        s. äyye
äyläk-bäyläk 'hierher dorthin' (W) — Vgl. T äylän- 'sich drehen';
        äylän-bäylän 'Reigentanz'
äylän- 'sich drehen; sich umdrehen, sich verwandeln in'; äylänep yür-
        'herumgehen, herumlungern' (M) — T äylän-
äyt-, ät- 'sagen' — T äyt-. Vgl. äcce
       'ausgesprochen werden; gesagt sein' — T äytel-
äyter süz, äytiy süz 'ausgesprochenes Wort' — K äytkän süz
        'ia' — T äye
ävve
Äyzäddin Personenname (S)
äz-ginä; W azgana 'ein wenig, ein bißchen' — T az-gina; K az-gina,
        äz-ginä
äziz
        s. gaziz
```

E

```
ebi
        'Mittel, Hilfe' (W) — Vgl. DS ihe-yahe: ešneñ ber dä ihe-yahe
       vuk-
eč
        s. ic
eč-
        s. ic-
ečemlek s. icimlek
ečer-
      s. icir-
ečkä
       s. ickä
ečke s. icke
ečü
       s. icäw
edik
        s. itek
ekenće s. ikence
eki, ekise s. ike
eläk
     s. d'iläk
eläk-
        s. iläg-/iläk-
eläkter- 'am Kragen packen; festhalten' - T eläkter-
elek
        s. ilek^2
elmäk s. d'ilmä
ene, eni, ine, ini 'jüngerer Bruder' - T ene; K ene, eni, ine, ini
epe, epey 'Brot' — T ipi
        s. ir-
er-
Erbet
       s. Irbet
erezilik 'Nahrung, Speise' (S) — T rizik
ertän '(früh) morgens' — T irtän
eskäter s. iskäter
eske; S iske 'alt, veraltet' - T iske I.
estagan s. stakan
eš'; M iš 'Sache; Arbeit, Beschäftigung'; bašīna eš tüšä 'ein Unglück
        zukommt auf ihn" — T eš
eš2
        'Freund, Gefährte'; ešlärem 'meine Gefährten' — T iš
ešne
        'gepaart, befreundet' — T išle
        s. it^2
et
et-
       s. it-
        'Spur' — T ez
ezlä-, izlä- 'suchen, im auf der Spur folgen' - T ezlä-
```

F

```
fadiša
        s. patša
        `arm` — T fäkïyr
fakir
        'Laterne' — K fanar
fanar
far
        s. par
fäkïyr
        s. fakir
fülän, fäylän, filan 'jemand ein gewisser' (M) — T fälän; K falan, fälan,
        filan
        'Vorhang' — T pärdä
färdä
feräzä; W fäyrüzä, fäyrüzä kaš 'Türkis' — T firäzä
färik
        'junger Huhn' — Vgl. Radl. IV. 1922: färih (Osm.) 'die Jungen
        von Wachteln, Hühner und ähnlicher Vögel'
        s. fälän
fäylän
        'Ränke' - T fetnä 'Aufruhr, Rebellion'; osm. fitne
fetnä
        'Unfriedenstiften, Zwietrachtsäen'
fewral' Februar' — T fevral'; < russ. fevral'
        'Fahne' — T flag; < russ. flag
filag
filan
        s. fälän
firäzä
        s. feräzä
        s. filag
flag
flažka s. polaška
fransuz 'Iranzösisch'; fransuz yawlik 'rotes Tuch' — T francuz
        'Franzose'; K fransuz 'rötlich-weiß'; P fransus 'rotweiß'
ftaroy klas 'die zweite Klasse' < russ. vtoroj klass
        'Gürtel' — Vgl. osm. fita, futa 'die gelb u. rot gestreifte Schürze;
futa
        Leidentuch (im Badehaus)'
```

G

gašāp s. asab garip 'fremd; Fremder, Ausländer'; garib bul- 'fremd sein' — T garip garmun 'Harmonika'; garmun uyna- 'Harmonika spielen' — T garmonika; < russ. garmonika gayep, gayeh, gayih 'Sünde; schändliches Benchmen'; gayep it-

'beschuldigen' — T gayep, gayep it-; K gayib, ayip, ayib

gayepläš-, ayiplaš- 'beschuldigen' gayepläštin bolmasin! 'fühle dich nicht beleidigt!' — T gayepläš-, gayepläštän bulmasin!

gaygilda- 'gackern' — T gaygilda-

gayiklik 'Nüchternheit' — T ayiklik

gazim 'Knochen'; gazim silege 'Knochenmark' — Vgl. osm. azim 'Knochen' und T šilek

gaziz, äziz 'lieb, teuer'; äziz bašim 'mein liebstes Haupt; mein armer Kopf; ich, der Arme' — T gaziz; K gaziz, aziz, gaziz bašim

gešä s. kicä

gezü 'Spazierengehen'; gezü it- '(mit dem Wagen) herumfahren' — T gizü

gilawa 'Haupt, Chef' < russ. golova

gizü s. gezü

golit yot- 'verschlingen, schlingen' — T golt golt yot-. Vgl. guläyt etgolova s. gilawa

gomer, gömer, gümer, gümer; M ömer 'das Leben' — T gomer; K gomer, gömer, gömür, gümür, omer, ömer, ömür, umer, ümer, ümür

göl s. gül

guberna 'Gouvernement; Verwaltungsbezirk' — T guberna; < russ. gubernija

guläyt et- 'großes Mahl halten; verlumpen, vertrinken' (M) — Vgl. golüt yot-

gügärčin s. kügärcen

gül 'Rose; rosig, rosa'; gül-bakca, gül-bustan 'Blumengarten, Rosengarten'; gül-tiräk 'Rosenstrauch' — T göl, göl bakčasï; K gül, göl, gül bakča

gürmäkcä [sic] 'Spinne' (W) — T ürmäküč güwäršin s. kügärcen

X

χak 'Wahrheit; Recht' — Τ χak 'Lage, Zustand, Umstand; Fall'; Plur. χallär; — Τ χäl I.; Κ χal, al

```
\chi al^2
        'Kraft, Rüstigkeit; Frische'; yal hul- 'neue Kräfte gewinnen, sich
        verstärken; sich ausruhen' — Τ χäl II.; K χal tap-
χalïk
        'Volk; Bevölkerung, Publikum; Menge' — Τ χαlik
χasrāt 'Qual, Kummer, Sorge; Schnsucht' — Τ χäsrät; Κ χasrāt, χasrat,
        asrät, asrat
xastalan- 'krank sein' — Τ xastalan-
yat; S kāt 'Brief, Schreiben' — T yat
χatalik 'Fehler' — Τ χatalik
        'Gedächtnis, Achtung; Lust'; xater berlän 'gut aufgelegt,
yater
        vergnügt' xatere kal- 'sich beleidigen; lustlos werden'; xaterene
        kaldir- 'beleidigen, verletzen' — T xäter; K xatir kal-, xatir
        kaldir-
χατίη, katin; W χατιπ 'Ehefrau, Gattin, Frau, Weib' — Τ χατίπ
yatınlık s. katınlık
        'bis'; älige xatli 'bisher' (M) — T xätle; K xatli
χatlï
χαγιτέι 'Bettler' (M) — Τ χαγετέε
χαylali 'Frau' (S) — Vgl. Lach No. 99: χαlali 'Frau (Erlaubten)'; Τ χälal'
        'erlaubt, rechtens'
xaywan 'Vich, Tier' — Τ xayvan
xazäyn 'Hauswirt' < russ. hozajin
yazïr
       s. xäzer
χäbär 'Nachricht; Botschaft' — Τ χäbär
χäl<sup>1</sup>
        s. \chi a l^{\prime}
χäl²
        s. \chi al^2
χälal
       s. xaylalï
χäsrät s. χasrät
χäter s. xater
γätle
      s. xatlï
χäyerče s. χayïrćï
χäylä 'List, Listigkeit' — Τ χäylä
χäyläle 'listig': χäyläle mal 'das listig verschoffene Geld' — Τ χäyläle
yäyran kal- 'sich wundern, staunen' — T yäyran kal-
χäzer 'bereit'; M χazïr 'jetzt, sofort'; χäzer bol- 'bereit sein' — Τ χäzer;
        K xazer, xazir, xazir
χäzerlä- 'zubereiten' — Τ χäzerlä-
xesapsiz 'zahllos' — Τ xisapsiz
yezmät 'Mühe, Dienst, Tätigkeit' — T yezmät
yezmätci 'Diener' — T yezmätče
```

xirla- 'verächtlich machen, beschimpfen, beleidigen' — T χurlaχikmät 'Weisheit; Wunder; verborgener Sinn oder Zweck der Sache' —
Τ χikmät
χisap s. isäp
χisapla- s. isäpläχisapli s. isäple
χisapsiz s. χesapsiz
χoday s. χuday
χorlaš- 'sich zanken' — T χurlašχuday; W χuda, koday 'Gott; Allah' — T χoda, χoday
χurla- s. χirlaχurlaš- s. χorlaš-

Н

haman 'immer noch; sofort' — T haman
hawa 'Lust' — T hava
häläy, hiläy 'Frau' (W) — Vgl. osm. halayık 'Dienstmädchen'
häm 'und, und auch, und so' — T häm
hämmä 'alles' — T hämmä
här 'jede (-r, -s); alles' — T här
härkaysï 'jede (-r, -s) von ihnen' — T härkaysï
häybät 'gut; schön' — T häybät
hic, hec, hić 'überhaupt; nichts' — T hič
hiläy s. häläy

٠Ï

ïćkïndïr- 'loslassen' — T *ïčkïndïr- ïšan-* 'glauben' — T *ïšan-*

```
ihe-yabe s. ebi
ic, ić: S ič 'Inneres, innerer Teil': ickinävem 'mein Herz': Postp. ićendä
        'in' — T eč
ic-; S ič-, iš- 'trinken; Alkohol trinken' — T eč-; ečendä
        'das Trinken' — T ečü; K ičü
icen
        Postp. 'für, wegen' — T öčen: K ičen, ičün, ičin
icimlek 'Getränk' — T ečemlek
icir-
        'tränken, trinken lassen' — T ečer-; K ičer-, ičir-, ečer-
ickä
        'herein, hinein'; ickä salïp kuy- 'verbergen' — T ečkä
icke
        'Alkohol' — T ečke
ickinder- 'zu trinken geben'
        'der Fluß Wolga' — T Idel. Vgl. Ak-idel
        'anbauen; kultivieren (Land); säen' — T ig-/ik-
ig-/ik-
igäw
        'Feile' — T igäü
igelek
       s. izgülük
igen
        'Getreide, Korn'; igen ig- 'Getreide anbauen' — T igen ig-
ixtimal 'vielleicht, möglich; nicht ausgeschloßen' — T ixtimal
ik-
        s. ig-/ik-
ikäw
        'zwei zusammen' — T ikäü
ikäwläp 'zwei zusammen' — T ikäüläp
ike, eki 'zwei'; M ekise 'alle beide' — T ike; K ike, iki, eki
ikence, ikenće, ekenće 'zwejte' — T ikenče
       'Brot' — T ikmäk
ikmäk
il
        'Stadt; Staat, Land, Heimat'; Kazan ile 'die Stadt Kazan'; tugan il
        'Heimat' — T il, tugan il
ilä
        s. belän
iläg-/iläk- 'in Gefangenschaft geraten; eig. jm in die Hände geraten
        (fallen)' — T eläk-
iläk
        s. d'iläk
Iležuw Ortsname (S)
ilek^{I}
        'Hirn' — T 3elek.
ilek²
        'vorher, früher, vor'; in ilek 'zuallererst' — T elek
ille
        'fünfzig' — T ille
ilt-
        'tragen, hintragen; hinbringen' - T ilt-
```

```
imcäk: W imčäk 'Busen, Mutterbust' — T imčäk
        'Quacksalberin; Hexe'; imce karčik 'Hexe' (W) — T imce
imče
imän
        'Eiche' — T imän
       'zaubern' — T imlä-
imlä-
imzir- 'säugen' - T imez-
        'jetzt; nun; schon' — T inde
inde
ine, ini s. ene
intiris
       'interessant, merkwürdig' < russ. interesnyj
ipi
        s. epe
iptäš; M ipdäš 'Genosse, Kamerade' — T iptäš
ir
        'Mann; Ehemann' — T ir
ir-
        'schmelzen' — T er-
ir-bala 'Knahe, Buh' - K ir-bala; T ir und bala
Irbet
        Ortsname — Vgl. Lach No. 100: Erbet
irkä
        'Liebling, Liebste' — T irkä
irken
        'frei, unabhänglich' — T irken
        'früh, zu früh; morgens'; irtäräk 'sehr früh'; irtä turgac 'morgens,
irtä
        morgen früh' — T irtä
irtädägenä: irtädägenä namaz waxtinda 'zur Zeit des ersten Gebet'
irtän
       s. ertän
        'Sinn, Verstand; Gedächtnis'; ise kit- 'den Verstand verlieren';
is
        iskā tūš-, isenā tūš- 'in den Sinn kommen, sich erinnern' — T is
        'gesund'; isän bul- 'gesund sein'; isän kaldir- 'am Leben lassen'
isän
        — T isän
        'Rechnung' — T xisap; K isäp
isäp
isäplä- 'in Betracht ziehen, annehmen' — T xisapla-, K isäplä-
isäple 'gezählt' — T xisaplï
isir-
        'sich betrinken, sich berauschen' — T iser-
iskaska, skazki 'Märchen, Erzählung' (M) < russ. skazka
iskäter 'Tischtuch, Tischdecke' — T eskäter; < russ. skatert'
iske
       s. eske
iskicä
        'wie in früheren Zeiten' — T iskečä
isle
        'dustend, riechend': isle may 'wohlriechende Schmiere' — T isle,
        islemay
       'Verschwendung'; israf it-/et- 'verschwenden' — T israf
israf
istrilha 'Scheibenschießen' < russ. strel'ha (v cel')
       s. eš<sup>t</sup>
iš
```

```
iš-1
        'drehen'; baw iš- 'cinen Strick drehen' — T iš- I.
iš-2
        'rudern' — T iš- II.
iš-3
        'umwerfen; ausstreuen' — T iš- III.
iš-1
        'trinken' s. ic-
išarät
        'Zeichen'; išarät it- 'Zeichen geben' — T išarä, išarä it-; K
        išarāt, išarāt it-
išek; M išik 'Tür'; išek aldī 'Vorhalle; Hof' — T išek; K išek, išik, ešek
išet-, išit- 'hören' — T išet-; K išet-, išit-, ešit-
išik
        s. išek
ıšit-
        s. išet-
išlä-
        'arbeiten, sich beschäftigen; tun' — T išlä-
išle
        'Hose' < russ. štany
ištan
it¹
        'Fleisch' — T it
it<sup>2</sup>
        'Hund' (M) - T et
        (Hilfsverb) 'tun, machen' — T it-; Vgl. israf it-, guläyt it-
it-, et-
        'Saum (an Kleidung)' — T itäk
itäk
itek
        'Stiefel'; W edik — T itek
        'Besitzer: Wirt, Herr' — T ivä
ivä
iyälän- 'befreundet sein' — T iyälän- 'sich an etw. gewöhnen; sich
        cinleben'
iyäläš- 'sich eingewöhnen, anpassen' — T iyäläš-
        'Sattel' — T iyär.
iyär
iyge
        s. izgü
        'Zimmer, Stube; Haus' — K izba; < russ. izba
izha
izgü, iyge 'gut; heilig' (W) — T izge
izgülük, igelek 'Güte; Heiligkeit' (W) — T izgelek
izlä-
        s. ezlä-
```

K

kab-/kap- 'etw. in den Mund nehmen, verschlingen' — T kab-/kapkabak 'Augenlid' — T kabak kaber 'Grab, Grabhügel' — T kaber kac- 'flüchten, entfliehen; weglaufen' — T kačkaci, kači 'Schere' — T kayči

kadak 'Pfund' — T kadak II.

kadakla- 'vernageln' — T kadakla-

kader 'Wert (des Menschen)' - T kader

kadir 'allmächtig'; kadir mäwla 'der allmächtige Gott' — T kadir; K kadir mävla

Kaf Ortsname: Kaf tawi 'Kaf-Gebirge'

kaferlek s. küfürlük

kag-/kak- 'schlagen (Flügeln)' — T kag-/kak-

kagaw 'Habicht' — T (dial.) kagau

kagin- 'mit den Flügeln schlagen' - T kagin-

kagit '(Beeren-) Kuchen' — T kagit = kak I.

kak- s. kag-/kak-

kakir- 'ausspeisen, auswerfen' — T kakir-

kal- 'bleiben' — T kal-

kala 'Stadt'; Kazan kalasi 'die Stadt Kasan' — T kala

kalac 'Weißrot' — T kalač; < russ. kalač

kalakun; W kalakol 'Glocke' — T kolokol; < russ. kolokol

kalay 'wie, auf welche Weise?' (W) - Vgl. Radl. II. 227: kalai (Kir)

kaldir- 'verlassen, hinterlassen; für sich behalten' — T kaldir-

kaläm 'Schreibfeder' — T kaläm

kalk- 'aufstehen, sich erheben' — T kalk-

kalpak; W bälpäk 'Mütze' — T kalpak, kalfak

kalpakčik 'kleine Kappe' (S) — Vgl. kalpak

kamanda 'Heer, Schar; Kommando' — T komanda; < russ. komanda

kamandowat' it- 'befehlen, erlassen, erteilen' < russ. komandovat'

kamaš- 'stumpf werden (Zähne)' — T kamaš-

kamay 'Fischotter' — T kama

kamïl 'Stoppel; Stoppelfeld' — T kamïl; '< russ. komel'

kamiš 'Schilf' — T kamiš

kamït 'Kummet, Joch' — T kamït

kan 'Blut'; kan al- 'blutig werden, bluten' — T kan

kalänfär 'Nelke' — T kanäfär; K kanfara; B kalenper

kamar 'Mücke' (W) - Vgl. russ. komar "

kanat 'Flügel (des Vogels)'; kanat kak- 'die Flügel schlagen' — T kanat, kanat kak-

kanäfär s. kalänfär

kanfit 'Kompot' — T kompot; < russ. kompot

kantor, kantur 'Amtsgebände; Amt, Büro' — T kontora; < russ. kontora

kap- s. kah-/kap-

kapka Tor — T kapka

kapkac 'Deckel' — T kapkač

kaptirma 'Spange, Haken' — T kaptirma

kapu 'Tor' - Vgl. T kapuči 'Pförtner, Türhüter'

kar 'Schnee' — T kar

kara 'schwarz'; kara kašli 'mit schwarzen Brauen'; kara d'ürek 'finstere Seele' — T kara, kara kašli

kara- 'schauen, blicken'; karap kal- 'lange schauen; bewundern' — T

Karadugan Ortsname

karagač 'Ulme' (S) — T karagač

karak 'Räuber, Dieb' — T karak

kara-karšī 'gegenüber' — T kara-karšī

karal- 'schwarz/dunkel werden' — T karal-

karaldī 'Gebäude; Gehöft' — T karaltī

karañgi 'dunkel; Dunkelheit' — T karañgi

karap 'Schiff' — T korab; < russ. korabl'

karaul 'Wache' - T karavil

karawat, krawät, käräwät 'Diwan; Bettstelle' - T karavat

karćik 'alte Frau'; šäytan karćigi 'Frau des Teufels; Hexe' — T karčik

kardaš 'Bruder; Verwandter' — T kardäš

karga, kargiy 'Krähe' — T karga

karil- s. kayril-

karligać 'Schwalbe' — T karligač

karmak 'Angel' — T karmak

karsak 'niedrig' — T karsak

'gegenüber, entgegen'; Postp. karšinda id; kara-karši id.; karši cik-'gegenüber gehen'; karši al- 'emplangen' — T karši, karši al-, karši čik-

karı 'alt: der Alte' — T karı

karta 'Karte'; karta uyna- 'Karten spielen' — T karta

kartir 'Herberge, Quartier' — T kvartir; < russ. kvartira

karzinka 'Körbehen' — T korzinka; < russ. korzina

kas s. kaz

```
kaš<sup>i</sup>
        'Augenbraue' — T kaš I.
        'Edelstein' — T kaš II.
kaš<sup>2</sup>
kaška (at) '(Pferd) mit Blesse' — T kaška (at)
kat^{l}
        'Scite'; Postp. 3iget katina 'zum Burschen' — T kat I.
kat²
        '-mal'; üc kat 'dreimal' — T kat III.
kāt
        s. \chi at
kata<sup>l</sup>
        'Filzstiefel" — T kata I.
kata<sup>2</sup>
        'hindurch'; tün-kata 'die ganze Nacht hindurch' — T kata II., tön
        kata
katï
        'hart, fest, stark'; katrak 'stärker, sehr stark' — T katï
katïn
        s. yatin
katınlık: katınlıkka al- 'heiraten, zur Frau nehmen' (M) — Vgl. yatın
katiš-
        'sich vermischen' — T katiš-
        'geschichtet' — T katlï
katlî
kawir 'Decke' — T kovyor; < russ. kovjor
kavišu s. kawušlik
kawuš- 'zusammenkommen, sich wiedersehen' — T kaviš-; K kaviš-,
        kavuš-
kawušlik 'Zusammemkunft, Wiedersehen' — Vgl. T kavišu
kay
        'welche?' — T kay
        'wohin?' --- T kaya
kaya
kaycan 'wann?' — T kayčan
kayči s. kaci
kayda 'wo?' — T kayda
kaydan 'woher, von wo?' — T kaydan
       'Kummer, Betrübnis'; kaygï-xasrät 'Kummer und Kummer' — T
        kaygi
kaygili 'betrübt, traurig' — T kaygili
kaygir- 'betrübt sein, trauern' — T kaygir-
kaygirat- 'betrüben' — T kaygir-
kaygiriš- 'sich zusammen betrüben' — T kaygiriš-
kaygirt- 'sich sorgen, besorgt sein' - T kaygirt-
       'Birke' — T kayin
kayir - 'gebeugt; umgedrehnt' — Vgl. T kayir- 'drehen'
kayir- 'abreißen' — T kayir-
kayırıl- s. kayrıl-
```

kayna- 'kochen' — T kayna-

kayrak 'Schleifstein' — T kayrak

kayrīl-, karīl- 'abgerissen sein; sich umdrehen' — T kayīrīl-

kaysī 'welcher?' kaysī ... kaysī 'eine von ihnen' — T kaysī

kayt- 'zurückkehren' — T kayt-

kaz, kas 'Gans' — T kaz

kaz- 'graben'; kazip tüš- 'ausgraben' — T kaz-

kazan 'Kessel' — T kazan

Kazan Ortsname; Kazan kalasi 'die Stadt Kasan'

kazański 'Kasaner; aus Kasan' < russ. kazan'skij

kazarma 'Kaserne' — T kazarma; vgl. russ. kazarma

kācā; M kāsā; W kāzā 'Ziege' — T kāsā; K kāsā, kāčā

käläpüš 'buntes Käppchen' — T käläpüš

Kämali Personenname; Kämali äbe 'Mutter Kämali' — Vgl. Lach No.

126: Kämali

käräwät s. karawat

käzä s. käcä

kebek, kibek, kübek; S kewek, kük 'wie, als, ähnlich' — T kebek; K kebek, kibek, kübek; B käüek, kük

kec s. kic

kec- 'übergehen, überfahren'; ütä kec- 'vergehen, verschwinden' — T

keče s. kici

kecer- 'überführen, vergehen lassen'; šäyit kecer- 'Märtyrium erleiden' — T kičer-

kečerák s. kicirák

kečkenä s. kickenä

kež s. kic

kel- s. kil-

kelät s. kilät

kem' 'schlecht, böse' — T kim 'nicht komplett, nicht voll'; Vgl. osm. kem 'schlecht, böse' (HŞ)

kem² s. kim²

kendek 'Nabel' - T kendek

keñ s. kiñ

kepter- s. kipter-

ker s. kir

ker- s. kir-

kereš- s. kireš-

kerfek s. kerpek

kerosin s. kiräsen

kerpek 'Augenwimper' — T kerfek; K kirpek, kirpik; B kirpek, kerpek, kerfek

kert- s. kirt-

kerü s. *kirü*

kesä; M kisä 'Tasche; Geldsack' — T kesä

keše s. kiše

ket-; M kit- 'weggehen, wegfahren' — T kit- 1.; K kit-, ket-

kewek s. kebek

keyem s. kiyem

kickir- 'schreien, ruten; pfeifen (Dampfer); krähen (Hahn)' — T kičkir-

kïl- 'machen, tun'; täwbä kïl- 'bereuen'

kilić, kiliš 'Schwert, Säbel' (M) — T kilič

kingir 'schief, krumm' — T kingir

kir 'Feld, Acker' — T kir

kür-1 'schaben; scharren (mit den Hufen)' — T kür-

kir-2 laden (Waffen) — T kor-

kiraw 'Rauhreif'; kiraw tüs- 'es regnet Reif' — T kirau

kirik 'vierzig'; kirik-miñ 'vierzigtausend' — T kirik, kirk

kiriy 'Rand, Seite'; un kiridan 'von der rechten Seite' — T kiriy

kis- 'drücken, zusammenpressen': küz kis- '(mit den Augen) blinzeln, winken' — T kis-, küz kis-

kiska 'kurz, verkürzt' — T kiska

kiskar- 'gekürzt werden' — T kiskar-

kišin 'im Winter'; kišin-säyen 'im Winter und Sommer' — T kišin

kïwak s. kuwak

kïwat 'Wert, Preis' (W) — T kïybat 'teuer'; vgl. osm. kïymet 'Wert, Preis'

kïwatlï 'teuer' (W) — T kïyhatlï 'teuer'

kiyar 'Gurke' — T kiyar

kiyaš s. kuyaš

kiybat s. kiwat

kïybatlï s. kïwatlï

kïybla s. kibla

kiyik 'schief, krumm' — T kiyik

kiyin 'schwer; Schwierigkeit' — T kiyin

kïyïnay- 'schwierig sein' — T kïyïnay-

kïyna- 'schlagen, peinigen' — T kïyna-

kiz 'Mädchen, Tochter' — T kiz

kizar- 'erröten; glühen; reifen, rot werden' — T kizar-

kizig-/kizik- 'sich interessieren, beneiden' — T kizig-/kizik-

kizik 'spaßhaft, komisch; Spaß' (S) — T kizik

kizik- s. kizig-/kizik-

kiziksin- 'sich interessieren; neugierig sein' — T kiziksin-

küzül 'rot' — T küzül

kïzu 'heiß; glühend' — T kïzu

kibek s. kebek

kibet; M kibit 'Laden, Bude' — T kibet; K kibet, kibit

kibla 'Süd': kiblalardın d'ellär bola 'von Süden bläst der Wind' — T kiybla; K kibla, kiblä

kic, kec, kić; W keš 'Abend, Nacht; abendlich'; kic bilän, kic-ginä, kić-kurun 'bei Nacht' — T kič, kič belän; K kič, keč

kic- s. kec-

kicä; S gešä 'Nacht; gestern' — T kičä

kice s. kici

kicen 'bei Nacht, nachts; gestern' - T kičen

kicer-1 'verzeichen, vergeben' — T kičer-

kičer-² s. kecer-

kicerte: kaygï kicertece χuday 'die Türbsal verscheuchender Gott' — Vgl. kecer-

kici, kići, kiće, kiće 'klein'; kići malay 'der kleinere Sohn'; kiće ine 'jüngerer Bruder' — T keče; K kiče, kiči

kiciräk, kiceräk; W kiciräk 'ganz klein' — T keceräk

kickenä; W kickinä, kiškinä 'klein' — T kečkenä

kicliktä 'bei Nacht'

kider- 'ankleiden, bekleiden' - T kider-; K kiyder-

kil-; M kel- 'kommen' — T kil-

kiläse 'kommend, zukünftig' — T kiläse

kiliš- 'sich verständigen' — T kileš-

kim¹ s. kem¹

kim², kem 'wer?' Akk. kimne; Gen. kimneñ; Dat. kimgä; Abl. kimdin; Plur. kimnär — T kem; K kem, kim

kimä 'Schiff' - T kimä

kinän- 'sich freuen' — T kinän-

kinät 'plötzlich, unerwartet' — T kinät

kiñ; W keñ 'breit' — T kiñ

kinäš 'Ratschlag'; kinäš it- 'ratschlagen' — T kinäš, kinäš it-

kipter-, kepter- 'trocknen, austrocknen' - T kipter-

kir '(schmutzige) Wäsche' — T ker; K kir, ker

kir- 'hereingehen, eingehen' — T ker-; K kir-, ker-

kiräk 'nötig, notwendig' — T kiräk

kiräsen, kresin 'Petroleum' (M) — T kerosin; < russ. kerosin

kire 'zurück'; kire kayt- 'zurückkehren' — T kire, kire kayt-

kireš- 'anfangen, auf sich nehmen' — T kereš-

kirgi [sic] 'Stickrahmen' (W) — T kiyerge

kirt- 'hereinführen' — T kert-

kirtä 'Flecht-, Staketenzaun' — T kirtä

kirü 'das Hereingehen' — T kerü

kis- 'schneiden, zuschneiden' — T kis-

kisä s. kesä

kisäk 'Stück; Abschnitt' — T kisäk "

kisäkle 'in Stücke geteilt'; kisäkle kir 'aufgeteilter Acker' — T kisäkle

kisel- 'abgeschnitten sein' - T kisel-

kistir- '(den Kopf) abhauen lassen' — T kister-, K kister-, kistir-

kiše, kiši 'Mensch; jemand' — T keše; K kiši, kiše, keše

kiškinā s. kickenā

kištä 'Regal' — T kištä

kit- s. ket-

kitab 'Buch' — T kitap; K kitap, kitab

kiter- 'bringen, holen'; alip kiter- 'erfassen; vorführen'; kuyïp kiter- 'vorführen' — T kiter-.

kiy- 'anziehen (Kleider, Schuhe), tragen' — T kiy-; Vgl. kider-

kiyäw 'Bräutigam; Schwiegersohn' — T kiyäü

kiyem, keyem, M kiyim 'Kleidung' — T kiyem; K kiyem, kiyim, keyem

kiyerge s. kirgi

kočak s. kucak.

kočakla- s. kućakla-

```
koday<sup>1</sup> s. xuday
```

koday' 'Väter, Brüder von Bräutigam und Braut in ihrem Verhältnis zueinander' — T koda

kolak 'Ohr' — T kolak

kolokol s. kalakun

komač s. kumac

komanda s. kamanda

komgan s. kungan

kompot s. kanfit

kon- s. kun-

konak s. kunak

kongiz [sic] 'Biber' — kondiz

kontora s. kantor

kor s. kur

kor-1 'bauen, aufstellen'; kowuš kor- 'Zelt aufstellen' — T kor-

 kor^{-2} s. $k\ddot{i}r^{-2}$

korab s. karap

karal s. kural

kordïr- s. kurdur-

korī s. kurī

koriltay s. kurultay

korzinka s. karzinka

koš s. kuš¹

koš- s. kuš-

kotil-, kotol-, kutul- 'sich retten, sich befreien' — T kotil-

kotkar- s. kutkar-

kotur 'Krätze' (W) — T kutïr

kovyor s. kawir

kowuš 'Hütte, Zelt'; kowuš kor- 'Zelt aufstellen; Lagen aufschlagen' — T kuïš

koyan s. kuyan

koyaš s. kuyaš

koyî 'Brunnen' — T koyî

koymak s. kuymak

koyrik s. koyrok

koyrok, kuruk 'Schwanz' (M) — T koyrik

köč s. küc

```
köček s. kücek
```

köl- s. kül-

költä s. kültä

kömeš s. kümeš

kön s. kün

köne-töne s. künnü

könlä- s. künlä-

könne s. künnü

kör s. kür

köt- s. küt-

köy s. küy

köy- s. küy-

köyder- s. küdür-

köye s. küye

köyek s. küyük

köyenčä s. küyüncä

köygän s. kügän

köylä- s. küylä-

köz s. küz²

krawät s. karawat

kresin s. kiräsen

ku 'trocken': ku ašik 'Knöchelspiel' — T ku (veraltet, dial.) 'trocken'. Vgl. ašik

ku-1, kuw- 'jagen, treiben'; kuwal- (eig. kuwip al-) 'austreiben können' — T ku-

ku-2 'setzen' s. kuy-

kuak s. kuwak

kuaklik s. kuwaklik

kuan- s. kuwan-

kuanič s. kuwanž

kubiz 'Kubys'; kubiz uyna-.'Kubys spielen' — T kubiz

kucak 'Schloß; Armvoll' — T kočak

kućakla- 'umarmen' — T kočakla-

kućaklanaš- 'sich umarmen' - K kučaklaniš-

kuxarka 'Köchin' < russ. kuxarka

kuxna 'Küche' — T kuxn'a; < russ. kuhn'a

kuïš s. kowuš

kuku 'Kuckuck' — T küke

kul 'Hand'; kul ališ- 'die Hände drücken' — T kul

kulca 'Ring' < russ. kol'co

kultik 'Achselhöhle' — T kultik

kumac; W kumač 'roter Baumwollstoff' — T komač 'Kumatsch, roter Kattun'

kumanda 'Oberst' < russ. komandir

kumgan 'Kupferkanne; Waschkanne' — T komgan

kumnat 'Zimmer' < russ. komnata

kun-; M kon- 'sich setzen, sich niederlassen' — T kun-

kunak; W konak 'Gast' - T kunak

kur 'Zeit, Zeitalter'; kurun 'zur Zeit'; kic-kurun 'nachts, bei Nacht' — T kor

kural 'Mittel, Gerät; Werkzeug'; sowuš kurali 'Waffe' (W) — T koral

Kuran 'Koran'

kurdur- 'bauen lassen' - T kordir-

kuri 'trocken, vertrocknet' — T kori

kurk- 'sich fürchten' — T kurk-

kurkit- s. kurkut-

kurku 'Furcht, Angst' — T kurku

kurkut- 'erstercken' - T kurkït-

kuruk s. kovrok

kurultay 'Volksversammlung' — T koriltay

kurun s. kur

kurwakka 'Frosch' (W) — T baka; Vgl. osm. kurbağa

 $kuš^{I}$ 'Vogel' — T koš

kuš² 'doppelt, paarig; ein Paar' — T kuš

kuš- M koš- 'veranlassen, befehlen' — T kuš-

kušil- 'sich vereingen; sich zugesellen' — T kušil-

kutir s. kotur

kutkar- 'retten; befreien' - T kotkar-

kutul- s. kotil-

kuw- s. ku-

kuwak, kïwak; W kuak 'Strauch, Busch' — T kuak; K, P kuwak

kuwaklik 'Gesträuch' — T kuaklik

kuwan- 'sich erfreuen' - T kuan-

kuwanž, kuwanžš 'Freude' (W) — T kuanžč

kuy 'Schaf' — T kuy

kuy-, ku- 'setzen, legen; lassen'; mamïgin kuy- 'die Federn fallen lassen'; bülük kuy- 'sehenken'; kagit kuy- 'Beerenkuchen anbieten' — T kuy-

kuyan; W koyan 'Hase' — T kuyan

kuyaš, kiyaš 'Sonne'; kiyaš cikkanda 'bei Sonnenaufgang'; kiyaš batkac 'nach Sonnenuntergang' — T koyaš

kuyin 'Busen'; yar kuyninda 'am Busen der Geliebte' — T kuyin

kuyin- 'sich legen, sich stellen' - Vgl. T kuyil-

kuymak 'Pfannkuchen, Fladen' - T koymak

kuyka 'Bett' < russ. kojka

kuzak 'Schote, Hülse' — T kuzak

kü- s. küy-

küb s. küp

kübek¹ 'Schaum' — T kübek

kühek² s. kehek

" küc 'schwer' — T köč

kücek; M kücük 'Hündchen, junger Hund' — T köček

küdür- 'verbrennen' — T kövder-

küfürlük 'Heidentum; Unglaube' — T kaferlek

kügän 'Schlehdorn' — T kügän

kügärcen, kügärcin, kügürcin; S gügärčin, güwäršin 'Taube' — T kügärčen

kük¹ 'Himmel' — T kük II.

kük² 'blau'; kük kügürcin 'grauc Taube' — T kük I.

kük³ s. kebek

kük-ala s. *ala-kük*

kükäy 'Ei'; kükäy sal- '(Eier) legen' (S) — T kükäy

küke s. kuku

kül 'Teich; See' — T kül

kül- 'lachen, lächeln' — T köl-

külmäk 'Hemd' — T külmäk

kültä 'Garbe' — T költä

küm- 'zuschütten; begraben; verbergen' — T küm-

kümer 'Kohle' — T kümer

kümeš, kümüš 'Silber' — T kömeš; K kümüš

kün' 'Tag; Sonne'; ber küngä 'einen Tag lang'; ikence künne 'am zweiten Tag; folgende Tag'; kün it- 'leben' — T kön, ikenče könne, kön it-; K kün

kün² 'Leder' — T kün

künlä- 'eifersüchtig, neidisch sein, beneiden' — T könlä-; K künlä-

künnü 'am Tage': šul künnü 'an diesem Tag'; künne-tünne 'bei Tag und Nacht' — T köne-töne

küñel, küñül 'Herz' — T küñel; K küñel, küñül

küp, küb 'viel' — T küp

küper; W küpür 'Brücke'; küper hašī 'Brückenkopf' — T küper

küptin 'längst, seit langem, seit langer Zeit' — T küptän

kür 'fett' — T kör

kür- 'sehen'; mixnät kür- 'Leidenschaft erkennen' — T kür-

kürä Postp. 'wegen, gemäß' — T kürä

kürek¹ 'Schönheit, Feinheit; Zierde' — T kürek I.

kürek² 'Pelz' — T kürek II.

küren- s. kürün-

küreš-, kürüš- 'einander sehen; einander begrüßen' — T küreš-; K küreš-, kürüš-

kürkä 'Truthenne' — T kürkä

kürkän [sic] 'schön' — T kürkäm

kürsät- 'zeigen, sichtbar machen' — T kürsät-

kürü 'das Sehen': ber kürü bilän 'auf einen Blick' — T kürü

kürün- 'scheinen, sich zeigen, sichtbar sein' — T küren-

kürüš- s. küreš-

küt- 'warten, erwarten' (S) — T köt-

kütär- 'heben, aufheben; zubringen' - T kütär-

kütäräm 'Armvoll (mit beiden Armen umfaßbar)' — T kütäräm

kütärel-, kütäril- 'sich aufheben' — T kütärel-

küwäntä 'Tragstange' — P küwäntä

küy 'Melodie' — T köy

küy-, kü- 'brennen; sich grämen'; 3anï küyä 'tut ihr das Herz weh'; kügän üläm 'verbranntes Gras' — T köy-

küye 'derart, in der Weise'; tulu küye 'voll, angefüllt' — T köye

küylä- 'leise vor sich hinsingen; trällern' — T köylä-

küyük 'Brand; angebrannter Wald' (W) — T köyek

küyüncä 'als, wie, in der Weise'; šul küyüncä 'so, auf diese Weise' — T köyenčä '

küz¹ 'Auge; Blick' — T küz

 $k\ddot{u}z^2$ 'Herbst' (S) — T $k\ddot{o}z$

kvartir s. kartir

kyagaz 'Postpapier' (S); kyagaz-akca 'Papiergeld' — T kägäz; K kägäz, kyagaz

L

lākin 'aber; jedoch' (M) — T läkin

lamba 'Lampe' — T lampa

läkin s. lākin

läp-läp it- 'klappen, anschlagen'; d'ürägem läp-läp itä 'mein Herz zittert und schlägt' — T läp it-

le, li Verstärkungspartikel: 'doch, da'; üc tapkir-li 'dreimal auch'

lotka 'Boot' < russ. lodka

M

mal 'Ware, Geld; Vermögen'; malga bir- 'für Geld geben'; satu mal 'Ware' — T mal

malay s. bala

malsiz 'ohne Geld; arm' — T malsiz

makta- 'rühmen, loben' — T makta-

mamik 'Baumwolle; Daune, Flaum' (S); mamik mindär 'Baumwollkissen' — T mamik

manara 'Minarett' — T manara

mangay 'Stirn' — T mangay

mañga 'Rotz' — T mañka

marmak s. barmak

mart 'März' — T mart

```
masxara 'Spott': masxar it- 'höhnen' — T mäsxärä
Maskaw s. Mäskäw
mašina 'Maschine' — T mašina; < russ. mašina
matur, maytur; S mator 'schön, hübsch; Schöne' — T matur
      'Butter, Fett, Öl' — T may
mayla- 'einfetten, mit Fett bestreichen' - T mayla-
mayli 'fett, fettig'; mayli belen 'fetter Fladen' — T mayli
maytur s. matur
mäce
       'Katze' — T mäče
mäзid 'Moschee' — Т mäčet
mäžlis 'Gesellschaft; Zusammenkunst' — T mäžles
mädräsä 'Medresse' — T mädräsä
mälgün 'verflucht, verdammt' — T mälgün
mänge 'ewig; Ewigkeit' — T mänge
märamärne daš 'Marmorstein' — T märmär 'Marmor'
märtähä [-mal]: üc märtähä [dreimal] — T märtähä
mäsyärä s. masyara
Mäskäw; S Maskaw 'Moskau' — T Mäskäü
mäzäk 'Festspiel; Spaß' — T mäzäk
meläš 'Eberesche' — T miläs
men-
       s. min-
mendär s. mindär
menä s. muna
mene
       s. min
       s. miñ²
meñ
mesken 'armselig, bettelarm' — T mesken
meža 'Grenze, Rain' — T meža; < russ. meža
miltik, multik 'Gewehr; Flinte' - T miltik
minda 'hier' - T monda
minnan-; W munlan- 'traurig, betrübt werden (sein)' — T monlan-
miyik s. muyik
       'Ofen' — T mič; < russ. peč'
mic
mickä 'Faß' — T mičkä; < russ. bočka
mixnät 'Qual, Pein, Not'; mixnät kür- 'leiden' — T mixnät
miläš
       s. meläš
milce, milče, minče 'Mühle' (W) < russ. mel'nica
```

```
'ich'; Akk. mine, mene; Gen. minem; Dat. miña, maña; Ahl.
min
       mindin — T min, mine, minem, miña, minnän
       'steigen, aufsteigen; hinaufgehen' — T men-; K min-, men-
min-
mina
       s. muna
mindär 'Kissen' — T mendär
Minnibay Personenname (S)
Minul s. Yusip Minul
miñ¹
       'Muttermal' — T miñ
min^2
       'tausend' — T meñ; K meñ, miñ
miña
       s. min
Mirkul-prayod; S Mirkuliski paroyod 'der Dampfer von Mirkul'
monar s. munar
monda s. minda
monïsï s. mući
moñ
       s. muñ
moñlan- s. miñnan-
moñlï s. muñlï
mögez s. mügüz
mući
       'dieser (-e, -es)' (M) — T monïsï
mulla
       'Mollah (muslimischer Geistlicher)' — T mulla
multik s. miltik
muna; W mina 'da; siehe da, nun' — T menä; K muna, mina, mina
munar<sup>1</sup> 'Nebel; Finsternis' — T dial. monar
munar<sup>2</sup> s. bu
munï
       s. bu
muñ
       'Niedergeschlagenheit, Mutlosigkeit' — T moñ I.
muñar s. bu
muñlan- s. miñnan-
muñli 'traurig, betrübt' — T moñli
murin; M burin 'Nase; Schnabel'; murni, burni 'seine Nase' — T borin.
       Vgl. burun zamanda
murt
       'Schnurrbart' — Vgl. Radl. IV. 2194; murut (Bar) = burut
       'Schnurrbart'
muyik; S miyik 'Schnurrbart' — T miyik
muyin s. buyin
```

mügüz 'Horn' — T mögez; K mügüz, B mögöz

Müršidä Frauenname

mürü s. bürü

N

```
nabor 'Musterung' (S) — T nabor; < russ. nabor
namaz 'rituelles Gebet'; namaz vaxtinda 'zur Zeit des Gebets' — T
       namaz
narat agašī 'Kieferbaum' (W) — T narat
naslitnik, näslitnik 'Erbfolger' (M); naslitnik yasa- 'zu (seinem) Erben
       cinmachen' < russ. naslednik
nawuz 'Mist, Pferdemist' < russ. navoz
       'fein, zart, schlank' — T näzek; nazik
nazik
näk
       'genau, gerade' — T näk
närsä 'was, etwas; Sache' — T närsä
näslitnik s. naslitnik
näzek s. nazik
       s: ni
ne
nečká s. nickä
ne icin 'warum?' - T ni öčen; K ničen, ni ičen
       s. nik
nek
neškäy s. nickä
Nirti
       Ortsname (S)
ni, ne 'was?'; Plur, nilär — T ni
ni ... ni 'weder ... noch' — T ni ... ni
       'wieviel?' — T ničä
nićä
nicek, nićek; M nicik; S niček 'wie, auf welche Weise?' — T niček
nickä, neškäy 'dünn; schlank' — T nečkä
nik, nek 'warum, weshalb?' - T nik
nikadar 'wieviel?' - T nikadär
       'Eheschliessung, Trauung'; nikax uk- 'den Text der
        Heiratszeremonie hersagen' — T nikax, nikax uk-
nindi, ninde 'was für ein?, welcher?'
ni öčen s. ne icin
nišlä- 'was tun?' - T nišlä-
nu, no Interj. 'oh!' nun, na! - T nu
```

numir, numer 'Nummer (des Hauses, des Zimmers); Haus, Zimmer' — T numer; < russ. numer

nuža 'Not, Bedürinis'; dünya nužasī 'des Lebens Not' — T nuža; < russ. nužda, dial. nuža

O

```
oč
        s. u3
oc-, uc-; S uč- 'fliegen' - T oč-; K uč-
očir-
        s. ućur-
ocra-; M ucra-, ucura- 'zu finden sein; sich treffen' — T očra-; K učra-,
        učira-, učura-
озтах в. зитах
odaman s. ataman
oglon 'Knabe, Junge' (W) — Vgl. osm. oğlan
ogolan [sic] 'schön' (W) — Vgl. Radl. I. 1008; ogolo (Kkir.) 'schön,
        vortrefflich'
oka
        s. uka
okot-
        'lesen, unterrichten' (M) - T, K ukït-
ol
        'Fuhre' — T olau
olaw
olï
        s. ulu
onït-
       s. unit-
       s. uniki
oniki
        'bequem, passend' (W) — T uñay
oñay
orïš-
        s. uruš-
orman s. urman
orta
       s. urta
osta
       s. usta
otor-
       s. utir-
ottir-
        'verspielen; Verlust haben' — T ottir-
oya, uya 'Nest' — T oya; K oya, uya
oyal-
        'sich schämen' — T oval-
oyatsïz s. uyatsïz
```

oydïr

s. uydir

oyik 'Strumpf' (S) — T oyik
oysu yir 'Niederung; Mulde' — T uysu 'Niederung; niedrig gelegen'
ozak s. uzik
ozat- s. uzatozin s. ozon
ozon, uzun, uzin 'lang' — T ozin; K uzun

Ö

öč s. üc öčäü s. üćäw öčen s. icen öčenče s. üćenáe öläšs. üläšöleš s. ülüš ölešlä- s. ülešläs. gomer ömer örkets. ürkütöst s. üst östäl s. üstäl ötürs. üteröу s. üy öylän- s. ülänöyländer- s. üländeröyrän- s. üyrän-ÖZs. üz-'Flußbett' — T üzän özän özels. üzül-

ľ

padišah s. *patša* padša s. patša

```
padšalīk 'Padischahtum, Reich des Padischah' — T patšalīk
        'Paar'; par at 'ein Paar Pferde'; d'üräk-farïm 'mein
par
       Herzensgefährte' — T par
parayod s. prayod
parla- 'verdoppeln, paaren' — T parla-
parlap 'paarweise' — T parlašip
parmak s. barmak
paroxod s. praxod
patša, padša, fadiša 'Padischah' — T patša, padišah; K patša, padša,
       padiša, padišah
patšalik s. padšalik
      'Zug' — T poyezd; < russ. pojezd
pavez
pažar 'Feuer' < russ. požar
päkar
       'Bäcker' < russ. pekar'
       'Messer' — T päke
päke
pärdä
       s. färdä
       'Fee; Dämon'; diyu päriye 'Fee-Dämon' — T päri, diyü päriye
päri
peč-
       s. pic-
pečän s. picän
pečät
       s. picät
pečätle s. picätle
percatka, pircätkä 'Handschuh' — T perčatka; K pirčätkä; < russ.
       perčatka
percovka s. pircovka
peryom, periyom 'Kerker, Kaserne' < russ. prijom 'Empfang, Aufnahme'
peš-
       s. piš-
pešer- s. pišer-
pïćak 'Messer' — T pïčak
piyala, piyala 'Glas' — T piyala
pic, pić 'Ofen' — DS pič; < russ. peč'
pic-, bic- 'schneiden, zuschneiden' — T peč-
        'Heu; Gras'; pican cab- 'das Gras mähen' — T pečan; K pičan,
picän
       pišän
        'Siegel, Petschaft' — T pečat: < russ. pečat'
picätle 'besiegelt' — T pečätle
pircätkä s. percatka
pircovka 'Pfefferbranntwein' < russ. perčovka
```

```
Pirme Ortsname (S) = Perm
piš-
        'kochen, backen; reisen' — T peš-
pišer- 'kochen; backen' — T pešer-
Piter, Piterbur, Piterpavel - K, P Piterbur
pitlän- 'verlausen' - T betlä-
piwa
        'Bier' < russ. pivo
piyala s. piyala
polaška 'Flasche' < russ. flažka
        'Seidentuch' (W) — Vgl. Radl. IV. 1295: pošu (Osm.); 1294: poš
pošu
       (Krm.) 'Kopstuch'
poyezd s. payez
praxod, praxot; S paroxod; M paraxod 'Dampfer, Dampfschiff' —
       T paroxod; < russ. parohod
pulutnik 'Zimmermann' < russ. plotnik
       s. but.
put
```

R

```
rabbim 'mein Gott! mein Herr!' — T ya rabbi! 'Ach, mein Gott!'
raguža 'Matte' < russ. rogoža
raxat 'Vergnügen, Ruhe; zufrieden, ruhig' — T räxät
razboynik 'Räuber' < russ. razbojnik
razbuka 'Bordell'; razbukaniñ kizlari 'die Mädchen des Bordellhauses' —
       Vgl. Lach No. 76: Rashukanyng kyzlary die Mädchen der
       Rasbuka*
räyät -s. rayat
räxmät uk- 'Dankgebet verrichten' — T räxmät uki-
riza bul- 'einwilligen, zufrieden' — T riza bul-
rizïk
       s. erezilik
röysät s. rüysät
rus
       s. urus
rušän
       'hell, leuchtend' — Vgl. osm. ruşen
rüxsät 'Erlaubnis, Genehmigung'; rüxsät bir- 'genehmigen'; rüxsät al-
       'Erlaubnis erhalten' — T röxsät, röxsät bir-, röxsät al-
```

```
sabak<sup>1</sup> 'Stunde (in der Schule)' — T sabak I.
sabak<sup>2</sup> 'Stengel' — T sabak II.
saban 'Pflug'; saban tuyi "Pflugfest" (tatarisches Frühlingssportfest) — T
       saban, sabantuv
sabirlik s. saburlik
sabranya 'Obergericht' < russ. sobranie 'Versammlung, Sammlung'
saburlik 'Geduld, Ausdauer' — T sabirlik
sačak s. cäcäk
sadaka 'Almosen' — T sädaka
       'Stunde': šul sagat 'in dieser Stunde, sofort' — T sägät; K sagat,
sagat
       saxat, sāt; B sagat, sagāt
sagin- 'sich sehnen' — T sagin-
sagindir- 'Schnsucht erregen, betrüben, grämen' — T sagindir-
sayal 'Bart' (S) — T sakal
saxra 'Feld, Steppe; Wüste' — T saxra, saxra; K saxra, sara; P saxra,
        säyra
sailci
        'Bettler' — T sailče
        'wachsam, sorgsam; vorsichtig' — T sak
sak
       'autbewahren, hüten' — T sakla-
sakla-
sakal
        s. sayal
        'legen, werfen'; kükäy sal- 'Eier legen'; tamga sal- 'das Zeichen
sal-1
        hineinschlagen'; tun sal- 'den Pelz ausziehen'; aska sal-
        'abweisen'; sabranyaga sal- 'an das Gericht appellieren' — T sal-
sal-2
        'bauen'; izba sal- 'Haus bauen'; čerkaw sal- 'Kirche bauen' (S) —
        T sal- II.
salam' 'Stroh' — T salam; < russ. solom(a)
salam<sup>2</sup> 'Begrüßung, Gruß'; salam bir- 'begrüssen' — T sälam, sälam bir-
saldat 'Soldat' — T soldat; < russ. soldat
       'sich bauen' — T salïn-
salïn-
sališ- 'sich als ... ausgeben' — T sališ-
       'kalt, kälte'; salkin su 'kaltes/frisches Wasser' — T salkin, salkin
salkïn
        su
```

salmakka 'schwerfällig, mit Mühe' — T salmak; K salmakka

samawar 'Samowar' — T samovar; < russ. samovar

```
sana-
        'zählen; halten für etwas' — T sana-
sanč-
        'aufpflanzen' - Vgl. osm. sanç-
sandigac, sandiga3 s. sandugac
sandik s. sindik
sandugac, sandigac, sandiga3; S sandugač 'Nachtigall' — T sandugač;
        K, B sandigač, sandugač
saña
       s. sin
sap
        'Stiel, Griff'; päke sahï 'Messerstiel' — T sap; K päki sahï
sargalan- s. burgalan- ... sargalan-
sargay- 'vergelben, verblassen; Schnsucht haben' — T sargay-
sargayu 'Sehnsucht' — T sargayu
        'gelb'; d'üzenä sarī suk- 'erblassen, verbleichen' — T sarī
sarï
sarif
        'Ausgabe, Verbrauch': sarïf it- 'ausgeben (Geld)' — T sarïf, sarïf
sat
        'Blumengarte' < russ. sad
        'verkaufen'; satip al- 'kaufen, einkaufen' — T sat-, satip al-
sat-
       'das Verkaufen'; satu it- 'verkaufen'; satu mal 'Ware' — T satu
salu
satucï
       'Verkäufer, Kaufmann' — T satuči
       'gesund' — T sau
saw
        'melken' — T sau-
saw-
sawil- 'verfließen': kan sawila 'das Blut verfließt' — T kan sav-
        'verbluten'
sawlik 'Gesundheit' — T saulik
sawliklaš- 'gute Gesundheit wünschen'
sayawan 'Sonnenschirm' (W) — Vgl. osm. sayvan
       'alle; jeder (-e, -s)'; sayîn duslar 'alle Freunde'; kapka sayîn 'in
       jedem Tor' — T sayin
sayira- s. sayra-
sayîraš- s. sayrîš-
sayiskan 'Elster' — T sayiskan
sayla- 'wählen, auswählen' - T sayla-
sayra-; S sayïra- 'singen, zwitschen (Vogel)' — T sayra-
sayray kuš 'Singvogel' — T sayrar koš
sayriš- '(zusammen) singen' — T sayraš-
saz
        'Sumpf, Morast; Schilf, Rohr' — T saz I.
sädaka s. sadaka
säfär
       'Reise, Fahrt'; säfär d'ürü- 'reisen' — T säfär
```

```
sägät
       s. sagat
sälam s. salam<sup>2</sup>
särnik 'Streichholz' (W) < russ. sernik
säš
       s. cäc
säw-, süy-; W sü- 'lieben'; säwä-tur- id. — T söy-; P sü-, süy-, süv-
säwdä 'Handel, Geschäft' — T säüdä
säwdägär 'Händler, Geschäftsmann' — T säüdägär
säwäk s. süwäk
säweš- 'cinander lieben' — T söyeš-
säwgän, süygän, sügän 'gelicht'; säwgän/süygän yar 'der (die) geliebte
        Liebste' — T söygän
säwkle 'beliebt' — T söyekle
Seber s. Siber
       s. sici
seca
seker- s. siker-
seläüčän s. slaučan
selk-
       s. silk-
sen
       s. sin
        'Senator; der Oberste des Padischah' [sic] — T senat 'Senat'; <
senat
       russ. senat
       s. sin.
sene
seña, señä s. sin
      s. siñil
señel
sepel-
       'nieseln, rieseln' (W) — T sibel- 'sich zerstreuen'
ser
sert-
        'abwischen; schmieren'; yaš sert- 'die Träne abwischen' — T sört-
seyel-
       'sich (an)lehnen' — T söyel-
        'ihr'; Akk. sezne — T sez
sez
       'sich auflösen' — T čišel-
sezel-
sîbîrtkî s. cîbîrkî
sig-/sik- 'drücken' — T sig-/sik-
siliw; W silu 'schön'; siliwem 'meine Schöne' — T silu; B siliu
Simalut Ortsname — Vgl. Lach No 61: Symajlut
       'zerbrechen' — T sin-
sin-
sindik 'Koffer, Truhe' — T sandik
sindir- 'brechen, abbrechen' — T sindir-
siñga kal- s. suñ
```

```
sïra-
         s. sura-
 sirkaw 'krank' — T sirxau
 süzgürt- 'pfeifen/ertönen lassen' — T süzgürt-
 sib-/sip- 'streuen, spritzen' — T sib-/sip-
 sibel- s. sepel-
 Siber, Seber 'Sibirien' < russ. Sibir'
 siberski; M sibirski 'sibirisch' < russ. sibirskii
 sici, seca 'Leinenkleid, Leinenhemd; Zitz, Kattun' — T sitsi; < russ. sitce-
         (vyi) 'Kattun-'
         s. siker-
 siger-
         'acht' — T sigez
 sigez
 sigzän 'achtzig' — T siksän
 siker-, siger-, seker- 'springen' (M) — T siker-; K siker-, sikir-, seker-
 siksän s. sigzän
 silk-
         'schütteln' — T selk-
. Simbir die Stadt Simbirsk
 simergän 'fett' (W) — T simer- 'fett werden'
          'fett' — T simez
 simez
 sin, sen 'du'; Akk. sine, sene; Gen. sineñ; Dat. siña, seña, seña, seña —
         T sin, sine, sineñ, siña; K sin, sen
 sineke 'deiner (-e,-es)' — T sineke
 siña
         s. sin
 siñil
         'jüngere Schwester' — T señel
 sip-
         s. sib-/sip-
         'Sommerprosse' — T sipkel
 sipkil
         'Geheimnis' — T ser
 sir
         'selten' — T siräk
 siräk
 sitsï
         s. sici
 siwilcä s. süyäl
         'fühlen, empfinden, merken' — T siz-
 skripka 'Geige, Violine' — T skripka; < russ. skripka
 slaučan 'Luchs' (W) — T seläüčän
        'Dienst'; služit it- 'dienen' < russ. služit' 'dienen'
 sogiš; M sowiš 'Schlacht; Krieg; Streit': sogiš bäyte 'Kriegslied'; sogiš
         d'eri 'Schlachtfeld' — T suyiš; K sugiš, suguš, suviš, suvuš, sogiš,
         soguš, soviš
 soxari 'Zwieback' — T soxari; < russ. suhar'
```

10.64

```
soklan- 'entzückt sein; exaltiert sein' — T soklan-
soldat s. saldat
som
        'Rubel' — T sum
soñ
        s. suñ
soñindan 'danach, später' — T soñinnan; K soñindan
sora-
        s. sura-
soraš- s. suraš-
       s. sogiš
sowiš
        s. sür-
sör-
sört-
        s. sert-
        s. sürü
sörü
söt
        s. süt
söy-
       s. säw-
söväk s. süwäk
söyäl s. süyül
söyekle s. säwkle
söyel- s. seyel-
söyen- s. süyin-
söveneč s. süvenic
söyeš- s. säweš-
söygän s. säwgän
sövlä- s. sülä-
söyläš- s. süläš-
stakan; W estagan 'Trinkglas, Becher' — T stakan; < russ. stakan
        'Wasser'; suw alma 'nimm kein Wasser!' — T su
sug-/suk- 'schlagen; drücken'; d'üzenä sarī suk- 'erblassen, verbleichen';
        kalakunnar suk- 'die Glocke lauten'; tiligram suk- 'télegraphieren';
        sugip uz- 'berühren' --- T sug-/suk-
       'sich schlagen'; 3irgä sugul- 'sich zu Boden schlagen' — T sugül-
sugul-
suïr-
        s. suwir-
suïrïl- s. suwïrïl-
suk-
        s. sug-/suk-
sukir, sukur 'blind' — T sukir
        'link' — T sul
sul
sula-
        'wässern; bewässern' — T sula-
sulkildaš- 'zusammen schluchzen' — T sulkilda-
sum
       s. som
```

```
swī 'spāt': singa kal- 'verspäten'; Postp. 'nach': šundan-sin, andan-sun 'danach' — T son
```

sura-; W sora-, sïra- 'fragen; bitten' - T sora-

suraš- 'fragen, erkundigen' - T soraš-

surät 'Abbildung, Figur; Porträt' — T surät

suwir-, suwur- 'herausziehen; heraussaugen'; suwurip/suwrip/sūrip üp- 'lange küssen, stark küssen' — T suir 'saugen'; K suvirip/suvurip/surip/sürep üp- 'lange küssen'

suwiril-, suwrul- 'sich heraussaugen'; suwirilip tüs- 'zusammenbrechen' — T suiril-

suy- 'schlachten; töten' — T suy-

suyïš s. sogïš

suz- 'verlängern; die Hand nach jm. ausstrecken' — T suz-

suzul- 'sich ausdehnen, sich verlängern'; suzulip čik- id. (S) — T suzil-

sügün s. säwgän

sülä-; M süylä- 'erzählen; sagen' — T söylä-; K süylä-, sülä-

süläš-; S söyläš- 'reden, miteinander sprechen' — T söyläš-

sür- 'pflügen' — T sör-

sürän 'trübe, unfreundlich' — T sürän

sürü Treiben': sürüge tuldî 'seine Zeit ist um' — T sörü

süt 'Milch' — T söt

süwäk, säwäk 'Knochen' — T söyäk

süwäl s. süyäl

süy- s. säw-

süyäl, süwäl, siwilcä 'Warze; Hühnerauge' (W) — T söyäl

süygän s. säwgän

süyenic 'Freude, Fröhlichkeit' (W) — T söyeneč

süyin- 'sich freunen' (S) — T söyen-

süylä- s. sülä-

süz 'Wort; Rede' —T süz

süzle: br süzle bul- 'einverstanden sein' - T süzle

```
šakildat- 'klopfen (an Tür, Fenster)' — T šakilda-
        'Hütte; Zelt (aus Zweigen und Ptlanzen)'; šalaš kur- 'Lager
šalaš
        schlagen' — T šalaš
šana
        s. cana
šartlat- 'klappern, knallen' — T šartlat-
šaška 'Säbel' < russ. šaška
šaški
       s. čaški
šat, šawet 'froh, lustig'; šawet it- 'erheitern' - T šat
šatlan- 'sich freuen' — T šatlan-
       'Fröhlichkeit, Lustigkeit' — T šatlīk
šatlik
šawet
       s. šat
šavtan s. šävtän
šähär 'Stadt' — T šähär
šähit
       s. šävit
šäš
       s. cäc
šäšäk
       s. cäcäk
šäšämbe 'Mittwoch' — T čäršämbe
        'falls, vielleicht' — Vgl. osm. såyet
šät
       'Lichtstrahl; Schatten, Silhouette' — T šäülä
šäwlä
        '(im Religionskrieg) Gefallenes'; šäyit kecer- 'Martyrium erleiden'
šävit
        — T šähit
šävtän, šäytan 'Teufel, Satan' - T šaytan
šegär; M šikär 'Zucker' — T šikär
šeltälä- s. šiltälä-
šešä
        'Flasche' (S) — T šešä
        'leise, ohne Lärm' — T šipirt bul- 'still werden, verstummen';
šipirt
        šipirtin 'still, in Stille'
šïrpï
        s. širpi
šikär
        s. šegär
šiltälä- 'tadeln; Vorwürfe machen' — T šeltälä-
širpi
        'Streichholz' — T širpi
šol
        s. šul
šolsi
        s. šulsi
šomirt s. šumurd
šu-
        'gleiten, dahinflitzen'; šuwip tüš- 'hinuntergleiten' — T šu-
šul, šol 'jene (-r, -s)' — T šul; K šul, šol
        'so, auf diese Weise' — T šulay
šulay
```

šulsī, šolsī, šusī 'dieser, jener (von ihnen)' — T šunsī šumurd 'Faulbeere' (M) — T šomīrt šunda 'dort, dorthin; dann' — T šunda šundan-sūn; M šundin-sun 'danach' — T šunnan son šunūncūn 'deshalb, deswegen' — T šunūnöčen šunsī s. šulsī susī s. šulsī šusī s. šulsī 'Borg'; sulka 'auf Borg' — T čut 'Rechenbrett'; < russ. sčēt(y)

T

tab-/tap-/taw- 'finden'; bala tab- 'gebären' - T tab-/tap-Postp. 'gegen, in der Richtung' - T taba taba 'Schüssel, Schale' — T tabak tabak tabï3ï s. tabucï tabïl-'sich befinden, erlangbar/erreichbar sein' — T tabiltabïn s. tahun tabuci, tabiii 'Erfinder' — T tabuči 'Herde' [sic] (W) — T tabin 'Gäste am gedeckten Tisch' tahun tabuw 'das Finden' (M) — T tabu Tašäddin Personenname (S) s. daga taga tag-da s. tagï-da tagi; M tagin 'noch, wieder' — T tagi, tagin tagi-da, tag-da 'noch, wieder, erneut' — T tagi-da taxit, taxt 'Thron' — T täxet tak-'anhängen, anbinden'; takkan kal- 'hängen bleiben' — T taktakir 'glatt, eben' — T takir takiray- 'sich verausgaben, arm werden' — T takiraytakmak 'kurzes Lied' (W) — P takmak 'kurzes Lied, in schnellem Takt zu singen' takta 'Brett, Tafel' — T takta 'Weide; Weidenbaum'; tal-cibik 'Weidenbaumzweig'; tal-tiräk tal 'Weidenbaum' — T tal

```
taldir- 'ermüden, erschöpfen; verschwenden' — T taldir-
       'Beute, Raub' — T taläp 'Forderung, Auspruch'
taläp
talif
       'Student' — T talib
talkan 'Mehlspeise' (W) — T talkan 'Hefermehl'. Vgl. russ. tolokno
       'tröpfeln' — T tam-
tam-
tamak 'Kehle' — T tamak
taman 'genau, passend' (S) — T taman
      'Tropfen' (S) — T tamči
tamčï
tamga 'Stempel, Merkmal'; tamga sal- 'das Zeichen hineinschlagen' — T
       tamga, tamga sal-
       'Hölle' — T tamug, tämug
tamïk
       'Wurzel' — T tamir I.
tamïr
tan-; M tani- 'kennen, erkennen, wiedererkennen' — T tan-
       'bekannt: Bekannter' — T taniš
tanïš
tanït-
       'sich zu erkennen geben, erkennen lassen' — T tanit-
       'Morgendämmerung, Tagesanbruch'; tañ at- 'dämmern, tagen' —
tañ
       T tañ, tañ at-
tap-
       s. tab-/tap-
tapkir '-mal'; br tapkir 'einmal'; üc tapkirli 'dreimal' — T tapkir
tapšir- 'austragen; übergeben' — T tapšir-
taptat- 'mit Füßen treten lassen, zerstampfen lassen' — T taptat-
taptür- 'finden lassen' — Kaus. zu tap-/tab-
        'schmal, eng' — T tar
tar
       'kämmen' - T tara-
tara-
       'Kamm' — T tarak
tarak
tarantas s. trantas
        'verbreiten; verkünden; versenden'; yazu tarat- 'Patent erlassen' —
tarat-
Taryan Orstname: 'das Tarhane Wald' — Vgl. P taryan 'ein Kronwald
        in Buguliminischen Kreise' (TL 61)
tarilka 'Teller' < russ. tarelka
tarmak 'Zweig' — T tarmak
        'ziehen; spannen' — T tart-
tart-
tartïl-
       'gezogen werden' — T tartil-
tartma 'Schachtel, Lade' - T tartma
taš
        'Stein'; märamärne daš 'Marmorstein' — T taš
```

taš-

'tragen, transportieren' — T taš-

taširu 'Transportierung'

tašla-, dašla- 'werfen, wegwerfen; verlassen'; dašlap kit- 'verlassen' — T tašla-, tašlap kit-

'Berg'; Kaf tawi 'Kaf-Gebirge'; taw bite 'Abhang des Berges' — T tau

taw- s. tah-/tap-

tawariš 'Kamerad' < russ. tovarišč

tawik 'Huhn' - T tavik

tawuš 'Stimme; Laut, Lärm' — T taviš; K taviš, tavuš, tauš

tay 'Fohlen' — T tay

tay-1 'rutschen, ausrutschen' — T tay- I.

'sich ausrenken, sich verrenken'; un ayagim tay-aldi 'ist mein rechter Bein verrenkt' — T tay- II.

tayan- 'sich stützen' — T tayan-

taz 'glatzköpfig, kahl' — T taz

tähänäk 'niedrig; klein (Mensch)' — T tähänäk

Täffik Personenname (S) — Siehe täwfik

täxet s. taxit

täkä 'Ziegenbock' — T täkä

täm 'Geschmack, Genuß' — T täm

tämne 'schmackhaft' — T tämle

tämug s. tamik

tän 'Körper, Leib' — T tän

tänkä 'Münze, Geld; Rubel' — T tänkä; K, B tänkä

täräzä 'Fenster' — T täräzä

tärtä 'Deichsel' — T tärtä täwbä kil- 'bereuen' — T täübä kil-

täwfik 'Frömmigkeit, Gottesfrucht'; täwfik tab- 'Frömmigkeit finden' —

T täüfiyk; Vgl. Täffik Personenname

tege s. tige

tegel, tegil s. tügel

tegez [sic] 'gerade' (L No. 210) — T töz

tekänäk 'Dorn; Klette' — T tigänäk

tekter- 'nähen lassen' — T tekter-

tel s. til

telä- s. tilä-

teläs- 'sich interessieren' [sic] (W) — Vgl. T telä- 'wünchen, beten'

```
teläü
        s. tiläw
telegramma s. tiligram
telmer- s. tilmer-
temirci s. timerci
tentäk s. tintäk
teräk
        s. tiräk
        s. tiš
teš
teškara 'schwarze Farbe für die Bemalung der Zähne (der Frauen)' — T
        teškara
teträn- 'zittern' - T teträn-
tey-
        s. tiv-
        s. tiz<sup>1</sup>
tez
tez-
        s. tiz-
tezel-; M tizel- 'nacheinander aufgestellt sein; sich reihen' — T tezel-
tičkan s. tiškan
tig-/tik- 'hineinstecken' — T tig-/tik-
tigir-
        'hieneinstecken lassen, aufstellen' — Kaus, zu tig-/tik-
tïk-
        s. tig-/tik-
tükürük 'Gasse' (S) — K tükrük
tünüčlap 'still, ruhig' (S) — T tünüčlap
tiñla-, tiñna- 'hören, zuhören; beachten' — T tiñla-
tirnak 'Nagel' — T tirnak
tiskan s. tiškan
tïš
        'Außeres'; ber tišli 'gleichförmig' — T tiš, tišli
tïška
        'hinaus, heraus'; tiška cik- 'herausgehen' — T tiška čik-
tiškan, tiškan 'Maus' (W) — T tičkan
ti-
        s. tiy-
tib-/tip- 'schlagen (mit Beinen, Füßen)'; ayak tib- id. — T tib-/tip-
tigel
        s. tügel
tigänäk s. tekänäk
        'jene (-r, -s), der erwähnte'; tige yag 'jenseitiges Ufer' — T tege
tige
tigel
        s. tügel
tigez; W tigiz 'ehen, glatt; gleich' — T tigez
til
        'Zunge; Sprache'; tilgä kil- 'zu sprechen beginnen' (M) — T tel
        'wünschen, wollen'; Allah tiläsä 'so es auch Allah will!' - T
tilä-
        telä-
tiläw
        'daş Wünschen; Wunsch' — T teläü
```

```
tile
        'verrückt, dumm' - T tile
       `'Platz nehmen' — T tiler-
tiler-
tiligram 'Telegramm'; tiligram suk- 'telegraphieren' — T telegramma
tilmer-; W telmer- 'schmachten, leiden' — T tilmer-
timerci, temirci 'Schmied' — T timerče
timer-kük 'stahlgrau' - Vgl. timer und kük
tin
       s. tiven
tinäwün 'gestern' (W) — T dial. tönägen
tintäk, tentäk 'verrückt, irrsinnig, stumpssinnig' — T tintäk
tiñgez, tiñgiz 'Meer; Sce' — T diñgez
tirä
       s. tivrä
tiräk
        'Baumstamm': tal-tiräk 'Weidenbaum'; gül-tiräk 'Rosenstrauch'
       — T teräk
tiräle
       'herum, ringsherum' — T tiräli; K, B tiräle
tirän
       'tief' — T tirän
tirgä- 'schimpfen, beschimpfen' — T tirgä-
tirlä- 'schwitzen' - T tirlä-
tiš, teš; W čiš 'Zahn' — T teš; K tiš, teš
       'durchlöchern' — T tiš-
tiš-
tiv-, tev-, ti- 'erreichen, berühren'; d'irgä tiy- 'zum Boden reichen' — T
        tiy-; K tiy-, tey-, ti-
tiyä-
        'füllen, anfüllen' (W) — DS tiyä-
        'gefüllt sein' (W) — Vgl. DS tiyä- 'anfüllen'
tiyäl-
tiyen, tin 'Kopeke' - T tiyen; K, P tin
       'Umgegend, Umgebung'; Postp. tiyräsindä 'herum rumdherum' —
tiyrä
        T tirä
tizi
        'Knie' - T tez
tiz
       'schnell' — T tiz
tiz-
       'nacheinander aufstellen aufreihen' — T tez-
       'sich reihen' — T tezel-; K tizel-
tizel-
       'neun' (M) — T tugiz; K tugiz, tuguz
togoz
tokta- s. tukta-
tolïp
       s. tulub
tolka
        'aber, doch' < russ. tol'ko
tor-
       s. tur-
torgay s. turgay
torgiz- s. turguz-
```

```
tot-
        s. tut-
tota
        s. tuta
totil- s. tutul-
totin- s. tutin-
tovar
        s. tuwar
        'Hochzeitsfeier' — T tuy; K tuy, toy
toy
toy-1
        'fühlen' s. tuy-1
         '(imden) satt haben; überdrüssig werden' — T tuy-
toy-2
toydir- s. tuydir-
        s. tuz
toz
toz-, tozgan s. tuz-
töbenä s. tüp
töčker- s. tückür-
töker- s. tüker-
tölke
        s. tülke
tön
        s. tün
tönä
        s. tünä
tönägen s. tinäwün
tönge s. tünge
tönlä
      s. tünlä, tünnü
tönlek s. tünlik
töp
        s. tüp
tör-
        s. tür-
törle
        s. türle
törmä s. türmä
tört-
        s, türt-
tös
        s. tüs
tösle
        s. tüslü
tössez s. tüssez
töš<sup>1</sup>
        'Traum' s. tüš'
töš<sup>2</sup>
        'Stelle' s. tüš<sup>2</sup>
töš<sup>3</sup>
        'Kern' s. tüš'
töš-
        s. tüš-
töšer-
        s. tüšür-
töten
        s. tüten
töymä s. tüymä
töz
```

s., tegez

```
s. tüz-
töz-
tözä-
       s. tüzä-
       s. tüzäl-
tözäl-
tözät-
       s. tüzät-
trantas 'Tarantas (Reisewagen)' — T trantas; < russ. tarantas
troyka 'Troika' — T troyka; < russ. trojka
trubka 'Pfeife' (S) — T trubka 'Rohr'; < russ. trubka
        'geboren werden' — T tu-
tu-
tudir-1 'gehären' (W); tutir 'schaffen' (S) — T tudir-
tudir-2 'ernähren' s. tuydir-
tufrak
       'Erde, Boden' — T tufrak
       'Verwandter; Gebrüder'; tugannar 'die Verwandten' — T tugan,
tugan
        tugannar
tugan il 'Heimat' — T tugan il
tugïz
       s. togoz
tukta-; M tokta- 'stehenbleiben' — T tukta-
tuktal- 'halten, anhalten' — T tuktal-
tuktat- 'aufhalten, zum Stehen bringen' - T tuktat-
tul-
        'voll werden, erfüllt werden' — T tul-
tuli; M tulu 'voll' — T tuli; K tuli, tolu, toli
        'Schlauch' (W) — T tolip; vgl. russ. tulup
tuluh
        'Pelzmantel; Hose'; gömrim uzdî tunîm tuzdî 'mein Leben ist
tun
        vergangen, meine Hosen sind sich abgenutzt (= ich bin schon alt
        geworden)' — T tun
tup-turi 'schnurgerade' — T tup-turi
tur-, tor- 'aufstehen, sich aufhalten; leben, sein; bleiben'; Hilfsverb:
        čigip tur- 'sich hinausstellen'; ülä tur- 'sterben'; tora kil-
        'ankommen, antreffen' — T tor-; K tur-, tor-
turakla- 'kleinschneiden, zerstücken, zerhacken (Fleisch)' — T turakla-
turgay 'Lerche'; buz torgay 'Spatz, Sperling' (W) — T turgay
turguz- 'wecken; aufstehen lassen' - T torgiz-
turi; M turu (at) 'Brauner (Pferd)'; turgay 'lieber Brauner (Pferd)' (S) -
        T turi (at)
        'Satz' (des Öls)' — T turta
turta
turu
        s. turï
        'halten, aufhalten; fangen' - T tot-
tuta, tota 'Tante, ältere Schwester' — K, B tuta; T tutakay; < russ. tëtja
```

```
tutin-, tutun- 'anfangen, beginnen, sich festhalten' — T totin-
tutir-
       s. tudir-1
tutul-
        'gefangen sein'; kuyaš tutuldī 'die Sonne verdunkelte sich' — T
       totil-
       s. tutin-
tutun-
       'Ware; Tiere' — T tovar
tuwar
luv
       s. tov
tuv-1
       'fühlen, empfinden' - T toy-
tuv-²
        '(jmden) satt haben' s. toy-2
tuydir-, tudir-, toydir- 'ernähren, füttern; satt machen' — T tuydir-
        'Salz' — T toz
tuz
tuz-; W toz- 'sich abnutzen, alt werden'; W tozgan 'abgenutzt' — T tuz-,
       luzgan
tuzdir- 'abtragen; abnutzen' — T tuzdir- I.
        'Dach, Spitze' (S) — T tübä
tübä
        'niedrig, unten'; tübün taba 'hinab'; tübün tüs- 'herunter springen'
tühän
       — T tübän, tübän töš-
tübätäy 'Käppchen' — T tübätäy
tübenä s. tüp
tückür- 'niesen' — T töčker-
tüg-/tük- 'verschütten; verstreuen' — T tüg-/tük-
tügel, tigel, tegel, tegil; M tügül 'nicht' — T tügel, K tügel, tügül
       s. tüg-/tük-
tük-
tüker-, tükür- 'speien' — T töker-
tülke
       'Fuchs' — T tölke
tümgäk 'Erdhügel; Baumstumpf' — T tümgäk
       'Nacht'; tün urtasında 'um Mitternacht' — T tön
tün
        'gestern' — T tönä
tünä
tünen s. tünnü
tünge
       'nächtlich; Nacht-' — T tönge
tünlä
       s. tünnü
tünlik
       'für eine Nacht (Entfernung)' (M) — T tönlek
       'nachts, während der Nacht'; künne-tünne 'bei Tag und Nachts';
tünnü
        M tünlä, tünen — T tönlä
tünya
       s. dünya
tüp/tüb 'Unterteil, Boden'; tübenä 'zum Boden'; tüplärendä 'auf dem
```

Grund' — T töp/töbe

'Ehrenplatz im Hause (gegenüber dem Eingang)' — T tür tür 'einwickeln, einpacken' — T törtürtürä 'Staatsangestellter' — T türä 'verschieden, vielfältig; -artig' — T törle türle 'Gefängnis, Kerker' — T törmä; < russ. tjurma türmä 'hineinstecken, stoßen'; ut türt- 'in Brand stecken; anzünden' — T türttört-, ut tört-'Farbe' — T tös tüs '-farbig' — T tösle tüslü 'farblos' — T tössez tüssez tüš¹ 'Traum'; tüš kür- 'einen Traum haben, träumen' — T töš I. tüš² 'Stelle' — T töš IV. tüš³ 'Kern, Körnchen; Samen' — T töš III. tüš⁴ 'Brust' s. tüweš 'fallen; niedergehen'; isenä tüš- 'in den Sinn kommen, sich tüšerinnern'; utka tüš- 'entflammen' — T töš-, iskä töš-'Matratze'; tüsäk zäy- 'die Matratze ausbreiten' — T tüsäk tüšäk tüsmän 'Feind' — T dosman; K dusman, düsman, düsmän, tusman, tüšman, tüšmän tüsür- 'niedergehen lassen, hinunter lassen, ablassen' — T tösertüten 'Rauch' — T töten tüweš; W tüwüš 'Brust, Busen (L No. 161) — T tüš

tüymä 'Knopf' — T töymä

'errichten; veranstalten' L düz- 'formieren'; düzgän 'wohlgeformt' tüz-— T töz-

tüzder- 'in die Reihe legen/stellen' - Kaus. zu tüz-; vgl. K tüzder-

'zielen; auf etwas anlegen' — T tözätüzä-

tüzäl-'sich bessern' — T tözäl-

'verbessern, reparieren' — T tözättüzät-

'Geduld, Ausdauer' — T tüzem tüzem

U

uals. uwalualu s. uwalu

```
'Handvoll' — T uč
ис
иč
       S. U3
uc-, uč- s. oc-
       'Herd' — T učak
ucak
      'handvollweise' (S) — T učlap
učlap
ucra-
       s. ocra
ućur-
       'tliegen lassen' (M) — T očir-; K učir-, učur-
ucura- s. ocra-
u3; S uč 'Spitze, Ende, Gipfel'; yen u3i 'Rand des Armels' — T oč; K uč
        'in die Hand umfassen' — Vgl. učlap 'handvollweise'
изla-
užuk, ud'uk 'Bügeleisen' < russ. utjug
uka, oka 'mit Silber oder Goldfäden bestickte Borte; Silber- und
        Seidenfaden' — T uka
        'lesen, vorlesen'; nikax uki- 'den Text der Heiratszeremonie
ukï-
        hersagen'; räxmät uki- 'Dankgebet verrichten' — T uki-
ukït-
        s. okot-
ul'
        'Sohn'; Plur. ullar; padša uli 'Sohn des Padischah' — T ul I.
ul<sup>2</sup> W ol 'er, sie, es'; Plur. alar, anar; Akk. anï; Dat. aña; alar bulgac 'ist
        es so' — T ul II.
ulu
        'groß'; ulu malay 'der größere Sohn' — T oli; K ulu, uli, olo, olu
unaltï
        'sechszehn' — Vgl. un 'zehn' und alti 'sechs'
unber 'elf'; — Vgl. un 'zehn' und ber 'ein'
unhiš
        'fünfzehn'; unbišin3e 'fünfzehnte' — Vgl. un 'zehn' und biš
        'fünf'
undürt 'vierzehn' — Vgl. un 'zehn' und dürt 'vier'
und'ide; M un'side 'siebzehn' — Vgl. un 'zehn' und d'ide 'sieben'
unit-; M unut- 'vergessen' — T onit-; K unit-, unut-, onut-
unike; M oniki 'zwölf' — Vgl. un 'zehn' und ike 'zwei'
unut-
        s. unït-
        'recht'; uñ ayak 'rechtes Bein' (S) — T uñ
นกั
uñay
        s. oñay
        'schneiden, ernten' — T ur-
ur-
        'Sichel' — T urak
urak
        'Straße' - T uram
uram
urin, urun 'Ort, Stelle, Platz' — T urin
urindik 'Stuhl; Bänkehen, Ofenbank' — T urindik
urla-
        'stehlen, entwenden' — T urla-
```

uzat-

'absenden; begleiten' — T ozat-

```
urman 'Wald'; S orman; kar/a/-urman 'dunkler Wald' — T urman
urta; M orta 'Mitte; mittlere'; urta maytur 'mittelmäßig schön'; urtasinda
        'in der Mitte'; tün urtasında 'um Mitternacht'; urtasına 'in der
       Mitte' — T urta
urtancii 'mittlere' — T urtanči
Urumbur Ortsname: Orenburg (S)
       s. urin
urun
urus
        'Russe; russisch' — T urïs; < alt russ. rus'
       'schimpfen' - T oriš-; K uriš-, uruš-
uruš-
usal
       'böse, wild; schlimm; hart, streng, besonders stark' — T usal
       'Fachmann, Meister' (S) — T osta
usta
ut
       'Feuer; fig. Liebensgut'; utka tüš- 'entflammen' — T ut
utir-; S, M otor-; bergä utir- 'beisammen sein'; bašinda utir- 'leiten,
       führen'; d'irlap utir- 'lange singen'; yanip küwep utir- 'brennen
       und flammen' --- T utir-; K utir-, utur-, otir-, otur-, otor-
        'setzen; anstellen' — T utïrt-
utïrt-
       'Lage' — T utïru
uturu
       s. wak
uwak
uwal-
       'zerkrümelt, zerkleinert werden' — T ual-; K uval-
       'das Zerbrechen' — T ualu
uwalu
uy-
       'aushöhlen' — T uy-
       s. oya -
uya
        'erwachsen' — T uyan-
uyan-
       'aufwecken' - T uyat-
uyat-
uyatsiz 'schamlos' — T oyatsiz
       'erstarren lassen; beräuben, empfindungslos machen' Kaus. zu uy-;
uydïr-
       vgl. K uydir-
uylat-
       'denken lassen' — T uylat-
uymak 'Fingerhut' - T uymak
uyna-
        'spielen, sich vergnügen; tanzen' — T uyna-
       'spielen, tanzen lassen (das Pferd)' — T uynat-
uynat-
uysu
        'vergehen, vorbeigehen; übergehen'; uzgan gömer 'das
uz-
       vergängliche Leben'; wrima uza 'die Zeit vergeht'; uzip bar-
       'vergehen, übergehen'; sugip uz- 'berühren' — T uz-
uzak
       s. uzik
```

uzdir- 'vorbeigehen lassen, vergehen lassen (Zeit)'; gumer uzdir- 'leben' — T uzdir-

uzik 'lang'; S uzak 'entfernt' — T ozak uzin, uzun s. ozon

Ü

üb-/üp- 'küssen' — T' üb-/üp-

üc, üć 'drei' — T öč

üćäw 'zu dritt, drei zusammen' — T öčäü

üčäwlä- 'zu dritt sein' — T öčäüläšep 'drei zusammen'; K üčäüläš- 'zu drei werden'

üćense, üćünse 'der dritte' (M) — T öčenče; K üčünče

üget, ügüt 'Belehrung; Rat'; üget bir- 'Rat geben' — T üget, üget bir-

ügez; M ügüz 'Stier, Ochse' — T ügez; K ügez, ügüz, ögüz

ügüt s. üget

ügüz s. ügez

üker- 'brüllen': ükerep d'ïla- 'bitter weinen, schluchzen' — T ükerep yïla-

ükü 'Eisloch' — Vgl. Lach No. 89: ökü; T bäke

ül- 'sterben'; ülä tur- id. — T ül-

üläksä 'Kadaver' — T üläksä

ülän, üläm 'Gras, Kraut; Wiese' — T ülän; K ülän, üläm

ülän- 'heiraten' — T öylän-; K üylän-

üländer- 'verheiraten' — T öyländer-; K üyländir-

üläš- 'verteilen, teilen' — T öläš-; K üläš-

ülešlä- 'teilen; portionieren' — T ölešlä-

ülüš 'Teil, Anteil; -mal'; M žide ülüš 'siebenmal' — T öleš; K ülüš

üp- s. üb-/üp-

üpkälä- 'beleidigt sein' — T üpkälä-

ür 'Steigung, Erhehung' — T ür

ür- 'flechten, winden, spinnen' — T ür-

ürdäk 'Ente' — T ürdäk

ürän- s. üvrän-

ürgälä- 'flechten; winden' - T ürgälä-

3

ürküt- 'verscheuchen, erschrecken' — T örket-; K ürküt-

ürmäküč s. gürmäkcä

ürmälä- '(fort)schleichen, kriechen' — T ürmälä-

üs- wachsen, aufwachsen'; üsep d'it- 'aufwachsen'; üskän 'erwachsen'T üs-

üst 'Oberteil'; Lok. üstündä; Dat. üstünä — T öst

üstäl; S östäl 'Tisch' — T östäl; < russ. stol

üstür- 'wachsen lassen' — T üster-

'durchgehen, vorbeigehen'; gömer ütä 'das Leben geht vorüber'; baštin üt- 'erleben'; ütä kec- 'vorübergehen' — T üt- I.

üt-2 'viel verlangt werden (Ware)' — T üt- II.

ütä Postp. 'durch, bis auf die andere Seite'; ütäsendin id. — T ütä üter-; M ütür-, ötür- 'ermorden' — T üter-; K üter-, ütür-, ütir-

ütkär- 'durchgehen lassen, vorbeigehen lassen'; gumer ütkär- 'das Leben verbringen' — T ütkär-

ütür- s. üter-

üy 'Haus; Heim'; *üygü/ügü kayt-* 'nach Hause zurückkehren'; *ülär* 'Häuser' — T *öy*

üyrän-, ürän- 'lernen' — T öyrän-; K ürän-

"selbst, eigen"; "üzem 'ich selbst"; "üzen 'du selbst"; "üze 'er (sie, es) selbst"; "üzebez 'wir selbst' "üzegez 'ihr selbst"; "üzläre 'sie selbst'; "üz baš"m 'ich, ich selbst' — T "üz

üz- 'zerreißen, abreißen; abpflücken' — T öz-

üzän s. özän

üzül- 'abbrechen'; üzülep tüš- id. — T özel-

W

vafasiz s. wäfasiz

wak, uwak 'klein, kleinlich, winzig' — T vak; K vak, uvak
wakit, wakit, baxit 'Zeit, Zeitpunkt'; waktinda, waxtinda 'zur Zeit' yäz
bayitta 'in der Jugend': šul wakittalwakittä 'damals, derzeit' —

baxitta 'in der Jugend'; šul wakitta/wakittä 'damals, derzeit' — T vakit

wakla- 'zerkleinen; zerhacken' — T vakla-

wakzal; W bagsal 'Bahnhof' — T vokzal; < russ. vokzal

wapros 'Frage'; wapros al- 'fragen' < russ. vopros

wasiyet 'der letzte Wille; Testament' wasiyät äyt-/ät- 'den letzte Wille sagen; ein Testament machen'; wasiyät tut- 'den letzten Willen erfüllen' — T vasiyät
wayska 'Kämpfer' < russ. vojsko
wäfasiz 'unzuverlässig, wortbrüchig'; wäfasiz dünya 'trügerische Welt' — T vafasiz
wäzir 'Wezir; Minister' — T väzir
vokzal s. waksal
wrimä 'Zeit'; wrima uza 'die Zeit vergeht' < russ. vremja
wuybiska 'Ausschreibung' < russ. vypiska

Y

```
yab-/yap- s. d'ah-/d'ap-
yahalak 'Eule' — T yahalak
yahik, yahigay 'mager' — T yahik I.
yabil- s. d'abil-
yabīš- s. žabīš-
yafrak s. d'afrak
yag-/yak- 'anzünden, Feuer anmachen' — T yag-/yak-
        'Schulter' (W) — Vgl. Radl. III. 42: yagir (Uig) = yagri, yagrin
vagir
        'Schulterblatt'; Vgl. d'awurun
yaxši, yakši 'gut, recht; in Ordnung' — Τ yaxši
yak
        'Seite, Richtung' — T yak I.
yakinnan 'näher; aus der Nähe' — T yakinnan
yakši
       s. vayši
        'Licht, Beleuchtung' — T yaktï
yaktï
yal
       s. sal
yal it- 'ruhen' — T yal it-
yalgiz s. yangiz
yalin-, šalin- 'bitten, antlehen' — T yalin-
yalkin s. d'alkin
yaltıra- s. d'altıra
yaltırat- s. d'altırat-
```

```
yalwar- s. d'alwar-
        'Grube' < russ. jama
yamal- s. d'ämal-
yaman; S 3aman 'schlecht, böse' — T yaman
vamau s. d'amaw
yan
        s. d'an
van-
        s. d'an-
yandir- s. d'andir-
vankav s. 3ankav
yanwar 'Januar' — T yanvar; < russ. janvar'
yaña; S šaña; M yäñä 'neu; von neuem, wieder' — T yaña
yañača s. yäñäćä
yañadan s. d'añadin
yangir s. d'angir
yangiz, yalgiz, d'angiz; S 3angiz 'allein'; yangiz bašim 'ich, einsamer
        Kopf, ich einsam' — T yalgiz; K yalgiz, yalguz, yangiz, 3angiz
        s. d'ab-/d'ap-
yap-
yapkan 'geschlossen; bedeckt' — Vgl. d'ab-/d'ap-
yar<sup>1</sup>, d'ar; S zar 'Ufer': su d'arï 'Ufer des Flußes' — T yar
yar<sup>2</sup>, d'ar; S 3ar, 3är 'Geliehte' — T yar
yara-
        s. žara-
yarar
        s. yariy
yaral-1 'entstehen' s. d'aral-
yaral-2 'ausruhen' s. yaraw al-
yarat-, 3arat-, d'arat- 'lieben' — T yarat-
yaraw al-, yaral- 'Pause machen; ausruhen' — T yarau al-
yarawlandir- 'ausruhen lassen, sich erholen lassen' — T yaraulan- 'sich
        erholen'
yardim it- 'helfen' (M) — T yärdäm
yarıy, yarı, yarar; S ğarar 'ist gut! paßt!' — T yarıy; K yarı
yarlı; W d'arlı, 3arlı 'arm, armselig' — T yarlı
yarminka 'Jahrmarkt, Markt' — T yarminkä; < russ. jarmarka
       'halb; die Hälfte' (M) — T yartï
yasa-, yäsä- 'machen, verfertigen' — T yasa-
        'Träne' — T yäš III.
yaš
yat, d'at; S 3at 'fremd, unbekannt'; yatlar, d'atlar; S 3atlar 'Fremde'; S
        yatan [sic] yirdä 'im fremden Land' — T yat; K yat, 3at
```

```
vat-
        'sich legen, ruhen' — T yat-; K yat-, 3at-
        'sich liegen' — Vgl. yat-
vatïl-
vatkiz- 'legen lassen' — T vatkiz-, vatkir-
yatlïk
        s. vatulik
       'das Legen; (zu Bette) Gehen' — Vgl. vat-
vatu
yatulik [recte: yatlik] 'Fremdheit' (S) — T yatlik
yawci, Jawši 'Brautschauerin, Heiratsvermittlerin' (W) — T yauči
        s. d'aw-
yaw-
yawirni s. d'awurun
yawlik s. d'awlik
        s. d'äv
yay
        s. d'äz
vaz
        s. d'az-
vaz-
        'Schaden, Sünde'; yazik bolay 'es ist schade' — T yazik
yazïk
yazïn
        s. d'azïn
yazma s. žazma
        'Schrift, Brief'; yazu tarat- 'Patent erlassen' — T yazu
vazu
vämne; W yämni, vämli 'schön, angenehm' — T vämle; P vämle, vämne
        s. yaña
yäñä
yäñäćä 'aufs neue' — T yañača
yärdäm s. yardim it-
yäsä-
        s. yasa-
yäš<sup>1</sup>
        'Alter, Lebensalter; Lebensjahr'; br unyede yäšendä-ge kiz 'ein
        siebzehnjähriges Mädchen' — T yäš I.
yäš<sup>2</sup>, yäž, d'äš; W yaš 'jung'; yäž bala 'junges Kind'; yäž d'ürägem 'mein
        junges Herz'; yäž baxitta 'in der Jugend' — T yäš II.
väš<sup>3</sup>
        'Träne' s. yaš
yäšä-
        s. ďäšä-
yäšel, d'äšel 'grün; unreif'; yäšel üläm 'frisches Gras' — T yäšel
väšle
        'seit der Jugendzeit, schon in früher Jugend' — T yäšli
       'Jugendzeit, Jugend'; väšlek bilän 'in der Jungend' — T väšlek
yüšlek
yäy
        s. d'äy
        s. yäš
väž
yefäk
        s. d'ifäk
yegerme s. d'igerme
yeget
        s. d'iget
        'Armel' — T Jin; K Jin, yin; B yin
yeñ
```

```
s. d'ïgïl-
 yïgïl-
 yïl
         s. d'il
 yïla-
         s. d'ila-
         s. d'ilga
 yilga
 yıllat- s. ğillat-
 yimšak 'weich, sanft' (W) — T yomšak '
 vïrak
         s. d'ïrak
 yïšay- s. d'ïšay-
 yikerme s. d'igerme
 yikirmäläp 'zwanzig zusammen' — Vgl. d'igerme 'zwanzig'
 yir
         s.'d'ir
 yit-
         s. d'it-
 yitker- s. d'itkir-
 yiznä s. 3izni
 yokla- s. d'ukla-
 yoldïz s. d'eldüz
 yomarla- s. yumarla-
 yomička '(Holz-)Span' (S) — T yomička
 yomïrka s. d'imirtka
 yomïš s. yumuš
 yomšak s. yimšak
 yort
         s. yurt
 yot-
         s. yut-
 yozak s. d'uzak
 yögän s. d'ügän
 yöger- s. d'eger-
 yögerek s. d'üyrük
         s. d'ür-
 yör-
 yöräk s. d'üräk
 yöreš- s. d'üreš-
 yöz<sup>1</sup>
        'Gesicht' s. d'üz1
 yöz²
         'hundert' s. d'üz'
         s. d'üz-
 yöz-
yözek s. d'üzek
         s. d'u-
 γu-
 yua
         s. d'uwa
 yuan
         s. yuwan
```

```
yuatkič s. 3iwatkic
yudir- 'baden lassen, waschen lassen' — T yudir-
yugač s. agac
yugal- s. d'ugal-
vuk, vuy: S 30k 'es gibt nicht'; vuk-barlar 'die nicht Vorhandene, die
        Abwesende' — T yuk; K yuk, yok
        'umsonst: ohne Grund, ohne Not' — T vukka
vukka
. vukla-
        s. d'ukla-
        s. d'ul
vul
yuldaš s. d'uldaš
yumarla- 'ballen, zusammendrücken (die Faust)' — T yomarla-
yumuš 'Auftrag, Dienst' — T yomiš; K yumuš, yumiš, žumiš
yunduz s. d'eldüz
yurga s. žurga (at)
vurgala- s. d'urgala-
yurt; M d'urt, 3irt 'Haus, Hof; Dorf; Heimat' — T yort; K yurt
Yusip Minul Personenname
yut-, yot- 'schlucken, verschlucken'; yotip kal- 'vertrinken (das Geld)' -
        T yot-
yuwan; W žuwan 'dick (von runden Gegenständen)' — T yuan; K žuvan
vülär
        s. 3ülär
yülät-
        'nähen lassen'; kiyim yülät- 'Kleider nähen lassen' (M) — T
        3övlät-
yün
        s. d'ün
yür-
        s. d'ür-
yüz-
        s. d'üz-
```

 \mathbf{Z}

```
zamana 'Zeit' (S) — T zaman, zamana; Vgl. äwäl zamanda
zäntäk [sic] 'Sonnenschirm' — T zontik; < russ. zontik
zülpür- ... zülpür- 'schweben ... flattern (Kleid)' — Vgl. T zürül-zürül kil-
'klirren'
Zültaus Ortsname
züylat- 'pfeifen lassen (Wind)' — T yüyla- 'pfeifen (Wind)'
```

13%

zifa 'schlank'; zifa buyli 'mit schlanken Gestalten' — T zifa zinhar, zinagar 'bitte, sei so gut, um Himmels Willen!' zinhar icen 'um Allahs Liebe!' — T zinhar

zirāk 'klug, scharfsinnig' — T zirāk zirek agašī 'Erlenbaum' (W) — T zirek 'Erle' zontik s. zāntāk

zur 'groß'; zur kala 'große Stadt'; zur kïz 'die älteste Tochter' — T

zurlat- 'erheben lassen' — T zurlat-

ž

žart it- 'braten' — Vgl. russ. žarit' 'braten' žide s. židi

ABKÜRZUNGEN

Añs	 Tatar teleneñ añlatmali süzlege. Öč tomda. Redkollegija: L. T. Mahmutova, M. G. Möhämmädiev, K. S. Sabirov, S. S. Hanbikova. Kazan, 1977-1981.
В	 Bálint Gábor, Kazáni-tatár nyelvtanulmányok. II. Kazáni-tatár szótár. Budapest, 1876.
Berta	 Árpád Berta, Lautgeschichte der tatarischen Dialekte. Szeged, 1989.
DS	= Tatar teleneñ dialektologik süzlege. Obšč. red. L. T. Mahmutova. Kazan, 1969.
НŞ	= Heuser-Şevket, Türkisch-deutsches Wörterbuch. 5., verbesserte Auflage. Wiesbaden, 1962.
K	= Kasantatarisches Wörterverzeichnis. Aufgrund der Sammlung von Ignác Kúnos herausgegeben von Zsuzsa Kakuk und Imre Baski. [Manuskript]
kar. k.	= krimkaraimisch
KL	= Kasantatarische Volkslieder. Auf Grund der Sammlung von Ignác Kúnos herausgegeben von Zsuzsa Kakuk. Budapest, 1980.
krm.	= krimtatarisch
L	= D'irlar — Lieder (pp. 1-54)
Lach	= Volksgesänge von Völkern Ruβlands. Aufgenommen von Robert Lach. II. Turktatarische Völker. Wien, 1952.
M .	= Äkyätlär — Märchen (pp 55-110)

Mahmutova = L. T. Mahmutova, Opyt issledovanija tjurkskih dialektov. Mišarskij dialekt tatarskogo jazyka. Moskva, 1978.

MS. = in Kúnos' Manuskript.

O = N. P. Ostroumov, Tatarsko-russkij slovar'. Kazan', 1892.

osm. = osmanisch

P = H. Paasonen's tatarische Dialektwörterverzeichnis. Herausgegeben von I. Kecskeméti. Helsinki, 1965. JSFOu. LXVI, 3.

Radl. = V. V. Radlov, Opyt slovarja tjurkskih narečij. I-IV. Sanktpetersburg, 1893-1911.

S = Semjonow's Mitteilung (pp. 42-52)

T = Tatarsko-russkij slovarj'. Zav. red. O. V. Golovkina. Moskva, 1966.

TDWb. = Tamurbek Dawletschin, Irma Dawletschin, Semih Tezcan, Tatarisch-deutsches Wörterbuch. Wiesbaden, 1989.

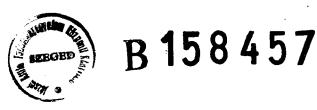
TL = H. Paasonen, *Tatarische Lieder:* JSFOu. XIX/2 1901.

TS = Türkçe Sözlük. Yeni Baskı I-II. Ankara, 1988.

TurRS = Turecko-russkij slovarj'. Redaktory E. M.-E. Mustafaev i L. N. Starostov. Moskva, 1977.

W = Zsuzsa Kakuk, Ein mischärtatarisches Wörterverzeichnis: Acta Orient. Hung. XXXVI, 1982, 241-259.

Weil = G. Weil, Tatarische Texte. Berlin, 1930.





H. 42 20 98 11.11. PM.
KEGY Zód



studia uralo-altaica

Attila József University, Szeged

- No. 1. Róna-Tas, A.-Fodor, S.: Epigraphica Bulgarica. 1973.
- No. 2. Die erste sölkupische Fibel aus dem Jahre 1879. Eingeleitet von P.Hajdú. 1973.
- No. 3. Novickij, Cr.: Kratkoe opisanie o narode ostjackom (1715). 1973.
- No. 4. Paasonen, H.: Tschuwaschisches Wörterverzeichnis. Eingeleitet von A. Róna-Tas. 1974.
- No. 5. A. Molnár, F.: On the History of Word-Final Vowels in the Permian Languages. 1974.
- No. 6. Haidú, P.: Samojedologische Schriften. 1975.
- No. 7. N. Witsens Berichte über die uralischen Völker. Aus dem Niederländischen ins Deutsche übersetzt von T. Mikola. 1975
- No. 8. Ph. Johann von Strahlenberg: Das Nord und Ostliche Theil von Europa und Asia. (Stockholm. 1730). With an Introduction by I. R. Krueger. 1975.
- No. 9. Kiss, J.: Studien zur Wortbildung und Etymologie der finnisch-ugrischen Sprachen. 1976.
- No. 10. U. Köhalmi, K.: Chrestomathia Sibirica. Auswahl aus der Volksdichtung der sibirischen Urvölker. 1977.
- No. 11. Mikola, T.: Materialen zur wotjakischen Etymologie. 1977.
- No. 12. Popova, Ja. N.: Nenecko-russkij slovar' (lesnoe narečie). 1978.
- No. 13. Tardy, L.: Beyond the Ottoman Empire. 1978.
- No. 14. Clauson, G.: An Etymological Dictionary of Pre-Thirteenth-Century Turkish, Index Vol. 1. with a preface by A. Róna-Tas. 1981.
- No. 15. Clauson, G.: An Etymological Dictionary of Pre-Thirteenth-Century Turkish, Index Vol. II. 1982.
- No. 16. Honti, L.: Nordostjakisches Wörterverzeichnis. 1982.
- No. 17. Studies in Chuvash Etymology I. Edited by A. Róna-Tas. 1982.
- No. 18. Domokos, P.: Handbuch der uralischen Literaturen. 1982.
- No. 19. M. Korchmáros, V.: Definiteness as Semantic Content and its Realization in Grammatical Form. 1982.
- No. 20. Tardy, L.: Sklavenhandel in der Tartarei, 1983.
- No. 21. Berta. A.: Die russischen Lehnwörter der Mundart der getauften Tataren. 1983.
- No. 22. Helimsky. E.: The Language of the First Selkup Books. 1983.
- No. 23. Pusztay, J.: Die Pur-Mundart des Waldjurakischen. Grammatikalischer Abriss aufgrund der Materialien von T. V. Lehtisalo. 1984.
- No. 24. Radies, K.: Typology and Historical Linguistics. Affixed Person-Marking Paradigms, 1985.
- No. 25. Róna-Tas. A.: Language and History. Contributions to Comparative Altaistics. 1986.
- No. 26. Keresztes, L.: Geschichte des mordwinischen Konsonantismus II. Etymologisches Belegmaterial. 1986.
- No. 27. Keresztes, L.: Geschichte des mordwinischen Konsonantismus I. 1987.
- No. 28. Papers on Derivation in Uralic. Szegeder und Turkuer Beiträge zur uralischen Derivation. 1987.
- No. 29. Schulze, B.: Der Wortparallelismus als ein Stilmittel der (nord-)ostjakischen Volksdichtung, 1988.
- No. 30. Tatarische etymologische Studien II. 1988.
- No. 31. Berta, A.: Lautgeschichte der tatarischen Dialekte. 1989.
- No. 32. Zimonyi, I.: The Origins of the Volga Bulgars, 1990.
- No. 33. Róna-Tas, A.: An Introduction to Turkology, 1991
- No. 34. Bereczki, G.: Grundzüge der tscheremissischen Sprachgeschichte 11. 1992.
- No. 35. Bereczki, G.: Grundzüge der tscheremissischen Sprachgeschichte 1. 1995.
- No. 36. Mikola, T.: Morphologisches Wörterbuch des Enzischen. 1995.
- No. 37. Doerfer, G.: Formen der älteren türkischen Lyrik. 1996.
- No. 38. Kakuk, Zs.: Mischärtatarische Texte mit Wörterverzeichnis. 1996.

ISSN 0133-4239

ISBN 9630481 881 1